

CORREO

*de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA

HOTEL NACIONAL





# Sumario



04



08

## CORREO *de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA

No. 529 Edición Digital  
Cuarta Semana / Septiembre 2024

Fundada en agosto de 1995.  
Publicación semanal adscrita a la Dirección  
General de Asuntos Consulares y de  
Cubanos Residentes en el Exterior (Daccre),  
del Ministerio de Relaciones Exteriores.  
República de Cuba.

### CONSEJO DE DIRECCIÓN

Ana Teresita González Fraga  
Lisvette Vega  
Edilberto F. Méndez Amador  
Ariel Barredo Coya  
Anathais Rodríguez Soto

### EDITORA

Yolanda Borges Bello

### DISEÑO

Enermai

### CORRECCIÓN

Francisco A. Muñoz González

### EDITADA POR

Vicepresidencia Editorial de **Prensa Latina**.  
Agencia Informativa Latinoamericana, S.A.

Calle 21 No. 406,  
El Vedado, La Habana, Cuba  
Telfs.: 7 8321495 y 7 8383649

### E-mail:

correocuba@pubs.prensa-latina.cu



10

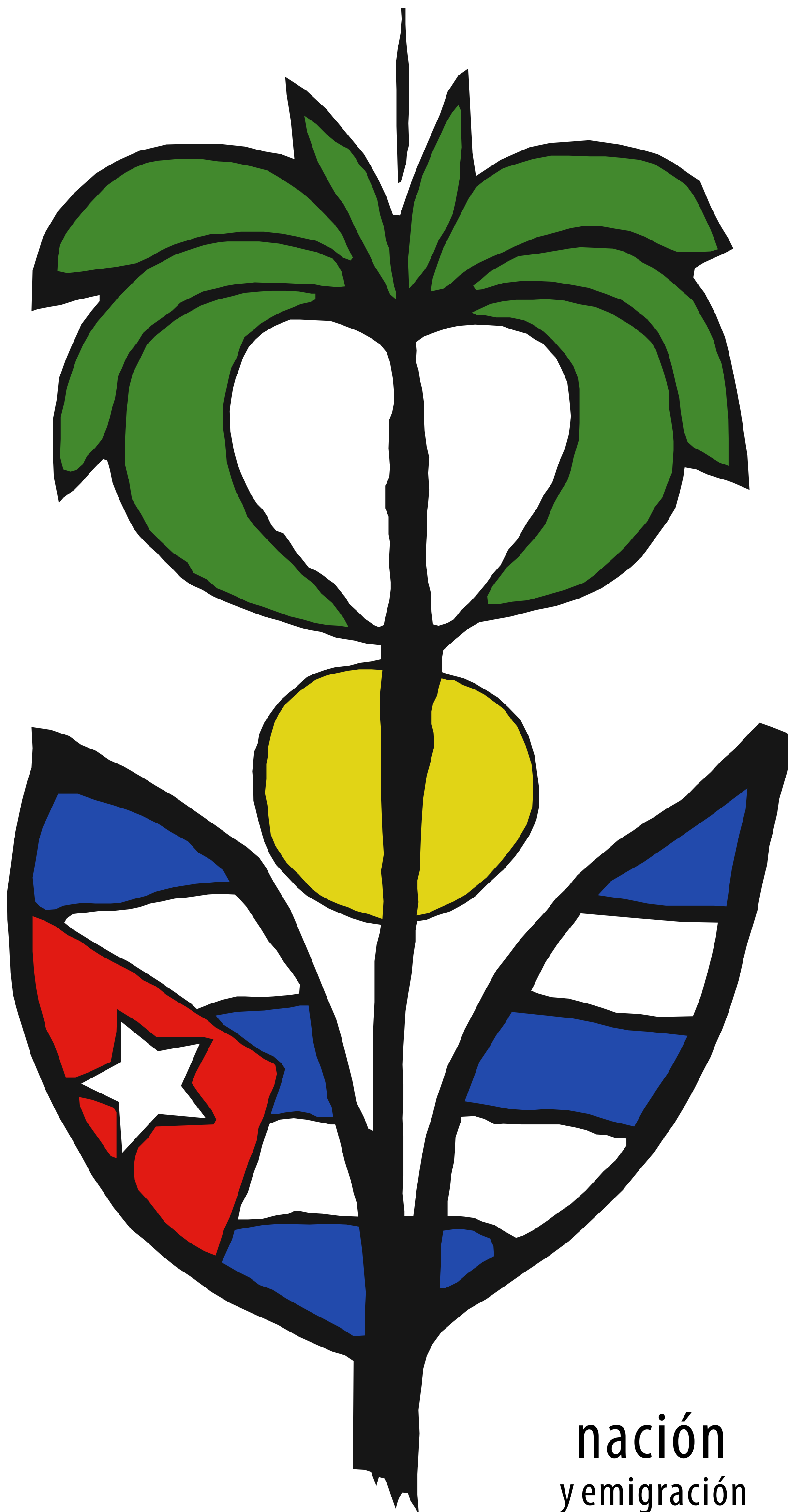


14



16





nación  
y emigración





## CUBANOS RESIDENTES EN EL EXTERIOR

# Voluntad de afianzar lazos



**POR ELIZABETH BORREGO**

El IV Encuentro de Residentes en Estados Unidos, con la presencia del canciller de la isla, Bruno Rodríguez, reafirmó la voluntad de Cuba para fortalecer nexos con sus connacionales en esa nación norteafricana.

El evento promovió un diálogo sincero con cerca de 150 representantes de la comunidad cubana en ese país, donde se estima que viven más de dos millones de compatriotas.

Entre las principales preocupaciones, la diáspora conoció en profundidad las recién aprobadas leyes de migración, nacionalidad y extranjería, próximas a entrar en vigor.

Para Ana Teresita González, titular de la Dirección General de Asuntos Consulares y Atención a Cubanos Residentes en el Exterior (Daccre), este quinto encuentro confirmó la fortaleza de los vínculos.

La comunidad cubana de emigrados, agregó, puede participar aún más en la dinámica económica a través del comercio y la colaboración internacional desde Estados Unidos, donde vive la mayoría de ellos según cifras oficiales.

“Estamos en la disposición de analizar cualquier proyecto o negocio”, recalzó González al anunciar que la Daccre apoyará las iniciativas impulsadas por cubanos que residan fuera del territorio nacional.

La directora de esa entidad agradeció, además, las denuncias a la política hostil del Gobierno norteamericano contra la isla, que se mantiene como el principal obstáculo para su desarrollo.

“La realidad es que el bloqueo es tan complejo y abarcador; con leyes milimétricamente diseñadas para dañar la economía, que es difícil que algún sector escape”, señaló González.

Por su parte, los participantes agradecieron el diálogo y el acercamiento promovidos por las autoridades caribeñas.

Cada uno de nosotros es una molécula de Cuba, aseguró José R. Oro, empresario y colaborador de **Prensa Latina**. “Esta es una oportunidad que tenemos para integrarnos, sentir que no estamos solos; además, ver a nuestro Gobierno e intercambiar con ellos”, insistió.

Ada Katrina Pérez, miembro de la Fundación Sí Dios Por Cuba, dijo que los encuentros son “una de las mejores decisiones, pues permiten acercarnos mutuamente y dialogar sobre estos temas tan importantes para nosotros y el pueblo de la isla”.

En tanto, Carlos Rafael Diéguez, periodista de *Radio Miami Today*, agregó que “la reunión es vital para mostrar al mundo la unidad que existe entre los cubanos, pedir que termine el bloqueo y se elimine a Cuba de la absurda lista de patrocinadores del terrorismo”. ☰



# Guitarrista Reynier Mariño en Alemania



cada vez más aceptación en el gusto popular y es parte de esa sólida suma de sonoridades que conforman el panorama de la música cubana.

Es ganador de los premios Nacional de Guitarra y de la SGAE.

Ha sido alumno de Tomatito, Manolo Sanlúcar, Gerardo Núñez y Paco de Lucía, y ha compartido escenario con Diego el Cigala, José Mercé y Omara Portuondo, entre otros.

Recientemente grabó el CD *Mi alma entre cuerdas*, el cual fue nominado, en la categoría de música popular concertante, a los premios Cubadisco 2024. ≡



El guitarrista Reynier Mariño ofreció un concierto en la ciudad alemana de Colonia, con un repertorio que reunió la música española flamenca, la cubana y la latinoamericana.

Durante la presentación, en el Salón Auditorio del Centro, su lista incluyó temas como *Romance anónimo*, *Almoraima*, *El cuarto de Tula*, *Son de la loma*, entre otros.

Mariño es considerado uno de los mejores exponentes de la música flamenca en la isla y se encuentra entre los diez guitarristas más sobresalientes del país.

Su obra, ya registrada por disqueras nacionales e internacionales, ha ganado



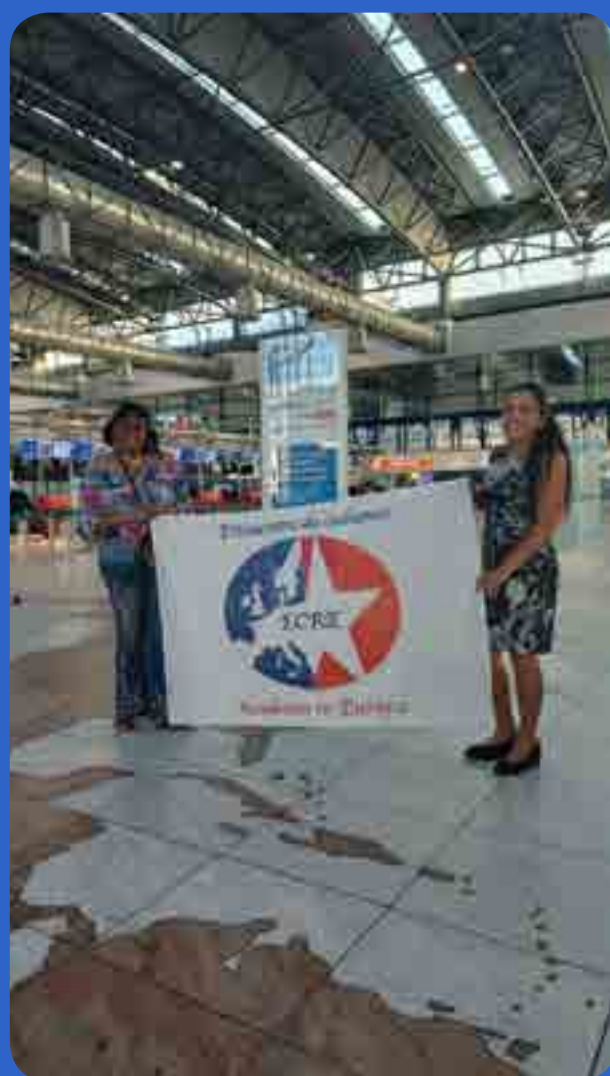


# Cubanos en Desfile de las Banderas



La vicepresidenta de la Asociación Martiana de Cubanos Residentes en la República Checa, Verania del Carmen Feraud, participó en la Fiesta de las Banderas del Mundo, que se efectuó en la ciudad francesa de Lyon.

El suceso aconteció el 21 de septiembre, con un tradicional desfile de banderas y trajes típicos de una diversidad de países, promoviendo elementos esenciales de la cultura e identidad de cada nación.



Asistió una representación de otras agrupaciones de connacionales, invitadas por la Asociación de Cubanos Residentes Habana Club, quienes desfilaron con la enseña nacional y las banderas de los países donde residen actualmente.

En esta ocasión, la bandera del Encuentro de Cubanos Residentes en Europa también ondeó en el desfile, en representación de las asociaciones que existen hoy en el continente europeo. ☰





# Residentes en Hungría apoyan a la isla



Los cubanos residentes en Hungría, comparten el rechazo internacional y se unen a las voces solidarias con la isla en todo el mundo para exigir que la excluyan de la lista de Estados que patrocinan el terrorismo.

En una declaración firmada por 21 connacionales, se subraya que nada justifica la presencia de Cuba en ese registro porque es un país de paz y de solidaridad.

Asimismo, señalan que con esa acción se atenta contra la economía, lo cual provoca serias consecuencias al desarrollo social del país, con énfasis en el sector de las finanzas.

Cuba ha sido un ejemplo de soberanía, independencia y de cooperación internacional. Lo demuestran los cientos de miles de colaboradores de la salud, el deporte y la educación presentes en todos los continentes, expresa el texto.

“Detengan las sanciones, la injusticia y el bloqueo contra nuestra nación, que atesora un ejemplo ante el mundo por su noble y heroico pueblo”.

Con esta acción, nos unimos al clamor de miles de compatriotas en Cuba y en otras latitudes del mundo que piden el cese de las agresiones contra la isla, acota la declaración. ≡





# Canciller fustiga bloqueo

POR ELIZABETH BORREGO

El ministro cubano de Relaciones Exteriores, Bruno Rodríguez, señaló los retos que plantea para su país la política hostil impuesta por el Gobierno estadounidense.

Durante su intervención en el Diálogo Interactivo 1, de la Cumbre del Futuro, Transformar la gobernanza global y acelerar la aplicación de la Agenda 2030 para el desarrollo sostenible, expresó que el embargo, es el principal obstáculo para el bienestar y el progreso de la isla.

El canciller instó a rechazar la aplicación de medidas coercitivas unilaterales, incompatibles con el Derecho Internacional.

Cuba sufre sus efectos tras 62 años de bloqueo recrudescido y, más recientemente, tras su arbitraria inclusión en la espuria y unilateral lista de Estados





que supuestamente patrocinan el terrorismo, dijo en su discurso.

Al intervenir ante el foro de 193 países, el canciller cubano reclamó mayor voluntad política para abordar los fallos estructurales y morales del sistema actual que impiden avanzar hacia un futuro justo.

“Los pueblos necesitan menos injerencia y más solidaridad; menos intercambio desigual y más equidad; menos politización y doble rasero y más diálogo, cooperación y respeto a su derecho inalienable a elegir su sistema político, económico, social y cultural”, expuso.

Rodríguez participó en el segmento de alto nivel de la 79 Asamblea General, efectuada en Nueva York, donde varios líderes mundiales se pronunciaron en contra del embargo.

El día previo a la Cumbre, el jefe de la diplomacia cubana participó en el V Encuentro de Cubanos Residentes en la nación nortea, donde calificó el bloqueo contra su país como una política motivada para hacer daño.

“Vengo a la ONU a dar un testimonio vivo de que ese conjunto de medidas es una violación de derechos humanos masiva y flagrante”, apuntó.

Ante más de un centenar de conciudadanos, el ministro de Relaciones Exteriores agradeció el esfuerzo de la comunidad en el extranjero, en un contexto particularmente complejo para su país.

“Este momento extraordinario de la lucha de Cuba y los cubanos en todas

partes, coincide con esta importante reunión en la que han podido hacer balance para el futuro”, dijo.

De acuerdo con el Ministerio de Relaciones Exteriores de Cuba, desde el mes de mayo hasta la fecha se han realizado más de 800 pronunciamientos internacionales demandando la exclusión inmediata de Cuba de la lista de Estados Patrocinadores del Terrorismo.

En las últimas tres décadas, la Asamblea General de la ONU ha votado anualmente una resolución presentada por la nación caribeña para exigir el fin de ese asedio estadounidense y divulgar su excesivo impacto en la economía.

El más reciente sufragio, celebrado en noviembre de 2023, recibió 187 votos a favor de ese texto, dos votos en contra (Estados Unidos e Israel) y la abstención de Ucrania. ≡



**Lester DeWitt Mallory.**  
EE.UU. 1904-1994

...«El único modo previsible de restarle apoyo interno es mediante el desencanto y la insatisfacción que surjan del malestar económico y las dificultades materiales...»



# Estatuas que colonizan

## La Habana

POR **DANAY GALLETI HERNÁNDEZ**  
FOTOS: **PANCHITO GONZÁLEZ**

Entre restos de murallas coloniales, edificaciones de estilo barroco, calles adoquinadas y centenarias plazas, hay en la capital cubana, La Habana, diversidad de monumentos, obeliscos, estatuas y esculturas que rinden tributo silencioso a personalidades de la cultura mundial.

De las últimas, muchas descansan en el casco histórico, declarado como Patrimonio de la Humanidad por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura en 1982, y representan religiosidad y arte en sus disímiles manifestaciones, en una suerte de galería al aire libre.

Dispersas también por la barriada capitalina de El Vedado, las piezas se destacan por la maestría y el virtuosismo de sus autores, la espiritualidad de lo representado —algunas veces un sentimiento en apariencia intangible—, la variedad de soportes y la fama de los personajes aludidos.

No es de extrañar que las estatuas habaneras resulten un valor agregado para turistas nacionales y foráneos, una foto impostergable para quienes visitan la urbe capitalina y el sello distintivo de un espacio declarado como una de las siete ciudades maravillas en 2014. La revista **Correo de Cuba** les propone un recorrido por las más emblemáticas.



### **FEDERICO CHOPIN**

Una de las esculturas que engalanan la Plaza San Francisco de Asís es la dedicada al pianista polaco Federico Chopin. La figura, sentada en un banco, fue realizada por el escultor Adam Myjak y refleja la última etapa en la vida del compositor, nacido el 1 de marzo de 1810, cerca de Varsovia, y fallecido cuatro décadas más tarde.

### **CRISTO DE LA HABANA**

La monumental obra fue inaugurada el 25 de diciembre de 1958 y resulta la mayor escultura del mundo en mármol blanco de Carrara (con 20 metros de altura), creada por una mujer: la escultora Jilma Madera. Emplazada en la colina de la fortaleza de La Cabaña mirando hacia la ciudad, la colosal estatua es hoy Monumento Nacional y Premio Nacional de Restauración.





## **CABALLERO DE PARÍS**

El Caballero de París nació en España a finales del siglo XIX. Con 12 años llegó a Cuba para no marcharse jamás. Desandar las calles habaneras fue quizás su mayor pasión; de ahí que, para inmortalizar su presencia eterna, el escultor José Villa Soberón creara una estatua sobre ese peculiar personaje justo a la entrada del convento de San Francisco de Asís, donde descansan sus restos.



## **ANTONIO GADES**

En los portales del Palacio de Lombillo, uno de los edificios de la Plaza de la Catedral, en La Habana Vieja, los visitantes encuentran la representación en bronce del bailarín y coreógrafo español Antonio Gades. También de la autoría de José Villa Soberón, la escultura en bronce fue emplazada allí en 2007. La imagen a tamaño real muestra a Gades de pie, apoyado en una columna, con una mano apoyada sobre la cadera y la mirada perdida hacia la Plaza.

## **ENRIQUETA FAVEZ**

La Alameda de Paula atesora la estatua —forjada en bronce, con una pose casi en movimiento y a tamaño real— de la suiza Enriqueta Favez. Creada por Villa Soberón, la pieza tributa a Favez, precursora del movimiento feminista en Cuba y quien, vestida como hombre, ejerció la profesión de médico y se casó con otra mujer.



## **GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ**

Amigo de Cuba y del líder Fidel Castro, el escritor colombiano Gabriel García Márquez quedó inmortalizado en La Habana con una escultura —en bronce de tamaño natural— que “baja” una escalera en los jardines del Liceo Artístico y Literario de La Habana. La figura del Nobel de Literatura, creada por Villa Soberón, es gemela de otra exhibida en el Museo del Caribe de Colombia.



**Regresa**

**Fiesta**

**Internacional**

**del Vino**

**POR MARLEN BORGES**

El Hotel Nacional de Cuba acogerá del 2 al 4 de octubre próximo la XXIII Fiesta Internacional del Vino.

Durante tres días, productores, comercializadores, distribuidores y profesionales del sector confraternizarán, compartiendo un amplio programa de actividades que colmará todas las exigencias.

Será una oportunidad para promover nuevos productos con los más disímiles



diseños, hacer gala de la creatividad, abrirse a otros mercados, suscribir convenios y negociar contratos.

Los productores de vinos artesanales cubanos, presentes por segunda ocasión, tendrán un espacio para exhibir su amplia gama de



elaboraciones de diferentes regiones del país, expondrán sus logros y, a la vez, ganarán en conocimientos.

Una verdadera fiesta, con presentaciones personalizadas, conferencias, reuniones de negocios, talleres y las tan esperadas catas y los maridajes de vinos y habanos.

Según los organizadores, para esta edición se prevé la asistencia de empresas, bodegas y compañías cubanas y extranjeras, como Havana Club International, S.A.; Bodegas Torres, e Inversiones Pucara, S.A.

Añadieron que son objetivos de este año incrementar los vínculos con los participantes, incentivar la concurrencia de nuevos actores económicos y contribuir a la cultura vitivinícola del país.

El Salón 1930 o Compay Segundo será, una vez más, la sede principal de este gran encuentro, donde se premiarán el mejor diseño de stand entre las empresas expositoras, los ganadores en la cata a ciegas en las diferentes categorías de competencia y el vino más destacado en el maridaje con puros.

Oportunidades de lujo para los amantes de la cultura vitivinícola en el gran Hotel Nacional, hermosa instalación, elegante y majestuosa ubicada a pocos pasos del malecón habanero. ☰





# Festival cultural refuerza lazos

POR **DAI LIEM LAFÁ ARMENTEROS**

El III Festival Cultural con Cubanos Residentes en el Exterior se celebrará del 7 al 17 de noviembre próximo y será dedicado al aniversario 505 de la Villa de San Cristóbal de La Habana.

“Cuba va conmigo”, como se denomina esta gran fiesta, transcurrirá de maneras presencial y virtual y abarcará todas las manifestaciones del arte, con énfasis en la programación de los fines de semana, en teatros y otros recintos de la capital.

La cita se consolidará como espacio de diálogo e intercambio con nuestros connacionales en el exterior, para fortalecer los lazos culturales con el país y sus públicos, resaltar el valor de la formación artística en Cuba y promover la unidad de todos los cubanos en el respaldo a la patria y la defensa de su soberanía, indicó la convocatoria.

Destacan en la agenda del evento intercambios con estudiantes de las escuelas de arte, visitas a proyectos comunitarios, además de la premiación del concurso infantil y juvenil “Cuba va conmigo”, para los descendientes.

Otro de los atractivos del festival radica en el encuentro de negocios, el cual exhibirá las bondades que se brindan en el universo de las industrias culturales y creativas de la isla y en la cooperación internacional para el desarrollo de proyectos.

El certamen, que coincidirá con la XV Bienal de La Habana, se hará eco de la obra de personalidades de la cultura con carreras consolidadas en el extranjero y de jóvenes portadores de nuestra identidad.







Los residentes en el exterior y sus descendientes que deseen participar en planes de cooperación internacional y negocios de inversión, asociados al desarrollo de las artes y la cultura, podrán interactuar con directivos de entidades y emprendedores del medio.

Contarán, además, con información sobre la legislación vigente y podrán acceder a las carteras de oportunidades de negocios y de proyectos de cooperación internacional del sector de la cultura.

Se garantizarán los espacios para las presentaciones y muestras de artes visuales, la producción artística de los espectáculos musicales y teatrales, así como el aseguramiento logístico para los ensayos.

De igual forma, se coordinarán las transmisiones televisivas a través del canal Clave y otras áreas promocionales de la televisión nacional.

El lema “Cuba va conmigo” acompañará a los participantes en esos días de festival y los mensajes de los escritores y artistas que no puedan asistir de forma presencial.

Los interesados pueden contactar a las representaciones diplomáticas cubanas en los países donde residen o al Comité Organizador a través del correo cubavaconmigo@cubarte.cult.cu.

El III Festival Cultural es convocado por el Ministerio de Cultura de Cuba, con el apoyo del Ministerio de Relaciones Exteriores. ≡





# La bandera del turismo de naturaleza

POR **ROBERTO F. CAMPOS**

La realización en Cuba de la decimocuarta edición del Evento Internacional de Turismo de Naturaleza (Turnat 2024) constituye un soporte indispensable para los propósitos de fomentar en la isla este tipo de ocio.

El evento aconteció del 24 al 29 de septiembre, en el oriente-sur de este archipiélago, región bendecida por la naturaleza y que en los más recientes años desarrolla programas de viajes orientados al descanso activo.

En esta oportunidad atrajo a 130 turoperadores, agentes de viajes y periodistas especializados de 20 naciones, muchos de ellos conocedores de las rutas cubanas y repitentes en cuanto a su presencia en tal convocatoria.

Turnat 2024 fue organizado por la agencia de viajes Ecotur y el Ministerio de Turismo (Mintur), entidades que siguen muy de cerca las tendencias en el planeta sobre los viajes de naturaleza, aventuras y ruralidades.





El director general de Ecotur, Raúl Naranjo, oportunamente mostró su satisfacción por el desarrollo de tales modalidades y el incremento de los pedidos de estancias en esta isla de parte de viajeros de todas partes del mundo.

Cuba es un país pequeño de poco más de 110 mil kilómetros cuadrados y atesora seis Reservas de la Biosfera y seis Sitios Ramsar (destaque de humedales). También incluye dos sitios Patrimonio Mundial Natural y 14 Parques Naturales, lo que avala la voluntad de las autoridades de proteger el patrimonio medioambiental.

En particular el oriente-sur (Granma, Guantánamo y Santiago de Cuba) guarda muchos encantos que estuvieron a disposición de los asistentes al encuentro.

El programa incluyó 36 comunidades, 85 destinos (33 de Guantánamo, 32 de Santiago y 20 de Granma) y un plan ambicioso.

Por tanto, Turnat 2024 resaltó las posibilidades ilimitadas en esta isla para los viajes de naturaleza, aventuras y ruralidades, algo que el Mintur se encarga de propiciar mediante su punta de lanza, que es Ecotur, y el deseo de los seres humanos en el planeta por estar cada vez más cerca de su entorno. ≡





# ENTRETENIMIENTO

## SOPA DE LETRAS

Busca el cubanismo correspondiente a la palabra o expresión que te damos a continuación:

- El que transporta personas en un vehículo particular.
- Quien practica el brete.
- Tiene matiz peyorativo e identifica al vividor, al que explota a los demás.
- La pantorrilla cuando es muy delgada o huesuda.
- Jugo de guanábana con azúcar y leche.
- Anticuado, de mal gusto.
- Coctel cubano compuesto de ron y zumo de limón u otro cítrico, azúcar, todo ello con hielo molido.
- Tacaño.
- Adorno femenino cuando resulta recargado, llamativo y de dudoso gusto.
- El plátano verde cortado en rodajas finas y frito. Muchos lo llaman chicharritas.
- Paciencia, parsimonia de un individuo, indolencia.
- De estatura reducida y rechoncho.

V O C G X C P S R K A A R L M O Y A R O  
A X H J W Y U C A N I L L A E T T H H X  
S N D F O D C E C I N O E M I A G C C B  
O R E T E R B Z K D O P Y U X T K O S S  
P F S R F G E S A D Q M W C G A R H Q A  
O Q K G O T V I Z W X A Q H Y P X C E D  
X D P J O U Q D R I S H U E P Y X A L U  
H K M J W U U R E R Z C R O V E I P F R  
T V A D I P H P D B C P S A X A W L J A  
U G R R G F T G Y G K A D I K G Z O O Ñ  
O E I F F V R W B G B Y M S T T X O E O  
T F Q A W W U Y L B M O F A U Y H O Y N  
L K U U P K W L T Y I D T Q J O Z W S W  
W Z I D I L U N H H A Q O E D A E Q P C  
H M T R G S N U L S J C C H R E N I S P  
V U A H H T I B E S S N I Y E O T C R H  
V R S O A T U T A H R X I I F S Y J K L  
G A N G A R R I A G I C U B N Y E I X Q



# HISTORIETA

POR JESÚS RODRÍGUEZ



... EN EL CUERPO DE GUARDIA ...



## ORDENA LA FRASE

“AL ZAERFU ON NEEVI ED AL DADCIPACA RALPOCOR, NOSI ED AL TADLUNVO LED MAAL”.

HATMAMA DHIGAN

Soluciones



“La fuerza no viene de la capacidad corporal, sino de la voluntad del alma”.

Mahatma Gandhi



# SMS



## Tu mejor fuente noticiosa

Reciba en su móvil titulares de las principales noticias de la Agencia de Noticias Prensa Latina, con solo enviar un **SMS al 8100** con las letras **PL**.

Serán cuatro envíos diarios durante un mes por solo 25 CUP...  
¡No olvide renovar la suscripción antes de su fecha de vencimiento!

**OFICINA COMERCIAL**  
(53) 78327777 / 78301344. Exts.: 126,129 y 124  
isis@cl.prensa-latina.cu,  
zoraya@cl.prensa-latina.cu,  
mercint@cl.prensa-latina.cu

Calle 21 No 1, 2do piso esquina a O,  
La Habana, Cuba, CP 10400.

