

# CORREO *de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA



**BALLET NACIONAL DE CUBA**



# Sumario



04



08

## CORREO *de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA

No. 541 Edición Digital  
Cuarta Semana / Diciembre 2024

Fundada en agosto de 1995.  
Publicación semanal adscrita a la Dirección  
General de Asuntos Consulares y de  
Cubanos Residentes en el Exterior (Daccre),  
del Ministerio de Relaciones Exteriores.  
República de Cuba.

### CONSEJO DE DIRECCIÓN

Ana Teresita González Fraga  
Lisvette Vega  
Edilberto F. Méndez Amador  
Ariel Barredo Coya  
Anathais Rodríguez Soto

### EDITORIA

Yolanda Borges Bello

### DISEÑO

Enermai

### CORRECCIÓN

Yailé Balloqui Bonzón

### EDITADA POR

Vicepresidencia Editorial de **Prensa Latina**.  
Agencia Informativa Latinoamericana, S.A.

Calle 21 No. 406,  
El Vedado, La Habana, Cuba  
Telfs.: 7 8321495 y 7 8383649

### E-mail:

correocuba@pubs.prensa-latina.cu



12

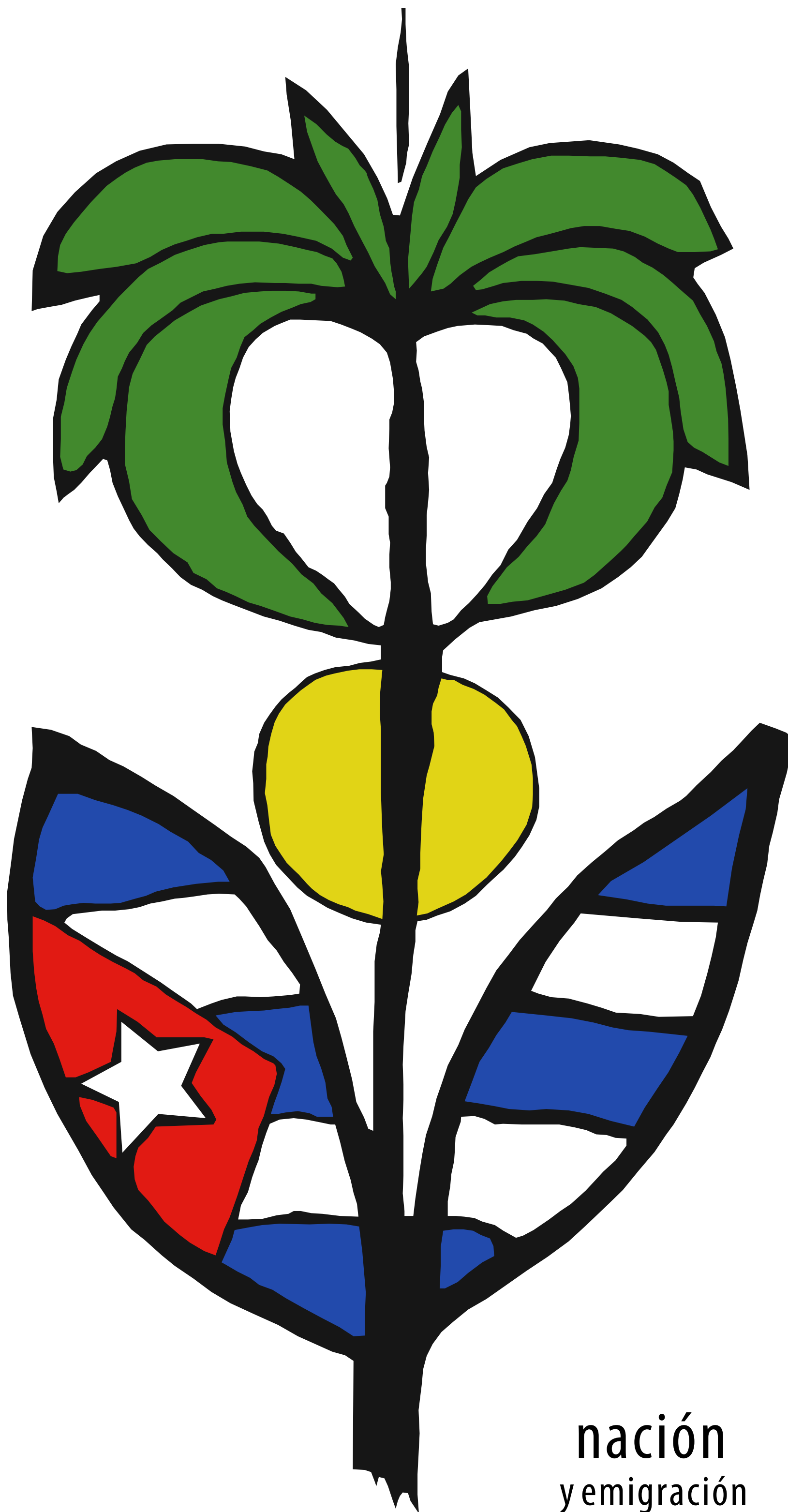


14



16





nación  
y emigración



## CUBANOS RESIDENTES EN EL EXTERIOR

# Respaldo ante agresiones



Cubanos residentes en Argentina, diplomáticos, trabajadores e integrantes del Movimiento de Solidaridad reiteraron en esta capital su respaldo al proceso revolucionario en la nación antillana y denunciaron las agresiones de Estados Unidos.

Los amigos del país caribeño llegaron a la embajada cubana en Buenos Aires para apoyar la movilización popular encabezada por el General de Ejército Raúl Castro y el presidente Miguel Díaz-Canel que tuvo lugar en La Habana el pasado 20 de diciembre.

La acción tuvo como objetivo condenar el bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por Washington desde hace más de seis décadas y exigir la exclusión del país caribeño de una lista de supuestos patrocinadores del terrorismo.

Al igual que en otras naciones, los integrantes de organizaciones solidarias manifestaron su voluntad de continuar apoyando al pueblo y al Gobierno de Cuba.

En declaraciones a esta publicación, el presidente de la Casa de Amistad Argentino-Cubana de Buenos Aires, Rubén Zaccaro, resaltó la importancia de la jornada y su repercusión internacional.

Queríamos sumarnos al clamor del pueblo cubano que sufre desde hace más de 60 años las consecuencias de un brutal y genocida bloqueo. Una vez más estamos presentes frente a la representación diplomática de Cuba y seguiremos bregando, no solo para que levanten el cerco, sino también para sacar a la isla de la lista, señaló.

Las acciones de Washington son aberraciones jurídicas y flagrantes violaciones de los derechos humanos y del respeto a la autodeterminación de los pueblos. Lo que hace Estados Unidos es una injerencia criminal, añadió.

Por su parte, el embajador cubano Pedro Pablo Prada agradeció las muestras de apoyo desde Argentina y el mundo. ≡



# Lanzan la revista turística *Destinos Cuba*

La revista *Destinos Cuba*, dedicada al turismo cubano y editada en Perú, fue presentada en un acto que congregó a turoperadores, periodistas, representantes de líneas aéreas, empresarios con vínculos con la isla y otras personalidades.

El primer número de la publicación, de alta calidad, diseño y color, está dedicado a la variedad de la oferta turística cubana, tiene una versión en Internet y ofrece un mapa de los puntos de interés de la nación caribeña.

Al respecto, el encargado de negocios de la embajada de la isla en Lima, Carlos Portela, subrayó las virtudes del turismo cubano y las opciones que el país ofrece a los visitantes de todo el mundo.

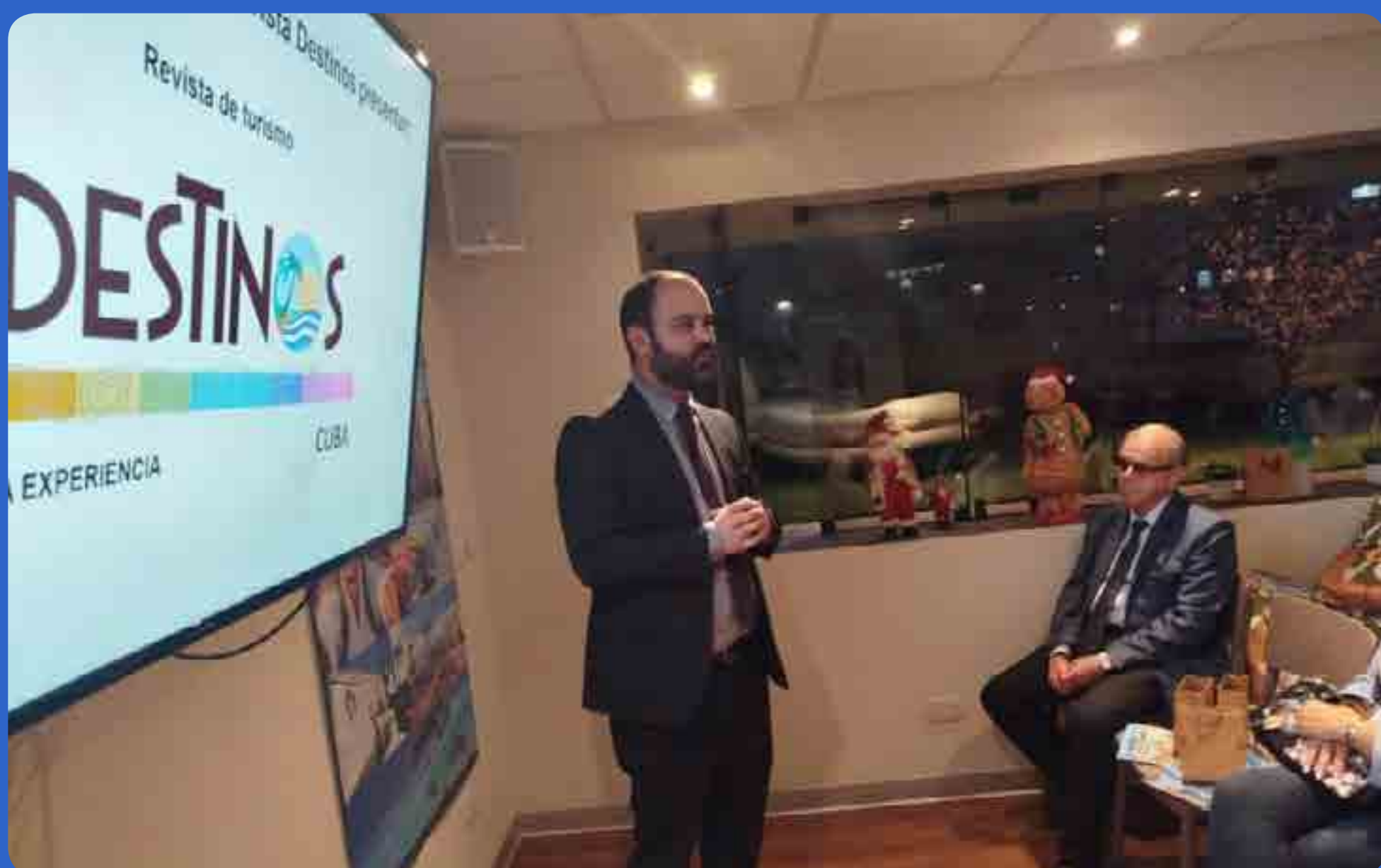
Portela resaltó también el interés de los peruanos en el destino Cuba y expresó confianza en que el flujo de visitantes de este país suramericano a la mayor de las

Antillas se recupere y pueda superar las 30 mil visitas anuales registradas antes de la pandemia de Covid-19.

Por su parte, el director de *Destinos Cuba*, Fernando Piñón, cubano radicado en Perú, comunicador y experto en mercadeo, expuso en el encuentro sobre la naciente publicación y sus contenidos y señaló que los atractivos turísticos de la isla van más allá de sus famosas playas.

Mencionó el turismo de naturaleza, las atracciones culturales, la arquitectura y su vida nocturna, entre otros.

Al lanzamiento de la revista asistieron personalidades como el presidente la Asociación Peruana de Agencias de Viajes y Turismo (Apavit), Ricardo Acosta; la gerente comercial de la línea aérea Latam en Perú, Lucía Dávila; representantes del Parlamento Andino y otras personalidades. ≡





# Niños reciben la ciudadanía cubana

La Oficina Consular en la Embajada de Cuba en Belgrado otorgó por estos días la ciudadanía cubana a tres niños nacidos en la República de Serbia.

Los menores Liam Echevarría Crespo, así como los hermanos Alan y Adam Torres Yanes acudieron acompañados de sus padres a la misión diplomática de la nación caribeña donde fueron recibidos y atendidos en cada caso por la funcionaria a cargo de los asuntos consulares, Miladys Martínez, y por el propio embajador de la isla en el país balcánico, Leyde Ernesto Rodríguez.

De ese modo, pudieron cumplir el proceso para el otorgamiento de la ciudadanía a menores hijos de padres cubanos interesados en la obtención de una identidad legal para sus descendientes, derecho constitucional que garantiza el Gobierno de Cuba a los connacionales residentes en el exterior.

Tras compartir con los niños y sus padres, el embajador Rodríguez Hernández expresó su satisfacción por apoyar el proceso para el otorgamiento de la ciudadanía a los menores, en aras de que la vinculación de estos con la Patria sea cada vez más cercana y fortalecida.



Asimismo, resaltó que ello constituye uno de los resultados apreciables de la Conferencia La Nación y la Emigración, celebrada en La Habana, el 18 y 19 de noviembre de 2023. ≡





# Demandan cese de política hostil



Cubanos residentes en China reafirmaron su compromiso con su país de origen, denunciaron el bloqueo de Estados Unidos y respaldaron la lucha por la justicia y la soberanía durante su Encuentro Nacional celebrado en la sede diplomática del país caribeño en Beijing.

“Cuba no está sola”, afirmaron en una declaración final, al subrayar la solidaridad con su pueblo en medio de las dificultades exacerbadas por el cerco económico, comercial y financiero impuesto por Washington y las políticas de desestabilización

En ese sentido, los miembros de la Asociación de Cubanos en China condenaron las políticas estadounidenses que afectan directamente la calidad de vida de sus compatriotas en la isla, entre ellas, la inclusión en la lista de supuestos países patrocinadores del terrorismo.

Además, reafirmaron su compromiso con el envío de ayuda humanitaria a Cuba y destacaron dos importantes donativos este año. Uno ya fue entregado al Ministerio

de Salud Pública y al proyecto “A Cuba hay que quererla”, mientras que finalizan los preparativos del segundo para los damnificados por los huracanes Oscar y Rafael.

Los cubanos residentes en China también manifestaron su interés en seguir implementando los acuerdos de la IV Conferencia La Nación y la Emigración, con el objetivo de fomentar una colaboración fluida y estable con la Patria.

Además, agradecieron las recientes medidas migratorias y consulares implementadas por el Gobierno cubano, dirigidas a facilitar los vínculos familiares y reducir los requisitos de tramitación.

La comunidad también reafirmó su compromiso de defender y promover la cultura cubana y los valores patrios, máximos exponentes de la identidad nacional.

El embajador, Alberto Blanco, expresó su agradecimiento a los cubanos residentes en el país asiático y destacó el apoyo constante de esta comunidad a la Revolución y su contribución en la lucha contra el bloqueo. ≡



## SOLIDARIDAD DESDE COLOMBIA



*Un avión con ayuda humanitaria para la isla arribó a La Habana el 21 de diciembre procedente de la nación cafetera.*

# Bloqueo a Cuba viola derechos humanos

POR IVETTE FERNÁNDEZ



El presidente de Colombia, Gustavo Petro, consideró que el bloqueo impuesto durante más de 60 años por Estados Unidos a Cuba constituye una violación de los derechos humanos.

Petro publicó en la red social X una foto de un avión de la Fuerza Armada de su país que trasladó ayuda solidaria al país antillano.

La aeronave transportó el 21 de diciembre hasta La Habana más de 10 toneladas de alimentos no perecederos, medicamentos y otros insumos eléctricos recolectados en su mayoría por el Movimiento de Solidaridad con la isla y la Asociación de Cubanos residentes en Colombia, con apoyo del Partido Comunista, la Cancillería, el Congreso y el Gobierno del país sudamericano.

Por su parte, el vicescanciller colombiano Jorge Rojas, aseguró que la carga llevó implícito un mensaje de apoyo a Cuba y contra su inclusión en la lista estadounidense de países que supuestamente patrocinan el terrorismo.







**Autoridades colombianas señalaron que el cargamento constituye un mensaje de apoyo a Cuba frente a las políticas coercitivas de Washington.**

Añadió que el pueblo cubano es merecedor de la ayuda de Colombia por su constante apoyo en la búsqueda de la paz para esa nación tras décadas de conflicto, al tiempo que anunció la preparación de un segundo cargamento para inicios de 2025, con el fin de ayudar a restañar los daños que varios fenómenos naturales ocasionaron recientemente en la isla.

En tanto, el embajador cubano en Bogotá, Javier Caamaño, agradeció en nombre del Gobierno y pueblo cubanos la entrega de la ayuda y alabó que en esa tarea se involucraran codo a codo la sociedad civil y los militares.

También se refirió al fortalecimiento de los nexos entre ambos países, a la próxima realización de una reunión intercancillerías, y a las potencialidades de que se incremente el turismo de Colombia a la mayor de las Antillas con el aumento de los vuelos comerciales, tras la incorporación de los viajes de la aerolínea Avianca.

En representación del Movimiento de Solidaridad, Janio Romero consideró que el envío es una muestra de reciprocidad con Cuba, donde cientos de jóvenes colombianos cursaron sus estudios universitarios y no escatima esfuerzos para que su país logre la paz.

La senadora por el Pacto Histórico Gloria Flórez, quien encabeza el Grupo de Amistad



**El embajador cubano en Bogotá, Javier Caamaño, agradeció el gesto solidario, destacando la colaboración entre la sociedad civil y las instituciones militares de Colombia.**

Parlamentaria con la mayor de las Antillas, aseveró que aún es preciso reforzar las acciones para romper las manifestaciones de agresión contra la nación caribeña.

Comentó que el Grupo de Amistad Parlamentaria con Cuba es el más grande del Congreso colombiano, con 64 miembros, y que desde esa plataforma es necesario desplegar una labor de concientización para fortalecer la solidaridad con el país antillano.

Asimismo, Jaime Caicedo, presidente del Partido Comunista Colombiano, quien también aportó en la recolección de los productos, aseveró que este aporte entraña un acto político de respaldo y de reconocimiento a Cuba, a su Revolución y a su pueblo que distingue por su solidaridad y amistad con Colombia. ≡

# Danza e historia para despedir el año

POR **ADIS MARLÉN MORERA**

El Ballet Nacional de Cuba (BNC), bajo la dirección general de Viengsay Valdés, alista tres funciones del clásico *Cascanueces* para conmemorar, desde la Sala Avellaneda del Teatro Nacional, fechas de elevada significación para la isla.

Con esta pieza, en versión de Alicia Alonso sobre la coreografía original de Lev Ivanov, la emblemática compañía honrará el próximo 28 de diciembre el aniversario 120 del natalicio del escritor cubano Alejo Carpentier, quien ha merecido múltiples dedicatorias de instituciones y personalidades del arte.

Al día siguiente, la agrupación danzará homenaje a los 110 años del natalicio del maestro Fernando Alonso, fundador del BNC y de la Escuela Cubana de Ballet, junto a Alberto Alonso y a la prima ballerina absoluta Alicia Alonso.

En tanto, la tradicional gala dedicada al aniversario 66 del triunfo de la Revolución cubana tendrá lugar el 1 de enero, de acuerdo con el comunicado divulgado por la compañía, Patrimonio Cultural de la Nación.

La primera bailarina Grettel Morejón subirá a escena los días 28 de diciembre y 1 de enero en el rol del Hada Garapiñada, mientras que Gabriela Druyet lo hará el 29. En la piel del Caballero



**La prestigiosa compañía despedirá el año con tres funciones del clásico *Cascanueces* en la Sala Avellaneda del Teatro Nacional.**



**Semanas atrás el BNC se presentó por primera vez en Laos, la segunda patria de su directora Viengsay Valdés.**





NHÂN DỊP KỶ NIỆM 60 NĂM CHUYÊN THĂM ĐẦU TIÊN CỦA NHÀ HÁT BALLET QUỐC GIA CUBA TỚI VIỆT NAM  
ON THE OCCASION OF THE 60<sup>TH</sup> ANNIVERSARY OF THE FIRST VISIT OF THE CUBAN NATIONAL BALLET THEATER TO VIET NAM

Chương trình biểu diễn của | A performance by

## NHÀ HÁT BALLET QUỐC GIA CUBA BALLET NACIONAL DE CUBA

Hà Nội, 28/11/2024

**Como parte de su reciente gira por Asia, también regresó a Vietnam, país en el que hace seis décadas devino un preclaro embajador de la solidaridad de Cuba.**

danzarán, 28, 29 y 1ro, Dani Hernández, Ányelo Montero y Patricio Revé, respectivamente.

Yankiel Vázquez interpretará al Cascanueces, a Drosselmeyer lo asumirá Ernesto Díaz (28 y 1ro) y Dani Hernández (29), y Paloma Blanco, Carolina Estrada y Carolina Fonseca encarnarán a Clara.

La Escena de las Nieves, el día 28, estará protagonizada por Nadila Estrada y Luis Fernández; el 29 por Nadila Estrada y Alejandro Alderete; y el 1 de enero por Gabriela Druyet y Bertho Rivero.

El BNC ofrecerá las funciones de *Cascanueces* después de celebrar el Día Iberoamericano de la Danza, con la presentación de dos libros vinculados a la historia del ballet en Cuba: *Alicia, el ballet y yo* y *Ballet Nacional de Cuba: siete décadas de creación coreográfica*, ambos con la autoría del doctor Miguel Cabrera.

La efeméride se conmemora desde 2020 cada 21 de diciembre, en homenaje al natalicio de Alicia Alonso, por acuerdo tomado en reunión extraordinaria por los cancilleres de las naciones de Iberoamérica.

Semanas atrás, la prestigiosa compañía también realizó una exitosa gira por Asia

iniciada en China, donde deleitó con su arte al público y participó en el Festival Internacional de las Artes de Shanghai.

Además, se presentó por primera vez en Laos —país que ocupa un lugar especial en el corazón de la directora de la compañía Viengsay Valdés— y también regresó a Vietnam, justo donde en diciembre de 1964 su actuación devino una excepcional muestra de la solidaridad de Cuba con la heroica resistencia de aquel pueblo en medio de la guerra.

Como recordó el embajador cubano en Hanoi, Rogelio Polanco, los integrantes del BNC, encabezados por Alicia Alonso, fueron recibidos en aquella ocasión por el líder Ho Chi Minh, quien les transmitió su certeza de que un día actuarían en una nación independiente y reunificada, como finalmente ocurrió en 1978, 2016 y ahora en 2024.

Gustadas piezas del repertorio de la compañía como *Don Quijote*, *Carmen* y el propio *Cascanueces*, desfilaron entonces por el escenario, tal y como volverán hacerlo dentro de unos pocos días en La Habana para despedir el año y dar la bienvenida al 2025 con la magia de sus bailarines. ≡

# Tres decenios de arte cubano al mundo



**Con la exposición colectiva "Por un mundo mejor", presentada en Filadelfia, 12 pintores cuentan una historia del remoto pueblito santiaguero que vio nacer el arte naif cubano.**

## POR YUGDANIS VICET

El grupo de pintores naif Bayate celebró este mes el aniversario 30 de su surgimiento en el poblado homónimo del municipio Mella, 65 kilómetros al norte de la oriental ciudad de Santiago de Cuba.

Pocos años después de creado, en 1997, ya uno de sus líderes Luis Rodríguez (El Estudiante) exponía en Oxford, Mississippi, y posteriormente llegaban a Nueva York sus trazos conocidos como arte pictórico primitivo, con una muestra colectiva

en el Centro de Estudios Cubanos en esa urbe estadounidense.

En el año 2002 Bayate expandía el alcance del arte naif producido en la isla, con su participación en el Festival de Arte Cubano en Filadelfia, organizado por el fotógrafo y



**De Bayate a París, la obra de Luis Rodríguez "El Estudiante" y sus colegas ha conseguido transitar por más de 10 países.**

antropólogo Laurence Salzmann, que incluyó exposiciones en las galerías Foto West e Indigo Art, a cargo de Tony Fisher, además de la realización de un mural que dejó huella en esa ciudad.

### **A LA SEMILLA Y MÁS ALLÁ**

Precisamente allí, en ocasión de arribar a las tres décadas de creado el grupo presentó hace varias semanas la exposición colectiva *Por un mundo mejor*, en la que 12 pintores cuentan una historia de Bayate, la cuna del arte naif cubano.

Según explicó El Estudiante a esta publicación el proyecto consta de 27 obras, expuestas al público desde el 15 de noviembre hasta el próximo 30 de diciembre.

El artista naif santiaguero hizo referencia también a la presentación del proyecto "Lucha" realizado por el fotógrafo y antropólogo Laurence Salzmann y él, compuesto por documentales realizados en Santiago de Cuba, con los entrenadores

y jóvenes del deporte de lucha en el gimnasio Aurelio Yanet, de la calle Enramadas.

Esta temporada del arte naif cubano en Filadelfia incluyó, además, una exposición de gigantografías con imágenes del Ballet Folclórico Cutumba e Idalberto Bandera, exponentes de la cultura cubana y específicamente de la oriental provincia de Santiago de Cuba.

Aun así, más allá de Estados Unidos, hay que decir que el mal llamado "arte ingenuo" —según el origen de su nombre en francés— siguió abriéndose camino

en el mundo y llegó hasta París, en la municipalidad de Sebram, con una exposición personal del propio Rodríguez, y se fundó además, el proyecto Sociocultural Comunitario "Ruta Cultural" que abrazan Cuba y Suecia.

Los pintores del remoto pueblo santiaguero llegaron también a escenarios de Tel Aviv, en Israel, gracias a Dan Shill y su Galería Internacional de Arte Naif, GINA, dejando una impronta en diferentes libros y catálogos publicados en ese país.

A lo largo de 30 años de historia, el grupo Bayate también llevó su arte a Polonia, Perú, Ecuador, Brasil, México, Rumania, Puerto Rico, Suecia, Jamaica, Islas Vírgenes, San Martín, Nicaragua y Angola, consiguiendo internacionalizar sus creaciones junto a la cultura y tradiciones de la isla.

No en vano, desde Bayate, en Mella, la vanguardia del arte naif cubano reúne motivos y alegrías de sobra para celebrar al lado de las nuevas generaciones que continúan su legado. ≡





## Crece apuesta por el turismo MICE

POR **ROBERTO FRANCISCO CAMPOS**

El Grupo Internacional de Turoperadores y Agencias de Viajes, Havanatur, apuesta con fuerza por los viajes de congresos y reuniones, con la finalidad de brindar un nuevo impulso al turismo en Cuba.

Enfrascado, junto con los demás profesionales del sector en la isla, en la recuperación de la industria de los viajes, su portafolio está repleto de ideas y nuevas propuestas que miran con buenos ojos sus colegas de todo el mundo.

Precisamente el turismo de reuniones, incentivos, conferencias y exposiciones, conocido como MICE (siglas de Meeting, Incentives, Conferencing y Exhibitions) constituye en la actualidad a nivel global, uno de los segmentos más relevantes para el crecimiento de los intercambios entre países.



**Para Yoelkis Salazar, director general de Havanatur, Cuba reúne las condiciones para convertirse en una plaza importante de esta modalidad del sector.**

Es decir, turismo de viajes motivados por cuestiones laborales y de carácter empresarial, que constituye uno de los motores para el sector.

Tras cumplir recién este 19 de diciembre 46 años de fundado, Havanatur es líder en



**El próximo calendario ya tiene marcadas en rojo las fechas para 235 ferias, conferencias, congresos y actividades de las esferas más diversas en la isla.**

la promoción de Cuba, bajo su lema central “El Especialista de Cuba”, con más de 12 agencias y sucursales para América, Europa y el Caribe y casi mil expertos que acaparan buena parte de las operaciones turísticas en la isla y fuera de ella.

Su cartera sobrepasa, además, los 70 puntos de ventas en el país, extendida hacia la boletería aérea, colectivos, viajes individuales, rutas de autos, circuitos fijos e interesantes propuestas como Tierra, Tabaco y Sol, a partir de iniciativas bautizadas como Los Tesoros de Cuba, junto a excursiones y, sobre todo, el segmento MICE.

Precisamente, sus directivos acaban de presentar las ideas para 2025, en una reunión efectuada en los salones del Hotel Iberostar Parque Central, en La Habana, a la que acudieron los más relevantes profesionales vinculados con el turismo en esta nación.

No en balde, el próximo calendario promete un año lleno de experiencias únicas, con el desarrollo de un grupo importante de eventos reconocidos a nivel internacional y que contempla 235 ferias, conferencias, congresos y actividades de las esferas más diversas, en el sentido de buscar posicionar a Cuba como destino MICE, según reconoció el ministro de Turismo, Juan Carlos García.

Esa opinión también la sustentaron Roldán Leyva e Ileana Hernández, jefe del departamento de eventos y directora de mercadotecnia

—respectivamente— de Havanatur, al precisar en un abanico de datos que su agenda sobrepasa los 50 eventos para el próximo año medidos ahora por la Cartera de Oportunidades del Catálogo de Eventos 2025 del Grupo.

Tópicos como el Festival del Habano, una Cumbre Mundial de Telecomunicaciones, el torneo de la pesca de la aguja Ernest Hemingway, fotografía subacuática, golf, y gastronomía (Varadero Gourmet) asomaron en las discusiones con multitud de propuestas, tanto culturales y recreativas, como científicas, empresariales y políticas. Una amalgama bien engarzada que ya tiene la atención de Havanatur y bien pueden generar ramificaciones de eventos, encuentros y viajes de incentivos hacia esta isla.

Para Yoelkis Salazar, director general de Havanatur, la proyección para la temporada alta supone una alta responsabilidad con el turismo cubano, entre otras cosas por ser el único turoperador cien por ciento cubano que emite y recibe, es decir, opera en la doble condición.

Y recalcó que los eventos constituyen una modalidad que siguen desarrollando, por lo que el 2025 será determinante en ese sentido, sobre la base de que Cuba es una plaza importante, por el nivel de instrucción de las personas, la infraestructura de apoyo, la nueva planta hotelera y la belleza del país. ≡

**FIART 2024**

# Arte, utilidad y oficio

POR **ALMA RUIZ**

Entre premios y pasarelas, bajo el lema **Arte, Utilidad y Oficio** discurrió en La Habana estas últimas semanas la XXVI Feria Internacional de Artesanía, **Fiart 2024**.

Como cada mes de diciembre, los salones del recinto ferial **Pabexpo** exhibieron las creaciones de importantes diseñadores y artesanos de Cuba y otras regiones. Calzado, textiles, útiles del hogar, piezas decorativas y de orfebrería fueron algunas de las propuestas que atrajeron al público.

No obstante, este año la Feria incluyó también en su agenda desfiles de moda, un panel sobre el proyecto **TelArte**, liderado por creadores de la provincia de Villa Clara para aproximarnos a un evento que promueve, desde la década de 1980, la moda artesanal en Cuba.

Además, se llevaron a cabo talleres sobre la apreciación del arte y la cultura, la muñequería, el tejido y el papier maché, y se entregó el Reconocimiento Por la Obra de la Vida a cinco destacados creadores con amplias contribuciones al medio.



Por la calidad de sus humidores fue distinguido **Jorge Luis Milán**, mientras que **Rosa María Jorge** mereció el reconocimiento gracias a su entrega y dedicación a la promoción y comercialización de la artesanía cubana.

En tanto, **Douglas Lucas Mederos**, **Mario Freixas** y **Manuel Hernández** fueron agasajados por sus aportes al trabajo con los metales, el diseño de vestuario y en la filial de la provincia de Holguín, respectivamente.

Fiart devino la vitrina ideal para que la **Asociación Cubana de Artesanos Artistas (ACAA)** exhibiera obras de todas las

**Fiart contó en esta ocasión con un total de 254 stands, 17 de expositores extranjeros y 237 nacionales.**







manifestaciones artísticas premiadas en sus salones nacionales.

Organizada por el Fondo Cubano de Bienes Culturales (FCBC), la Feria convoca cada año al arte y la creatividad, también a un público que disfruta en familia sus múltiples atracciones.

Al respecto, la directora general del FCBC, Martha Ivis Sánchez, aseguró que en esta ocasión ha sido muy estimulante la acogida que ha tenido nuestra convocatoria, con un total de 254 stands, 17 de expositores extranjeros y 237 nacionales, de ellos 126 creadores, 19 institucionales, dos entidades

nacionales (ARTex y Casa de las Américas) y 90 Formas de Gestión no Estatal.

Además de los creadores y el público en general, desde su apertura la Feria recibió la visita de personalidades de diversos ámbitos como el ministro de Cultura Alpidio Alonso; la presidenta de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, Marta Bonet; la Premio Nacional de Artes Plásticas en 2019, Lesbia Vent Dumois, y representantes del cuerpo diplomático acreditado en el país. ≡

**Como cada diciembre, los salones del recinto ferial Pabexpo exhibieron las creaciones de importantes diseñadores y artesanos de Cuba y otras regiones.**



# ENTRETENIMIENTO

## SOPA DE LETRAS

Busca el cubanismo correspondiente a la palabra o expresión que te damos a continuación:

- Grito para detener al ladrón o a un malhechor cualquiera.
- Golpe, puñetazo.
- Sacerdote en la santería.
- Broma, juego entre amigos, juerga, holgorio.
- Emparedado.
- Rumor tendencioso.
- Adulador y holgazán.
- Sombrero.
- Oportunidad.
- Individuo muy inteligente.
- Coctel preparado a partir de ron, zumo de limón, azúcar y yerbabuena.
- Alboroto, gritería, multitud apiñada.

B O L A V Y M H W Q J W M O K U T S S A  
U B C A U Y E U P E U J A O Q G L O T H  
W E D F H F J W I E I R K A J C R A N P  
Y W T A Z H K W K M Y I D I L I H U Z I  
D A T O U P L E J I O X Y X L C T L Z K  
P K B G L C B R T P Z T D Y A M C O U P  
D R Q K X O Z F O P R P I B Q S P O X L  
W L O E D P M I F R W Z N D U B A A X D  
P A T G R X B Q S G T Z M C A S B C P I  
B A B A L A O P P X E L A A X C T O K K  
A J A T A P I H J B O G I B B K O A I Y  
T D O X I M R C J L U R K F K B U B Q I  
W B A A V I O N I A X H M W G Z U I Y V  
P U Z T A K U F E C F R H A Y D D F T Z  
N A H C N A H C A C D S P G B D I O T F

## HERMANOS DE LEY

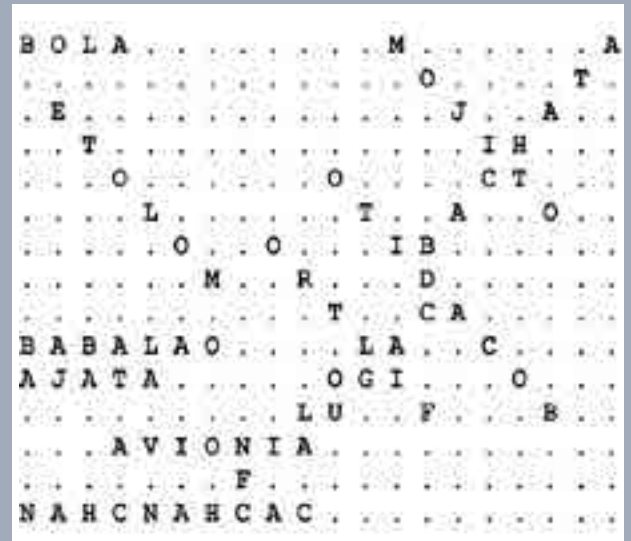


### ORDENA LA FRASE

“TRAESNU SAPENCOMRE ES  
 TRAENCUEN NE EL ZOERFUES Y ON  
 NE LE DOTASULRE. NU ZOERFUES  
 TALTO SE ANU RIATOVIC TAPLECOM”.

HATMAMA DHIGAN

Soluciones



“Nuestra recompensa se encuentra en el esfuerzo y no en el resultado. Un esfuerzo total es una victoria completa.”  
 Mahatma Gandhi

# SMS



## Tu mejor fuente noticiosa

Reciba en su móvil titulares de las principales noticias de la Agencia de Noticias Prensa Latina, con solo enviar un **SMS al 8100** con las letras **PL**.

Serán cuatro envíos diarios durante un mes por solo 25 CUP...  
¡No olvide renovar la suscripción antes de su fecha de vencimiento!

**OFICINA COMERCIAL**  
(53) 78327777 / 78301344. Exts.: 126,129 y 124  
isis@cl.prensa-latina.cu,  
zoraya@cl.prensa-latina.cu,  
mercint@cl.prensa-latina.cu

Calle 21 No 1, 2do piso esquina a O,  
La Habana, Cuba, CP 10400.

