

CORREO *de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA

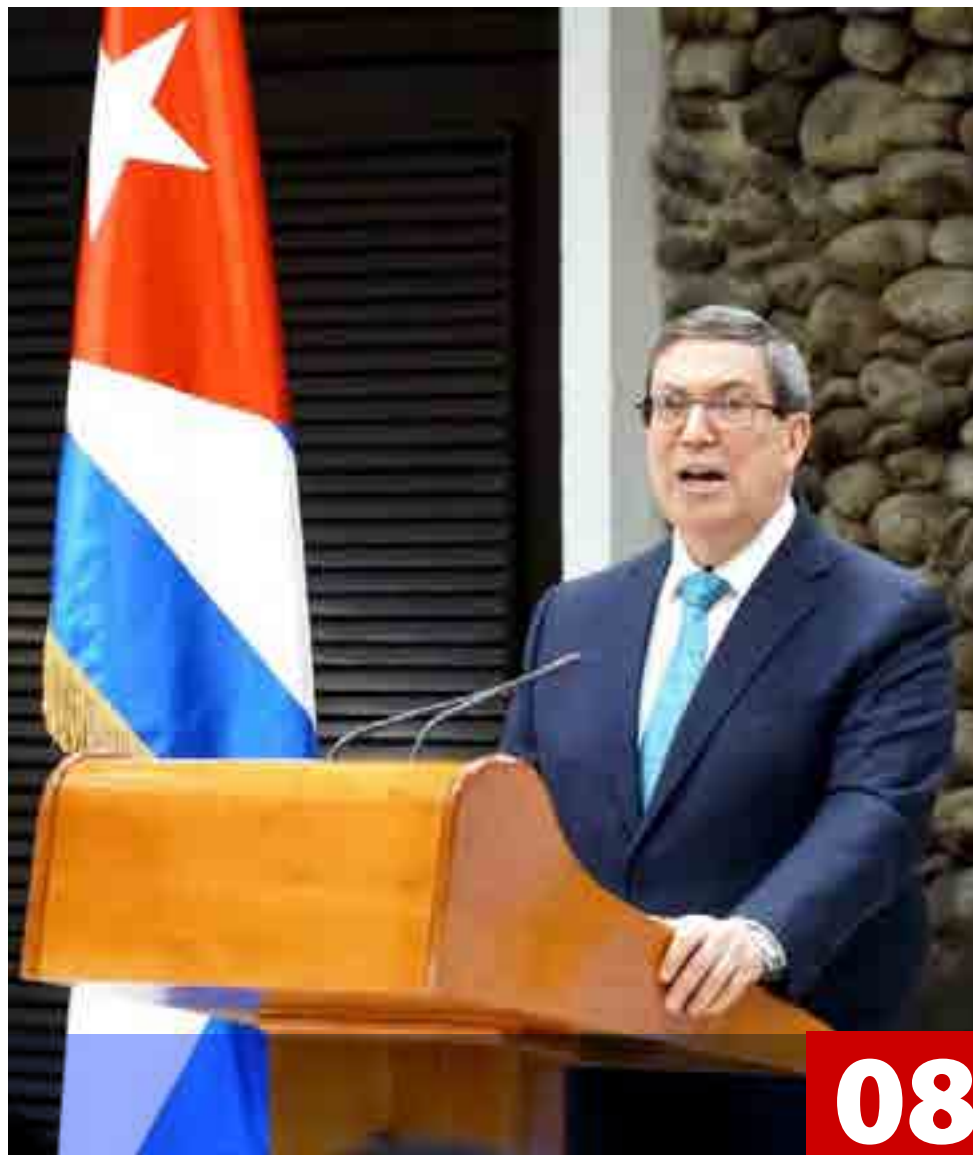
ESPERANZA COMPARTIDA



Sumario



04



08

CORREO *de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA

No. 614 Edición Digital
Primera Semana / Julio 2026

Fundada en agosto de 1995.
Publicación semanal adscrita a la Dirección
General de Asuntos Consulares y de Cubanos
Residentes en el Exterior (Daccre), del Ministerio
de Relaciones Exteriores. República de Cuba.

CONSEJO DE DIRECCIÓN

Ana Teresita González Fraga
Lisvette Vega
Ariel Barredo Coya
Anathais Rodríguez Soto

PRESIDENTE

Jorge Legañoa Alonso

VICEPRESIDENTE EDITORIAL

Julio César Mejías Cárdenas

DIRECTORA EDITORIAL

Daily Pérez Guillén

EDITORIA

Evelyn García Vasallo

DISEÑO

Enermai

CORRECCIÓN

Yailé Balloqui Bonzón

EDITADA POR

Vicepresidencia Editorial de Prensa Latina.
Agencia Informativa Latinoamericana, S.A.
Calle 21 No. 406, La Habana, Cuba.

Telf.: 7 8383649

E-mail:

jcmc3007@gmail.com
Dailyperezguillen@gmail.com

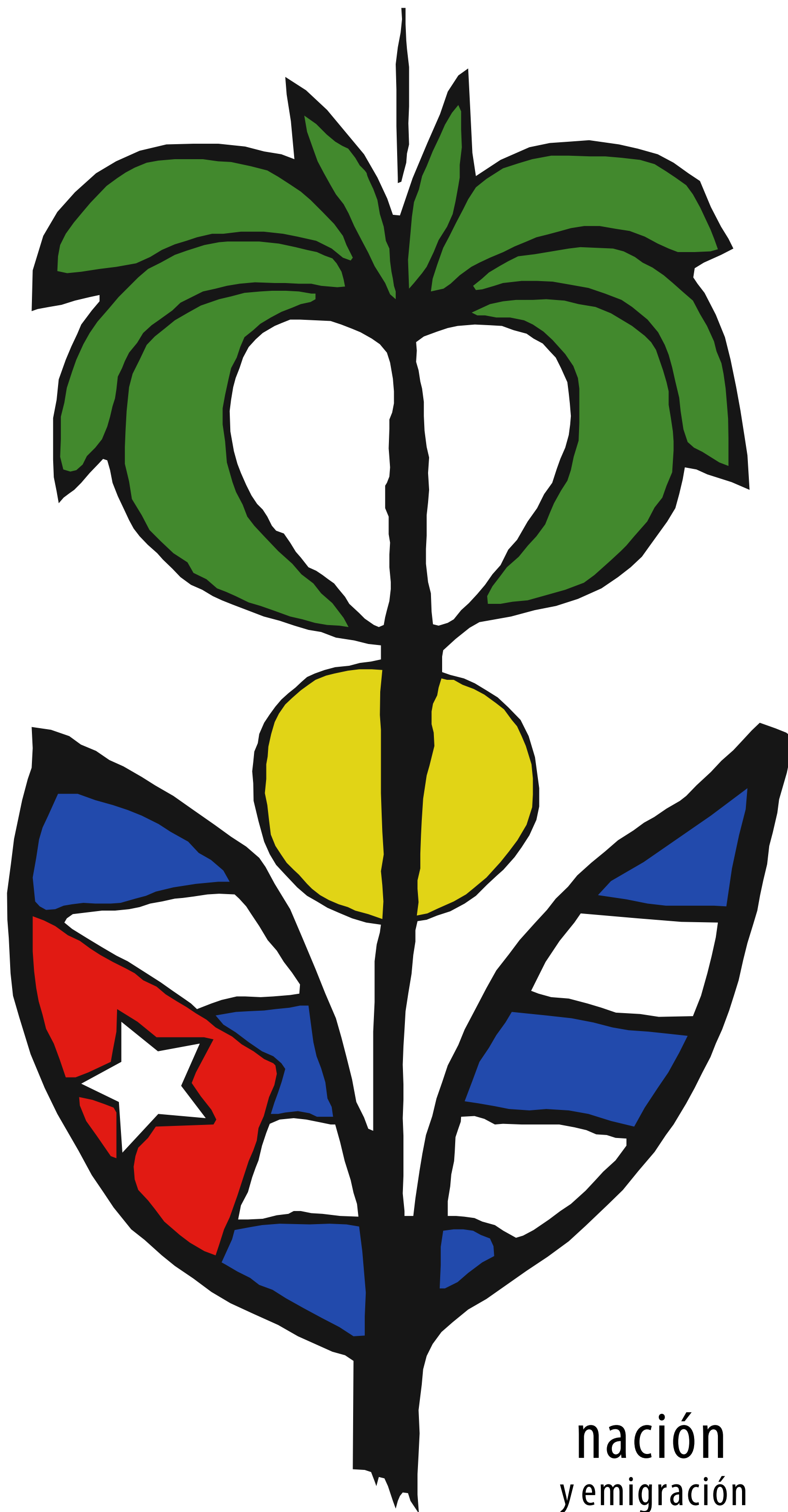


12



16





nación
y emigración

Jazz y cubanía se unen en tarde vienesa



La Siebensternplatz, en el séptimo distrito de Viena, acogió una jornada que fusionó jazz, cultura cubana y hermandad entre los pueblos, como parte del Festival de Verano del Barrio de las Siete Estrellas (Summer Festival in Vienna’s Siebensternviertel).

Vecinos y transeúntes disfrutaron de un concierto del trío austriaco Dusha Connection, en una actividad organizada por la alcaldía del distrito y la Embajada de Cuba en Austria, en el contexto de las celebraciones por el aniversario 80 del establecimiento de las relaciones diplomáticas entre ambos países, el cual se conmemorará el próximo 26 de julio.

La agrupación vienesa Dusha Connection, liderada por el artista Esad Halilović, mantiene estrechos vínculos con la isla caribeña. El grupo participó en la más reciente edición del Festival Internacional Jazz Plaza, celebrado en La Habana

y considerado uno de los encuentros jazzísticos más importantes del mundo.

Su sostenida colaboración con músicos e instituciones culturales cubanas evidencia la solidez de los intercambios artísticos entre ambas naciones, donde la música se consolida como un lenguaje universal capaz de fortalecer el entendimiento y la cooperación.

Durante la jornada, representantes de la Embajada de Cuba —única misión diplomática acreditada en el distrito de Neubau— intercambiaron con los asistentes, ofrecieron información sobre la realidad del país y promovieron el fortalecimiento de los vínculos bilaterales y culturales.

La acogida del público reflejó el creciente interés por la cultura cubana en el país europeo y confirmó el valor de este tipo de iniciativas como espacios para el diálogo, el intercambio y el acercamiento entre ambos pueblos. ≡



Amplían opciones de inversión para cubanos



Los cubanos residentes en el exterior sin residencia efectiva en el país podrán, por primera vez, invertir en empresas privadas en Cuba y asociarse con actores económicos no estatales al amparo de la Ley de Inversión Extranjera, como parte de un paquete de medidas dirigido a fortalecer la economía nacional y avanzar en la actualización del modelo económico.

El vice primer ministro y titular del Comercio Exterior y la Inversión Extranjera, Oscar Pérez-Oliva Fraga, explicó que las nuevas disposiciones responden a los intercambios sostenidos con la comunidad cubana en el exterior y al interés de fortalecer los vínculos con quienes desean contribuir al desarrollo del país desde otras naciones.

Según precisó, las medidas buscan profundizar la descentralización de

la economía, ampliar la participación del capital extranjero en el desarrollo económico y social, y diversificar la presencia del sector privado en distintos ámbitos de la actividad económica.

El funcionario señaló que el cambio más relevante elimina la restricción que hasta ahora permitía esa posibilidad únicamente a los residentes permanentes en Cuba. Las regulaciones incluyen, además, la apertura del sector financiero bancario y la creación de fondos de cooperación e inversión.

Asimismo, se aprobó que los cubanos residentes en el exterior, mediante empresas constituidas en otros países, puedan asociarse con empresas privadas cubanas al amparo de la Ley 118 de Inversión Extranjera. Hasta el momento, esa modalidad solo estaba autorizada para entidades estatales.

“Esto abre un nuevo espacio para la participación de esta comunidad en el desarrollo económico y social del país. Hablamos de alianzas que podrían establecerse, por ejemplo, entre el sector privado cubano y el capital extranjero vinculado a nuestra diáspora”, afirmó.

En el ámbito financiero, las disposiciones autorizan además a los cubanos residentes en el exterior a participar, previa licencia del Banco Central de Cuba, en la creación de instituciones financieras no bancarias, bancos de inversión y otras entidades previstas en el Decreto-Ley 362.

Como parte de las facilidades, quienes establezcan empresas en Cuba podrán abrir y operar cuentas bancarias en divisas en igualdad de condiciones que cualquier persona jurídica o institución residente en el país. ≡



Cuba no está sola



Amigos de Cuba y cubanos residentes en Bulgaria se reunieron ante el monumento a José Martí en Sofia, la capital, para conmemorar el Día Internacional de Solidaridad con Cuba y reiterar su respaldo a la isla frente a las medidas de hostilidad del Gobierno de Estados Unidos.

Convocado por la Asociación de Amistad Bulgaria-Cuba, la Asociación de Cubanos Residentes en Bulgaria "Somos Cuba" y otras organizaciones solidarias, el acto reunió a un centenar de participantes, quienes expresaron el apoyo del pueblo búlgaro al cubano y denunciaron el impacto del recrudecimiento del bloqueo estadounidense sobre la economía y las condiciones de vida de la población.

La embajadora de Cuba en Bulgaria, Marieta García Jordán, agradeció las

muestras de solidaridad y afirmó que la nación caribeña se mantiene firme en la defensa de su soberanía, el derecho internacional y la paz.

"Cuba no amenaza ni agrade a ningún país. Es una nación de paz y también de resistencia", expresó la diplomática.

Durante la jornada también intervinieron la presidenta de la Asociación de Amistad Bulgaria-Cuba, Valentina Bodzhashieva; la presidenta de la Asociación de Cubanos Residentes en Bulgaria "Somos Cuba", Idania González; el presidente de la Unión de Escritores Búlgaros, Boyan Angelov; el presidente de la Unión Antifascista de Bulgaria, Evgeni Belly; la presidenta de la Unión de Periodistas Búlgaros, Snezhana Todorova; el presidente del Movimiento Juvenil "23 de Septiembre", Stefan Petkov; el presidente

de la Unión de Periodistas Hispanohablantes, Georgi Mitov, y el joven Plamen Milenkov, en representación de las nuevas generaciones.

Asistieron además la presidenta de honor de la Asociación de Amistad Bulgaria-Cuba, Stanka Shopova; la exvicepresidenta Tamara Takova; excolaboradores y antiguos estudiantes búlgaros formados en Cuba, junto a otros amigos históricos de la Revolución.

El programa cultural incluyó presentaciones de artistas cubanos y búlgaros, entre ellos las agrupaciones Voces de la Montaña y Rosa Roja, así como la cantante cubana Dolores Estrada, quien clausuró el acto con una interpretación de *La Guantanamera*.

En la ocasión, la Asociación de Cubanos Residentes en Bulgaria "Somos Cuba" dio a conocer una declaración de respaldo al pueblo y al Gobierno cubanos, mientras la Asociación de Amistad Bulgaria-Cuba presentó nuevos proyectos de cooperación destinados a respaldar la instalación de paneles solares en centros de salud de La Habana, iniciativa que recibió el apoyo de los asistentes. ≡



Emigrados respalda desarrollo de la isla

La diáspora cubana está llamada a contribuir al desarrollo de su país de origen, afirmó en Montevideo el presidente pro tempore de la Red de Cubanos Residentes en América Latina y el Caribe, Enrique Portuondo.

La declaración fue realizada al concluir el VIII Encuentro Regional de la organización, el cual reunió en la capital uruguaya a delegados de nueve países de manera presencial y a representantes de otras naciones mediante videoconferencia.

Portuondo explicó que la cita tuvo carácter extraordinario debido al recrudecimiento del bloqueo impuesto por Estados Unidos contra Cuba y al nuevo grupo de medidas adoptadas por el Gobierno cubano para impulsar la recuperación económica y ampliar la participación de los nacionales residentes en el exterior.

El dirigente consideró que el encuentro se celebró en un momento oportuno para fortalecer el llamado a los emigrados a contribuir al desarrollo del país en los ámbitos económico, social, cultural, deportivo y político.

Asimismo, subrayó que el foro permitió reforzar la convocatoria realizada por

la dirección del país a favor de una mayor participación de la comunidad cubana en el exterior en los procesos de transformación económica y social.

Portuondo exhortó a fortalecer y unificar las asociaciones de cubanos residentes en otros países y a ampliar las campañas de solidaridad con la isla, con el respaldo de los movimientos de amistad.

Señaló que al llamado formulado desde La Habana han respondido organizaciones de cubanos en Argentina, Colombia, México, Nicaragua, Perú, República Dominicana, Uruguay y otras naciones de la región.

Añadió que las asociaciones y la Red tienen la responsabilidad de incorporar a un mayor número de emigrados, fortalecer la comunicación, incrementar la presencia en las redes sociales y coordinar acciones con las embajadas y consulados cubanos.

“Vivimos fuera de la tierra que nos vio nacer, pero seguiremos contribuyendo con ese país que nos formó y que hoy resiste un bloqueo inhumano”, afirmó.

Portuondo señaló que ese compromiso responde al amor por la patria, la defensa de la soberanía nacional y la voluntad de contribuir a un futuro mejor para el pueblo cubano. ≡





El ministro de Relaciones Exteriores reiteró que Cuba mantiene su compromiso con la paz, el diálogo y el respeto al derecho internacional.

Debatirá sobre bloqueo a Cuba pese a presiones de EE UU

POR **MELISSA KING SMITH**

El canciller Bruno Rodríguez Parrilla anunció que Cuba solicitó una sesión de la Organización de las Naciones Unidas (ONU) para este 7 de julio con el fin de debatir el bloqueo de Estados Unidos, al tiempo que denunció las presiones de Washington para impedir dicho encuentro.

En una reciente conferencia de prensa, el ministro de Relaciones Exteriores subrayó que la agresión multidimensional de la Casa Blanca contra la isla “no consiste en un peligro porvenir o una amenaza futura, es un crimen de lesa humanidad en plena ejecución”.

Asimismo, denunció que el cerco energético y otras medidas de intensificación extrema constituyen “un acto de genocidio tipificado también como un castigo colectivo y una violación masiva, flagrante y sistemática de los derechos humanos de las cubanas y

cubanos y del derecho internacional humanitario”.

El jefe de la diplomacia cubana afirmó que el país caribeño no representa una amenaza para la nación norteamericana, a la cual describió como una gran potencia militar y nuclear. “El bloqueo y la política de agresión y hostilidad del Gobierno de los Estados Unidos contra Cuba es una amenaza para la existencia y el bienestar del pueblo cubano, para el ejercicio de sus derechos humanos”, recalcó.

Rodríguez Parrilla recordó que este cerco económico ha sido condenado en 31 ocasiones por la Asamblea General con el respaldo de la inmensa mayoría de la comunidad internacional, y expresó su certeza de que ese apoyo se mantendrá en la próxima cita.

DENUNCIAS DE CHANTAJE DIPLOMÁTICO

El canciller reveló que el aparato diplomático del Departamento de Estado despliega



El canciller cubano mostró documentos que evidencian presiones de Washington para impedir la sesión de la Asamblea General de la ONU sobre el bloqueo.

“un esfuerzo inconcebible” para boicotear la jornada mediante chantajes y amenazas a los gobiernos y cancillerías de otros Estados miembros.

“La misión permanente de los Estados Unidos en Nueva York amenaza con realizar acciones procesales para impedir que la Asamblea General pueda reunirse y deliberar sobre este tema”, aseveró.

Añadió que Washington intenta censurar la voz y el derecho del archipiélago a pronunciarse sobre un asunto directamente relacionado con la paz, la seguridad internacional y el bienestar social.

No obstante, manifestó su confianza en el respaldo global el próximo 7 de julio, lo que consideró un acto de defensa al derecho internacional y a la Carta de las Naciones Unidas.

“Se trata de una situación urgente porque la agresión multidimensional del gobierno de Estados Unidos contra Cuba ya está en curso y se intensifica. Sus daños humanitarios son crecientes, los sufrimientos y privaciones que provocan a nuestro pueblo aumentan cada día”, concluyó.

CUBA REAFIRMA SU POSTURA DE PAZ Y DIÁLOGO

Durante el encuentro con los medios, el titular de Exteriores mostró documentos que

circulan de manera clandestina, los cuales —afirmó— sustentan las coacciones de Washington.

Entre ellos, criticó un texto titulado “El régimen tiene que reformarse”, por contener “capítulos mendaces, calumniosos, ofensivos para la dignidad y la soberanía de cualquier Estado”. De igual modo, rechazó otra sección que pretende presentar a la isla como parte beligerante en el conflicto de Ucrania, calificándola como un escrito “lleno de mentiras, sin una sola evidencia, sin un solo dato”.

El ministro descartó cualquier amenaza militar proveniente del territorio nacional y reiteró que en el país no existen bases militares extranjeras. “La única base extranjera que usurpa territorio de nuestro país es la base estadounidense que ocupa territorio en Guantánamo”, enfatizó.

Finalmente, recordó que La Habana albergó la firma de la proclama de América Latina y el Caribe como Zona de Paz. “Para las cubanas y cubanos es sagrada la patria libre, soberana, digna e independiente. Por ese ideal, varias generaciones de patriotas han pagado el precio supremo y soportado todos los sacrificios. Ahora no será diferente”, puntualizó. ≡

Viengsay Valdés, huella de Cuba en la élite del ballet

POR YAIMARA PORTUONDO

En el universo del ballet existen escenarios que no solo se pisan, sino que se habitan; el Teatro Bolshói de Moscú es uno de ellos.

Hasta ese epicentro de la danza mundial regresa la impronta cubana de Viengsay Valdés, aportando su mirada crítica y experta desde el rol de jurado.

La directora del Ballet Nacional de Cuba integra el panel de la XV edición del Concurso Internacional de Ballet de Moscú el cual se celebra entre el 25 de junio y el 5 de julio de 2026.

En ese espacio considerado la olimpiada del ballet confluyen el talento, la disciplina y la tradición y en esta ocasión participan 158 bailarines de 30 países.

La presencia de la bailarina cubana en la cita es el resultado de una sólida relación

artística con Rusia, construida a lo largo de años de intercambios, colaboraciones memorables y escenarios compartidos con figuras de primer nivel.

Su nombre es reconocido en plazas de prestigio como el Kremlin, el Mariinsky o el propio Bolshói, donde ha protagonizado momentos significativos dentro de la escena internacional.

Entre esos hitos destaca su participación en 2005 en el Palacio del Kremlin, durante el homenaje a Maya Plisetskaya, así como sus interpretaciones de *Don Quijote* junto a artistas del Mariinsky, o su presencia en la gala de clausura del festival de esa misma compañía, donde asumió el rol de *Carmen*.

Sus presentaciones consolidaron su trayectoria y, al mismo tiempo, reforzaron los vínculos históricos entre la escuela cubana y la tradición rusa.

La directora del Ballet Nacional de Cuba aporta la experiencia de la escuela cubana al panel evaluador, presidido por la estrella del Bolshói Svetlana Zakharova.





Los estudiantes Helen Azurmendi y Jason Baró, de la Escuela Nacional de Ballet Fernando Alonso, representan a Cuba en el certamen que reúne a 158 bailarines de 30 países.

EL PESO DE LA ESCUELA CUBANA EN EL JURADO

Ese trayecto encuentra hoy una nueva dimensión. Desde el tribunal, Valdés evalúa la técnica y el virtuosismo de los participantes, al tiempo que representa una línea estética, una historia formativa y una manera particular de entender la danza que ha distinguido a Cuba en el panorama global.

El comité evaluador está presidido por la reconocida estrella del Bolshói, Svetlana Zakharova, y reúne a especialistas de diversas latitudes en un diálogo donde convergen estilos, escuelas y sensibilidades.

En ese contexto, la representación caribeña adquiere un peso simbólico que trasciende lo individual.

Mientras tanto, sobre el escenario moscovita, nuevas generaciones comienzan a escribir su propio recorrido.

Los estudiantes Helen Azurmendi y Jason Baró, de la Escuela Nacional

de Ballet Fernando Alonso, representan a la isla en esta edición del certamen, insertándose en una tradición que ha sabido proyectarse más allá de sus fronteras.

Azurmendi y Baró interpretan en el certamen los *pas de deux* clásicos de *Esmeralda* y *El Cisne Negro*, este último perteneciente a la icónica pieza *El lago de los cisnes*. También presentan una obra contemporánea coreografiada por Norge Cedeño y Thais Suárez, fundadores en Cuba de Otro Lado Dance Company.

Más que una vitrina de excelencia técnica, el concurso constituye un espacio donde se cruzan historias, herencias y futuros posibles.

En esa trama, la figura de Viengsay Valdés funciona como puente entre el rigor académico y la sensibilidad caribeña, uniendo la memoria de Alicia Alonso con las voces emergentes de la danza.

Moscú se convierte de nuevo en un punto de convergencia, un escenario donde se miden talentos y se confirma que el ballet sigue siendo un lenguaje compartido en el cual Cuba continúa teniendo una sólida propuesta que mostrar. ≡



Viengsay Valdés integra el jurado de la XV edición del Concurso Internacional de Ballet de Moscú, uno de los certámenes de mayor prestigio en el mundo de la danza.

El Doctor del Pueblo: La ELAM nos dio una lección de vida

POR **CARMEN ESQUIVEL**

Graduado en la Escuela Latinoamericana de Medicina (ELAM) y conocido popularmente como el “Doctor del Pueblo”, el chileno Luis Astudillo afirma que en ese centro no solo se formaron como profesionales de la salud, sino que también recibieron una gran lección de vida.

“Allí aprendimos valores, conocimos la solidaridad infinita de Cuba que entrega lo poco que tiene y lo comparte entre todos”, declaró en entrevista concedida a **Prensa Latina** el actual alcalde de Pedro Aguirre Cerda, una comuna ubicada en el sector sur de Santiago de Chile.

La institución médica se fundó en 1999 por iniciativa del presidente Fidel Castro, y en sus aulas se instruyen jóvenes procedentes de diversos países de Latinoamérica, África y otros continentes.

“Mira las contradicciones que tiene la vida, Estados Unidos siempre ha asediado al pueblo cubano y, sin embargo, la ELAM formó

también estudiantes de los barrios pobres de ese país”, reflexionó el funcionario.

Asimismo, Astudillo expresó que la mayoría de los graduados “están en los lugares donde el Comandante Fidel Castro lo pensó, están trabajando para sus propios pueblos”.

“La verdad es que yo me siento muy orgulloso de haber participado de este proyecto”, señaló el médico cirujano, quien durante 15 años recorrió poblaciones de escasos recursos para ofrecer atención sanitaria gratuita a domicilio a adultos mayores y familias vulnerables.

SOLIDARIDAD ANTE CATÁSTROFES Y RECHAZO AL BLOQUEO

Astudillo aprovechó el espacio para enviar un saludo al pueblo venezolano luego de los fuertes sismos que afectaron a esa nación y transmitir sus condolencias a los familiares de las víctimas además de sus deseos de una pronta recuperación de los daños materiales.

Al respecto, recordó: “Los médicos de la ELAM siempre han acudido a ayudar durante catástrofes y aquí en Chile hemos estado movilizados en eventos como sismos, incendios y aluviones”.

Durante el diálogo, abordó además la compleja situación económica que enfrenta Cuba debido al recrudecimiento del bloqueo estadounidense y el cerco energético. “Sabemos que desde hace 65 años hay un bloqueo inhumano que se ha intensificado en este último tiempo. Lo vimos durante la pandemia cuando la isla creó sus propias vacunas”, rememoró.

Ante este escenario, en Chile se organizan distintos comités de asistencia para proveer a la isla con medicamentos, alimentos y paneles solares destinados, principalmente, a hospitales, centros asistenciales y escuelas. “Yo he participado en muchas actividades y esto es una forma de decirle al pueblo que Cuba no está sola, que estamos trabajando para aportar un granito de arena y, por supuesto, exigiendo el fin del bloqueo que es inhumano y genocida”, aseveró.

HOMENAJE AL PRESIDENTE DE LA UNIDAD POPULAR

El jefe comunal participó en la sede del Partido Socialista en un acto con motivo del 118 aniversario del natalicio del presidente Salvador Allende. “Él fue un ejemplo de dignidad, demostró que se podía cambiar la sociedad con el socialismo a la chilena, como él lo decía, con vino tinto y empanada”, destacó.

El mandatario se graduó en Medicina y, antes de asumir la presidencia, se desempeñó como senador y ministro de Salud, convirtiéndose en uno de los creadores del sistema sanitario nacional, lo cual marcó un hito histórico en el país.

Su mandato presidencial, iniciado en 1970, impulsó una etapa transformadora orientada hacia la justicia social, la democratización institucional y la concesión de derechos fundamentales para la clase trabajadora.



El alcalde chileno Luis Astudillo, asegura que la ELAM le enseñó valores de solidaridad y compromiso con los más necesitados.

Durante sus tres años de gestión, nacionalizó el cobre, profundizó la reforma agraria para erradicar el latifundio e implementó una mejor redistribución de la riqueza.

“Todos sabemos cómo termina la historia con el golpe de Estado del 11 de septiembre de 1973 y el brutal ataque al Palacio de La Moneda, donde él jamás renunció al mandato que le había entregado el pueblo y murió defendiendo la democracia”, puntualizó el entrevistado.

TRAYECTORIA DEL “DOCTOR DEL PUEBLO”

Luis Alberto Astudillo Peiretti nació en Iquique, al norte de Chile, en 1978. Debido al exilio de sus padres, residió durante una década en Francia antes de retornar a su patria en 1994, siendo aún un adolescente.

Tras recibir una beca de estudios, cursó la carrera de Medicina en la ELAM, donde obtuvo su titulación en 2006.

Ejerció su profesión en las comunas de Lo Prado, Pedro Aguirre Cerda y Villa Sur, lugares donde inició las consultas gratuitas a domicilio que le valieron su reconocido apelativo popular.

En el ámbito político, resultó electo concejal en 2016; posteriormente, triunfó en las elecciones alcaldicias de 2021 en Pedro Aguirre Cerda, demarcación donde obtuvo la reelección en los comicios de 2025.

Astudillo concluyó que, para honrar el legado de Allende, resulta indispensable trascender el recuerdo afectivo y la admiración, adoptando su ejemplo desde la praxis para asumir un rol protagónico en las transformaciones sociales que el expresidente impulsó. ≡

Médicos cubanos bajo el polvo junto al latido de los venezolanos

POR **BORIS LUIS CABRERA**

La tierra se abrió como una herida y Caracas dejó de respirar; La Guaira, hoy rota frente al mar, aún cuenta muertos mientras el silencio pesa más que los escombros.

Apenas unos meses atrás caminamos los cerros caraqueños, subimos las escaleras

infinitas de Fe y Alegría, cruzamos callejones donde la vida se aferra a la pendiente, y allí los vi: médicos cubanos con los ojos llenos de cansancio y una fe obstinada en salvar vidas.

Cuando la tierra decidió temblar, pensé en ellos antes que en cualquier cifra, porque las cifras no tiemblan, la gente sí.

Caracas es ahora un embrollo de sirenas, polvo y nombres que no responden; en La Guaira, el mar parece haber retrocedido por respeto, como si también guardara luto.

Hay cuerpos aún bajo losas partidas, hay manos que asoman entre grietas, hay madres que llaman sin respuesta, y en medio de esa geografía rota, ellos, los galenos de la mayor de las Antillas.



En medio de los escombros y las labores de rescate, profesionales cubanos de la salud continúan asistiendo a la población venezolana con el compromiso humanista que distingue su misión.



Médicos cubanos llevan asistencia sanitaria a las zonas más golpeadas por la emergencia en Venezuela.



Los mismos que conocimos tocando puertas en La Quebradita, preguntando por el hipertenso, por el asmático, por el niño con fiebre. Los mismos que subían cerros con una mochila ligera y una carga infinita de humanidad.

Pero ahora no suben: corren, salen sin hora, sin descanso, sin garantías. Se envuelven en sus batas como si fueran capas invisibles y se lanzan contra el desastre.

No hay protocolo que alcance cuando la vida se escapa entre los dedos, y aun así, improvisan, resisten, salvan.

Los vimos hacerlo antes: a Lidia hablándole a la muerte como si fuera una vieja conocida, negándose a dejarla entrar; o Yanara abriendo la puerta de madrugada porque alguien tocaba con urgencia; y a Jorge, contando cómo una niña nació contra toda lógica en medio de la nada.

Ahora esas historias se repiten, pero con el temblor aun latiendo bajo los pies.

Un anciano rescatado entre ruinas en Catia, una mujer atendida en plena calle, con el polvo todavía cayendo sobre su rostro, un niño que vuelve a respirar gracias a unas manos que no preguntaron de dónde venía, sino hacia dónde podía volver.

No tienen todos los recursos necesarios, no tienen descanso. Cuba no puede enviar riquezas a esta tragedia, pero hace años envió algo más difícil de sostener: hombres y mujeres capaces de quedarse cuando todo se derrumba.

En los cerros, la gente no los llama por su nombre, los señala con una mezcla de fe y urgencia, como si fueran la última frontera entre la vida y el olvido.

“Ahí vienen los cubanos”, dicen. Y en esa frase hay alivio, hay esperanza, hay algo parecido a un milagro.

No son dioses, pero en días como estos, cuando la tierra traiciona y el cielo no responde, se parecen demasiado.

Caracas sigue herida, La Guaira sigue contando ausencias y, bajo los escombros, todavía hay vidas esperando.

Ellos también, porque mientras alguien respire, aunque sea débilmente, siempre habrá una bata blanca cubana inclinándose sobre el polvo, desafiando al final, y eso —en medio de tanta muerte— es la forma más pura de la vida. ≡



SIEMPRE FIDEL

Vaticano celebra vínculos con Cuba



POR **PAPÁ MONTERO**

Con la proyección en el Vaticano de un documental inédito sobre la visita a Cuba del papa Juan Pablo II, se celebraron 91 años de relaciones bilaterales, en el centenario del natalicio del líder revolucionario, Fidel Castro.

En la presentación de *El Papa y Fidel, un inesperado diálogo de fin de siglo*,

largometraje del reconocido periodista italiano, Gianni Miná, participó el embajador de Cuba ante la Santa Sede, Leyde Rodríguez, así como el cardenal Giovanni Angelo Becciu, quien entre los años 2009 y 2011 se desempeñó como nuncio apostólico en la nación antillana.

Estuvieron presentes además la cineasta italiana Loredana Macchietti, viuda del reconocido periodista y presidenta de la Fundación



posibilidades al mundo, y que el mundo se abra a Cuba”.

La presentación de este documental sobre la visita de Juan Pablo II a esa nación, en el cual Miná resalta la participación y reflexiones de Fidel, líder histórico de la Revolución cubana, fue también un homenaje a su memoria, a 100 años de su natalicio, que se celebra el próximo 13 de agosto.

Se recogen en el mismo declaraciones de reconocidos religiosos

Gianni Miná, además de los monseñores Bruno Lins y Francisco Javier Díaz Tenza, funcionarios de la Secretaría de Estado de la Santa Sede, junto al monseñor Pawel Ptasznik, presidente de la Fundación Vaticana Juan Pablo II.

Al evento, enmarcado en los 91 años de vínculos bilaterales, celebrados el pasado 7 de junio, también asistieron miembros del Cuerpo Diplomático acreditado ante la Santa Sede, funcionarios de la Embajada de Cuba ante Italia, y el profesor Alfredo Luciani, presidente de la Asociación Internacional Misioneros de la Caridad Política (MCP).

El embajador cubano agradeció a la MCP y a la Fundación Gianni Miná por auspiciar, en coordinación con la representación diplomática de su país ante el Vaticano, la proyección por primera vez de este documental, que relata desde una perspectiva histórica, religiosa y sociológica el viaje apostólico a la isla de Juan Pablo II, primer pontífice en visitarla.

Rodríguez recordó que, en la ceremonia de bienvenida, el 21 de enero de 1998, al ser recibido por el Comandante en Jefe Fidel Castro, el papa Juan Pablo II pidió “que Cuba se abra con todas sus magníficas

como el fraile dominico brasileño Frei Betto; el cardenal Roger Etchegaray, presidente del Pontificio Consejo de Justicia y Paz, así como el monseñor Carlos Manuel de Céspedes, vicario general de la arquidiócesis de San Cristóbal de La Habana y el pastor bautista Raúl Suarez.

También de importantes personalidades norteamericanas contrarias a la criminal política de su país contra Cuba, violatoria de los derechos humanos, incluidos el congresista demócrata Charles Rangel y Lucius Walker, fundador de la organización Pastores por la Paz, entre otros.

En la presentación de la proyección del documental, el embajador cubano ante el Vaticano recordó que el 25 de enero de 1998, al despedirse tras su memorable visita, el santo padre condenó “las medidas económicas restrictivas impuestas desde fuera del país” a la isla.

El papa Juan Pablo II calificó entonces a tales acciones como “injustas y éticamente inaceptables”, subrayó el diplomático, palabras que hoy cobran singular relevancia, ante un recrudecimiento del genocida bloqueo económico, comercial y financiero contra Cuba por parte de Estados Unidos. ≡

POR ROBERTO F. CAMPOS

Hotel Plaza de Cuba, más de un centenario

Uno de los establecimientos turísticos más céntricos de la isla, el Hotel Plaza, cumplirá próximamente 118 años. El alojamiento remarca su belleza arquitectónica y se encuentra arropado por historias de intelectuales, bailes de sociedad y el desarrollo de una urbe muy cosmopolita.

Esta instalación de La Habana, que siempre exhibe un atractivo muy particular, fue inaugurada el 3 de enero de 1909 y ocupa una manzana completa.

En varias oportunidades ha rememorado su majestuosidad mediante la colocación de una tarja conmemorativa y la celebración de un baile en el quinto piso, tal y como el día que abrió sus puertas.

Sobre dicha festividad existen ciertas diferencias históricas. En aquel entonces, la velada inicial consistió en un baile de caridad al que asistieron miembros de la alta sociedad; sin embargo, en otras ocasiones se ha conmemorado la fecha con la asistencia de los trabajadores del inmueble e invitados especiales.

Por lo demás, en sus salones reinó lo más significativo de la intelectualidad cubana de la época, de conjunto con la Sociedad de Cultura Hispanoamericana.

El área donde se edificó el hotel en 1667 estaba cubierta de vegetación y formaba parte de los inicios de una villa fundada el 16 de noviembre de 1519.





En 1895 se alzó en el lugar una mansión señorial perteneciente a la familia Pedroso y, en 1898, comenzó a funcionar en el edificio —entonces de dos plantas— el Diario de la Marina. Luego del triunfo de la Revolución cubana en 1959, la edificación experimentó varias reparaciones, entre las que destaca una ejecutada en 1991.

Actualmente, el alojamiento cuenta con 188 habitaciones —distribuidas en 15 suites, tres especiales, ocho matrimoniales y 162 dobles— equipadas con un mobiliario que conserva piezas de antaño.

El decorado incluye cuadros originales de los pintores Esteban Valderrama de la Peña, Esteban Domech, Federico Siroca y Juan Gil García, entre otros artistas españoles y cubanos. Asimismo, posee su Roof Garden en el quinto piso, un restaurante bufé y el Bar Fausto, entre otras propuestas culinarias de refinado gusto.

Por si fuera poco, en sus instalaciones se hospedaron figuras de renombre mundial como la bailarina rusa Ana Pavlova (en dos ocasiones: 1915 y 1917), el genio cubano del ajedrez José Raúl Capablanca, el físico alemán Albert Einstein y el astro del béisbol estadounidense Babe Ruth. ≡

Comer bien

POR YAIMARA PORTUONDO

Guarapo de caña

Una bebida natural, refrescante y muy fácil de preparar en casa. Esta receta permite obtener un jugo fresco en pocos minutos, sustituyendo el trapiche por una alternativa práctica y moderna que recupera el sabor auténtico de una tradición popular servida al momento, una bebida ideal para disfrutar bien fría.

PREPARACIÓN

Pelar las cañas, desechando la fibra seca. Exprimir las cañas con el agua y el hielo, con un exprimidor de jugos eléctrico para sustituir el trapiche. Servir en un vaso. ≡

INGREDIENTES

- 1 taza agua
- 4 cañas azúcar
- 1 taza hielo picado
- Exprimidor de jugo





Publicidad y Noticias a la vista del viajero

Servicio de Narrowcasting

La Agencia Latinoamericana Prensa Latina S.A. pone a su disposición un nuevo servicio de publicidad en colaboración con ECASA, a través del Narrowcasting en las pantallas ubicadas en las terminales aéreas del país.



Si está interesado en promover sus productos y servicios por nuestra plataforma contáctenos:

**Agencia Informativa Latinoamericana
Prensa Latina, S.A.**

 Calle 21 No. 406 entre F y G, Vedado, La
Habana, Cuba, CP 10400.

OFICINA COMERCIAL

 (53) 7832-7777 / (53) 78301344

 rene@cl.prensa-latina.cu /
ernesto@cl.prensa-latina.cu

 <https://www.prensa-latina.cu>