

CORREO *de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA



Sumario



04

CORREO *de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA

No. 515 Edición Digital
Segunda Semana / Junio 2024

Fundada en agosto de 1995.
Publicación semanal adscrita a la Dirección
General de Asuntos Consulares y de
Cubanos Residentes en el Exterior (Daccre),
del Ministerio de Relaciones Exteriores.
República de Cuba.

CONSEJO DE DIRECCIÓN

Ana Teresita González Fraga
Lisvette Vega
Edilberto F. Méndez Amador
Ariel Barredo Coya
Anathais Rodríguez Soto

EDITORIA

Yolanda Borges Bello

DISEÑO

Enermai

CORRECCIÓN

Jose F. Reinoso Zayas

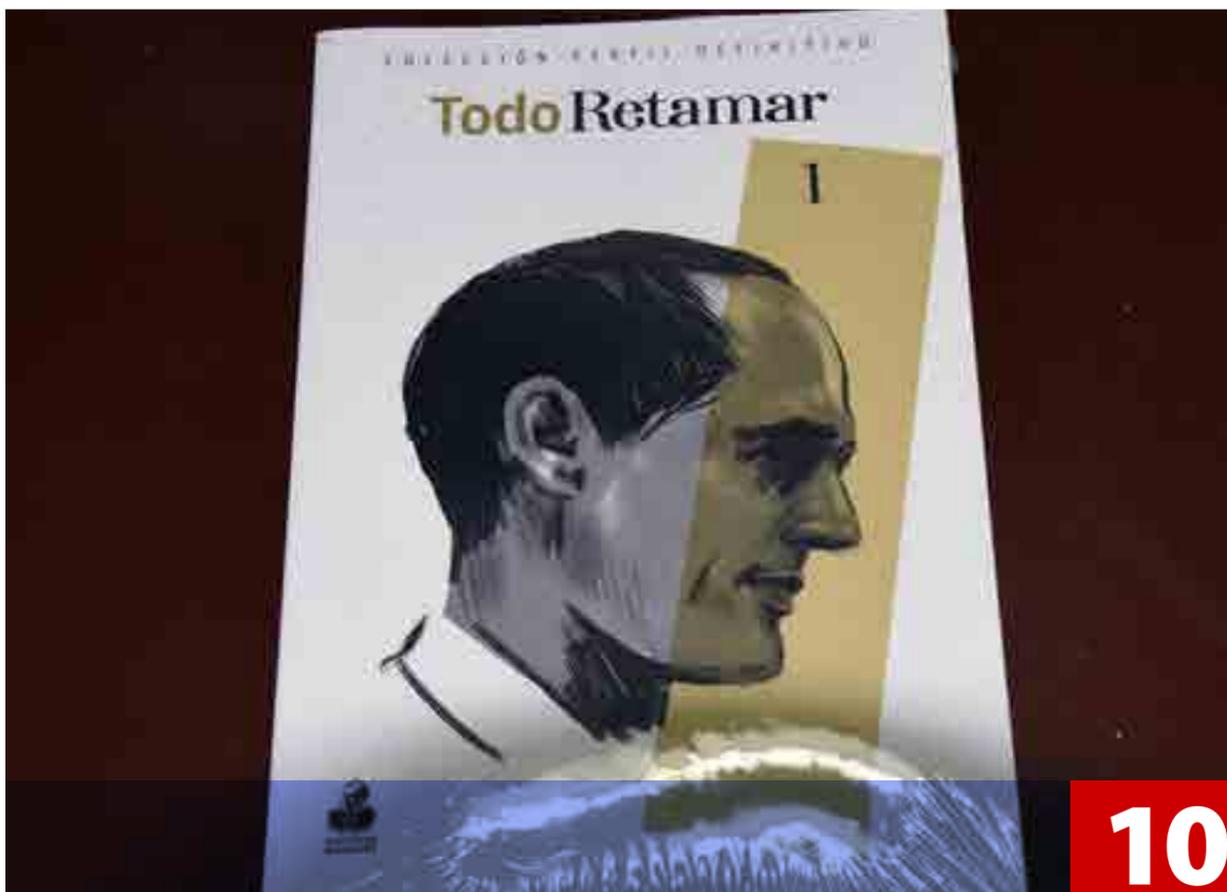
EDITADA POR

Vicepresidencia Editorial de **Prensa Latina**.
Agencia Informativa Latinoamericana, S.A.

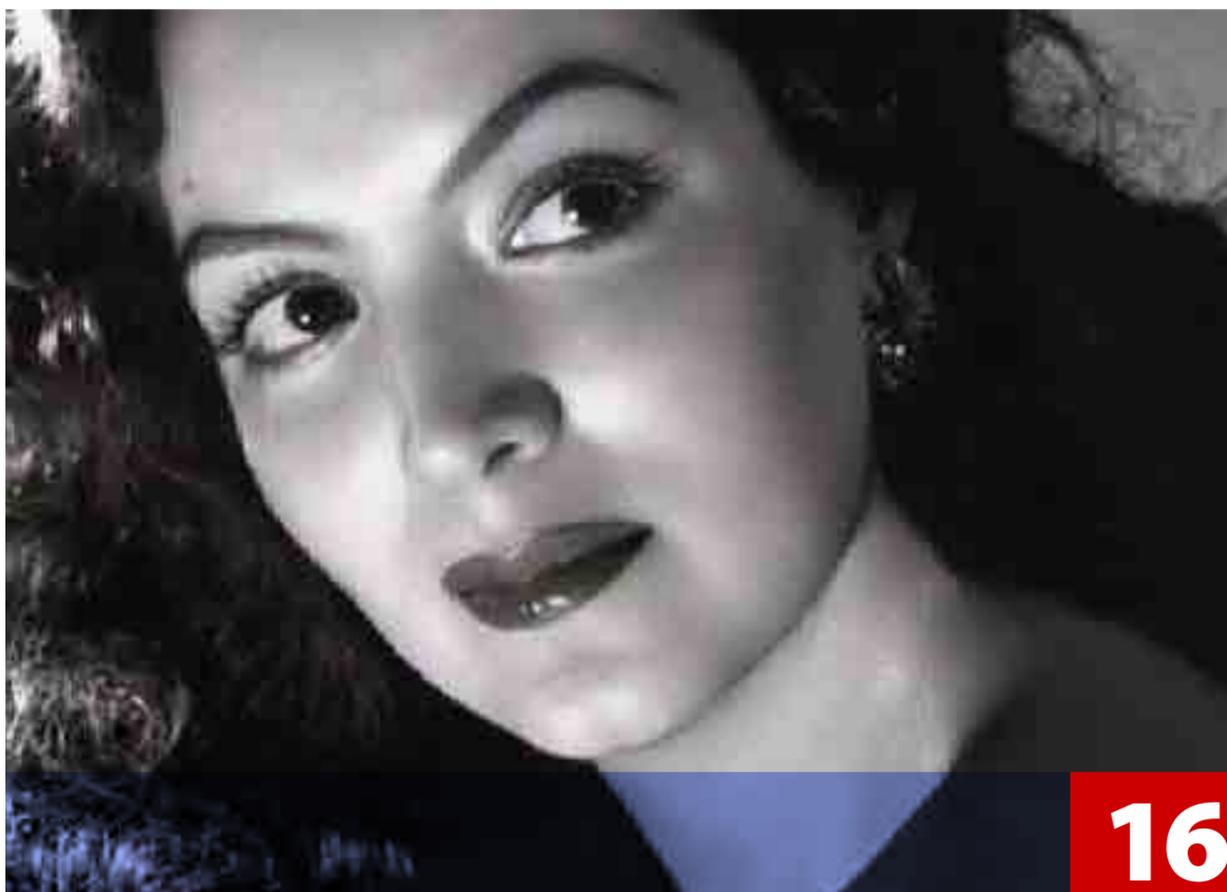
Calle 21 No. 406,
El Vedado, La Habana, Cuba
Telfs.: 7 8321495 y 7 8383649

E-mail:

correocuba@pubs.prensa-latina.cu



10



16





nación
y emigración



CUBANOS RESIDENTES EN EL EXTERIOR

Fortalecen vínculos con la patria

Más de una decena de cubanos residentes en Copenhague se unieron a los representantes de la Solidaridad, de los Sindicatos y de partidos políticos en una actividad en la sede de la Unión sindical para dar la bienvenida a la embajadora de la isla, Ana María Chongo.

La diplomática sostuvo anteriormente un encuentro con el rey Federico X, e hizo entrega de las Cartas Credenciales que la acreditan como Embajadora Extraordinaria y Plenipotenciaria de Cuba en el Reino de Dinamarca.

Durante su intervención, Ana María Chongo agradeció la oportunidad de contar con ese espacio para actualizar sobre la coyuntura actual en Cuba y los efectos nocivos de las 243 medidas implementadas por la Administración de Joe Biden, las que han incidido

negativamente en la vida diaria del pueblo cubano. En particular se refirió a la necesidad de continuar demandando la exclusión de la mayor de las Antillas de la lista de países patrocinadores del terrorismo.

Por su parte, el cónsul cubano Pavel Díaz Chongo, en su diálogo con los compatriotas radicados aquí, abordó aspectos relevantes sobre la política migratoria del país antillano, y resaltó la voluntad política del Gobierno en continuar fortaleciendo de manera invariable los vínculos con sus nacionales residentes en el exterior, potenciando su participación en los ámbitos económicos, sociales y políticos del país.

También fueron tratados temas de interés que respondieron a inquietudes y dudas relacionadas con trámites y servicios consulares. ≡





Talento y buen corazón

En Saint George, ciudad caribeña de pocos habitantes pareciera difícil encontrar niños cubanos, pero no, hay muchos con la misma alegría y las ganas de jugar.

La Embajada de Cuba en Granada, en ocasión del Día Internacional de la Infancia, les convocó para festejarlo y compartir juegos y animados que dieron mucha satisfacción a generaciones de infantes y adolescentes cubanos.

Antes de avanzar a los juegos, la embajadora cubana, Ivette Martínez Leyva, explicó por qué el 1 de junio es el día de la Infancia, instituido por la Asamblea General de las Naciones Unidas en 1956, consagrado a la fraternidad y la comprensión del mundo entero.

Se recordó la prioridad de los niños en el pensamiento y la obra de Martí y Fidel, y de cuánta razón tuvieron al aseverar que ellos son la esperanza del mundo, el presente de hoy y el futuro del mañana.

Los personajes infantiles Elpidio Valdés y María Silvia fueron protagonistas adornando el cake, y en un audiovisual corto que mostró la combinación de patriotismo, honor y valentía de lucha frente a los españoles, muy bien resumidos en la canción que todos cantaron.



La algarabía de la Colmenita también le puso sazón al momento: los niños habían recitado, cantado, jugado al pon, ping pong, a la carreola, y pateado un balón. Pero niño cubano que se respete tiene que bailar, brincar o hacer el paripé, y bastó el ritmo de las abejitas y la Gallina Turuleca para armar un trencito y montar hasta quienes parecían estatuas.

Las manualidades constituyeron otra excelente opción para los ingeniosos niños. Ellos mismos se hicieron su regalo del día, rompieron una piñata, dibujaron piedras, hicieron pulsos, figuras de plastilina y de hojas de plantas.

Fue una mañana de fuerte sol, pero llena de alegría, diversión, de mucho talento y buen corazón. ≡



Animado encuentro de cooperación



El embajador de Cuba en Serbia, Leyde Ernesto Rodríguez, visitó la ciudad de Novi Sad y sostuvo una animada discusión con activistas de la comunidad de cubanos residentes, efectuada en el centro de atención a las mujeres de esa localidad al norte del país.

Durante el encuentro debatieron sobre la importancia de asociarse para cooperar y ayudar a los compatriotas residentes aquí, mostrar la cultura de la isla, así como las mejores tradiciones y valores del pueblo cubano.

También trataron temas de cómo participar en las transformaciones

económicas de la isla antillana y la manera de solidarizarse con los más necesitados en Cuba y en Serbia, mediante el envío de donaciones y apoyo material.

El diplomático explicó el terrible daño que causa la existencia del bloqueo económico, comercial y financiero de los Estados Unidos impuesto al pueblo cubano.

Al mismo tiempo, los exhortó a pronunciarse para sacar de inmediato a Cuba de la espuria lista de naciones patrocinadoras del terrorismo, en la que su país nunca debió haber sido incluido, añadió. ≡



Emotivo homenaje

Un recorrido por sitios asociados al Héroe Nacional, José Martí, signó el emotivo homenaje al prócer a 129 años de su caída en combate.

La cita, organizada por la Embajada de Cuba en Panamá y titulada "Por la Ruta de Martí" comenzó en el humilde distrito de San Miguelito, Corregimiento Omar Torrijos, en el parque que lleva el nombre de la poetisa chilena Gabriela Mistral.

En ese espacio de esparcimiento y cultura, líderes de la comunidad como Pedro Montañez, ya fallecido, lograron recuperar un busto que evoca al Martí pensador y con mucho cuidado mantenerlo en el recinto, ahora custodiado por seguidores del ideario del autor de los *Versos Sencillos*.

Allí, junto a la efigie del más universal de todos los cubanos, el embajador de la mayor de las Antillas, Víctor Cairo, agradeció el gesto y aseveró que se siente a Martí en la calidez de los habitantes, de los jóvenes, la misma que en 1893 recibió al Apóstol en su breve estadía en el istmo aunando voluntades para hacer la Guerra Necesaria.

En esa velada, la consejera política de la legación diplomática, Laritza Garbey, declamó el que se considera el poema más antiguo dedicado a Martí, titulado *Adiós*, de Mercedes Matamoros (1851-1906), y la activista social Gabriela Rosas recordó el vínculo de Mistral con Cuba y el ideario martiano, mientras el profesor retirado Jaime Guardia evocaba al Martí maestro, educador.

Un segundo punto del recorrido fue la calle José Martí, en la localidad de El Cangrejo. En cada lugar poemas alegóricos al más universal de los cubanos de autores



reconocidos como Nicolás Guillén, Mario Benedetti o Mirta Aguirre.

Otra de las paradas del periplo, aconteció en la Universidad de Panamá, en el monumento construido por el grabador y ceramista cubano José Fuster, donde la joven abogada Lilian Ruiz, a nombre de la solidaridad con la isla, recordó enseñanzas de Martí y su apotegma de que Patria es Humanidad, ideas que hoy motivan a los pueblos que luchan por su autodeterminación y soberanía.

También el presidente de la Asociación Martiana de Cubanos Residentes en Panamá, Humberto Pérez, indicó que, en Dos Ríos, Martí se convirtió en símbolo de la dignidad de los pueblos, pero en especial en guía de generaciones que siguen sus ideales.

Aquel que ofreció su vida por la libertad de Cuba, el 19 de mayo de 1895, agregó, hoy estaría del lado de los humildes, dándole todo contra el bloqueo de Estados Unidos y defendiendo en cada tribuna, con cada escrito y hasta con su pecho la soberanía de esapatria que lo vio nacer. ☸

SOLIDARIDAD



Condenan bloqueo a Cuba e inclusión en lista terrorista

POR YOLAIDY MARTÍNEZ

La XI convención de la Red Canadiense de Solidaridad con Cuba condenó que Estados Unidos mantenga el bloqueo económico, financiero y comercial contra la isla, y también su inclusión en una lista de patrocinadores del terrorismo.

Esa cita, que sesionó recientemente en la ciudad de Toronto, también repudió la ocupación





ilegal de un territorio en la provincia de Guantánamo, donde Washington tiene abierta una base naval y una prisión.

Sus participantes adoptaron varias resoluciones que demandan el fin de la política hostil del Gobierno estadounidense contra

la mayor de las Antillas y además el cese del genocidio de Israel en Palestina.

El evento contó con la participación del embajador de Cuba en Canadá, Rodrigo Malmierca, quien agradeció a los presentes por su apoyo incondicional a la nación antillana.

Reunió a representantes de más de 20 organizaciones, cubanos residentes y otros amigos de la mayor de las Antillas, quienes trabajan por promover la solidaridad y amor hacia el pueblo de ese país.

Como parte de su agenda, los asistentes realizaron un balance de las acciones desarrolladas por cada formación durante los últimos dos años y las propuestas para impulsar y sumar a más individuos al apoyo hacia el territorio antillano. ≡



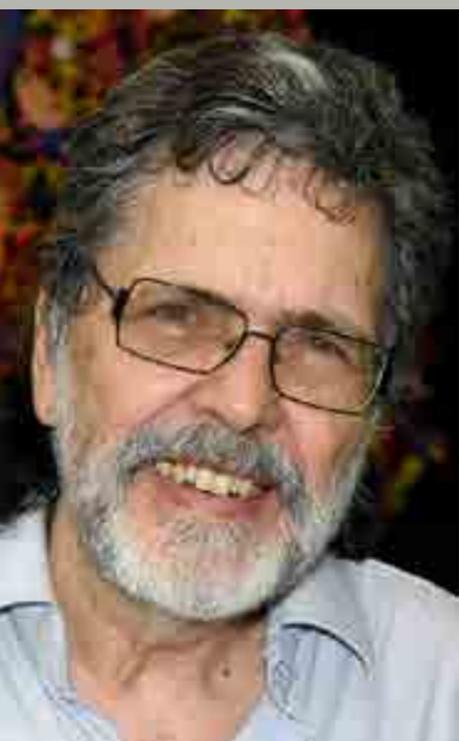


Una deuda saldada y un regalo al alma

POR **ADIS M. MORERA**

Entre la poética y la magia de un excelso pensador, transcurrió la presentación del primer tomo de la Colección Todo Retamar, en la institución habanera Casa de las Américas.

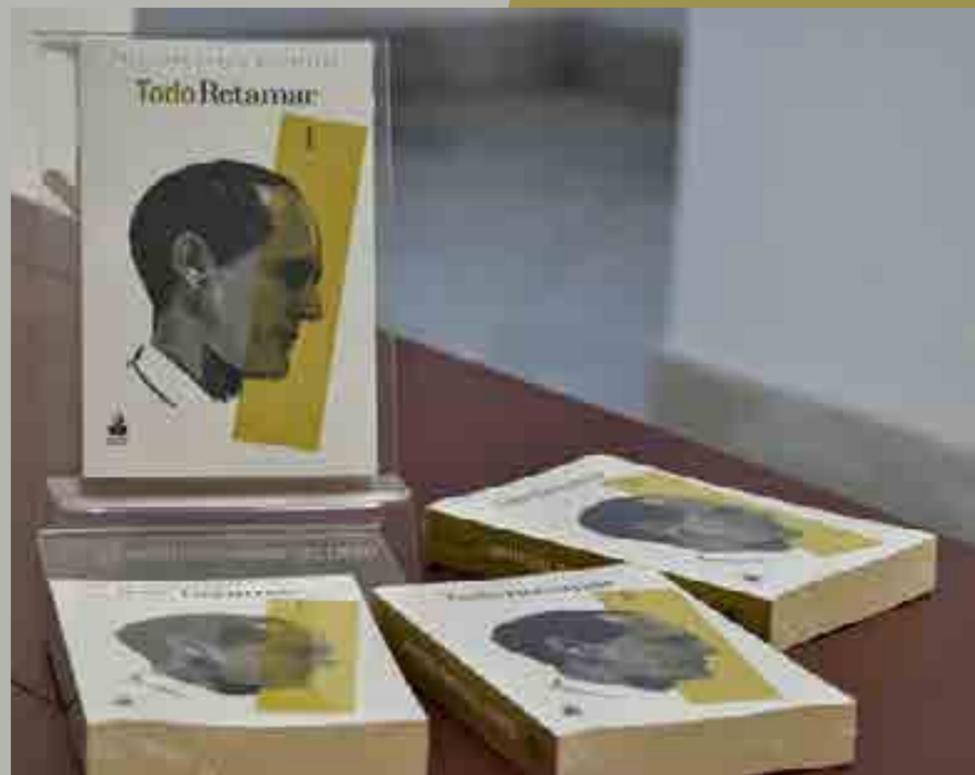
Por el aniversario 94 de su natalicio (9 de junio) y hermoso como los versos de quien



Llevarse en un tomo toda la poesía de Retamar es un regalo extraordinario, consideró Abel Prieto, presidente de Casa de las Américas.



Según la narradora Fernández de Juan, cada volumen tendrá una foto real de perfil de Retamar, y en la medida en que van avanzando, avanzará el tiempo.



El volumen inicial incluye las traducciones de poemas que hizo Fernández Retamar, algo que nunca se había recopilado a continuación de los poemas.

fuera presidente de esa emblemática fortaleza literaria, el encuentro congregó a notables personalidades para evocar la memoria de Roberto Fernández Retamar (1930-2019).

Abel Prieto, presidente de Casa de las Américas, en declaraciones exclusivas a esta publicación, consideró que llevarse en un tomo toda la poesía de Retamar es un regalo extraordinario y a la vez se cumple “una deuda importantísima que tenía este país



con ese gran poeta y pensador: publicar su obra completa”.

En él, la poesía, esa síntesis de pensamiento y emotividad, ese momento tan excepcional que es la gran poesía, en la cual el ser humano alcanza otra dimensión mucho más trascendente, hace un contrapunto en la obra de Roberto con el hombre que razona sobre el mundo en que vive, capaz de construir una mirada nueva, enfatizó.

Tal poesía es de autoayuda, es decir, te ayuda a vivir, a entender la vida, aseguró.

El intelectual compartió con el público un bello texto que le dedicara a su amigo en ocasión de su cumpleaños 85.

La narradora Laidi Fernández de Juan explicó a **Correo de Cuba**, que el proyecto lo concretó Ediciones Bachiller, de la Biblioteca Nacional José Martí, dentro de la Colección Perfil Definitivo, título de un libro de su padre.

Ya se habían recopilado sus obras completas entre los años 2000 y 2018, entonces descubrimos la existencia de muchos textos dispersos: periodísticos, entrevistas, cartas, narraciones —que es un Retamar desconocido—, y este primer tomo ha quedado hermosísimo, tanto en contenido como en diseño, destacó.

El volumen inicial incluye las traducciones de poemas que hizo Fernández Retamar, algo que nunca se había recopilado a continuación de los poemas. Otro valor añadido



—además de que no quedará nada afuera— es la ilustración y el diseño, opinó.

Según Fernández de Juan, cada volumen tendrá una foto real de perfil de Retamar, y en la medida en que van avanzando, avanzará el tiempo y, por tanto, su protagonista, hasta devolver en el tomo siete “al señor mayor que mucha gente recuerda”.

Sobre la obra de Retamar, la entrevistada respondió: mi padre fue un gran pensador cubano, pero sobre todo latinoamericanista, martiano, antiimperialista. Creo que es uno de los pensadores fundamentales, no solo de la Revolución, sino de Cuba como nación, concluyó la escritora.

A la presentación del primer tomo de las Obras Completas de Fernández Retamar asistieron el director de la Biblioteca Nacional, Omar Valiño; el director del Centro de Investigaciones Literarias de Casa de las Américas, Jorge Fonet, y Yamil Díaz, estudioso de la obra del poeta. ≡

Bucanero de Cuba: 27 años de calidad y tradición

POR MELISSA KING

La Cervecería Bucanero S.A. ostenta 27 años de trabajo, caracterizados por la tradición y calidad de sus productos, que ubican a la empresa en la preferencia del consumidor de Cuba.

En opinión de su director general, Erick Williams, la empresa tiene un amplio abanico de potencialidades y puede producir, antes del 2032, un millón 800 mil hectolitros, gracias a la excelencia de su personal.

De cara a ese objetivo, se inauguró recientemente una nueva línea de producción de toneles, fabricada por la empresa italiana Comac, como parte de un proyecto que busca ampliar la oferta de productos en el mercado nacional e internacional.



Se inauguró recientemente una nueva línea de producción de toneles, fabricada por la empresa italiana Comac.

De acuerdo con Williams, esa inversión, valorada en cuatro millones de euros, duplica el rendimiento de la planta cervecera, ubicada en la oriental provincia de Holguín.

El directivo comentó a esta publicación que Bucanero, aparte de esta segunda línea de toneles, quiere en los próximos dos años restablecer la capacidad de línea de botella.





En este sentido, el director técnico Luis Miranda acotó que Bucanero trabaja arduamente en la reducción de su demanda de agua, energía y las emisiones de dióxido de carbono.

Resaltó que desde hace dos años ha incrementado sus volúmenes de producción y al mismo tiempo logró bajar los requerimientos de esos recursos naturales y por ende ha disminuido el impacto sobre el medio ambiente.

De acuerdo con el maestro cervecero, Juan Gabriel Romero, a Bucanero la distingue hoy en el mercado la calidad de las materias primas utilizadas y de los productos, que son demandados por su sabor refrescante.

Señaló que parte de lo que hace distintivo a las cervezas de la marca es la utilización de malta y el azúcar cubano en su elaboración. ≡

Bucanero trabaja arduamente en la reducción de su demanda de agua, energía y las emisiones de dióxido de carbono



Señaló que, para ese proyecto, en primer lugar se reemplazará la etiquetadora, la llenadora y los transportadores de botella, lo que permitirá duplicar el volumen de cervezas y maltas.

Con el uso de toneles y botellas, la cervecería potencia el uso de un empaque circular, resaltó Williams, quien subrayó que estas formas de comercialización ratifican el compromiso de la empresa con el reciclaje y el cuidado del medio ambiente.



Resaltan transcendencia de la Agencia Latinoamericana



POR YOLAIDY MARTÍNEZ

El periodista Earl Bousquet, de Santa Lucía, resaltó la trascendencia de **Prensa Latina (PL)** como medio alternativo y enfatizó en que durante sus 65 años de creada ha llevado la verdad de Cuba al mundo.

En un mensaje dirigido a la organización por su nuevo aniversario, el intelectual valoró de admirables los desafíos superados por la Agencia al momento de exponer las mentiras y la propaganda imperial, así como hacer visible las historias verdaderas de la Revolución cubana a todos los rincones del planeta.





“Hoy sigue transmitiendo la verdad de Cuba al norte y al sur globales con las altas banderas de la Revolución, izadas sobre América Latina y el Caribe, África y Asia, el Pacífico, y también sobre Norteamérica y Europa”, afirmó.

Bousquet recordó que **PL** comenzó su aniversario 65 con el compromiso de continuar la “Operación Verdad”, agregando una voz completa al Sur Global en la nueva dispensación donde la verdad está enmascarada con mentiras y falsas noticias.

Destacó que la nueva plataforma internacional de **Prensa Latina**, Voces del Sur Global, ha mostrado, publicado y llevado la verdad al mundo, desde una perspectiva Sur-Sur, garantizando la visibilidad de informaciones que medios hegemónicos tradicionales continúan ocultando o negando.

La “Operación Verdad” logró un nuevo impulso tras 65 años, inspirada en la forma en que los tradicionales medios hegemónicos e imperiales, en la era de la

Prensa Latina es y seguirá siendo la vía informativa por excelencia mediante la cual el mundo ha podido conocer las alegrías y tristezas de ese conjunto de países que parece uno solo: América Latina.

tecnología de la información, la inteligencia artificial y la realidad aumentada son empleadas para desinformar, sobre todo, desde la guerra de Israel contra Gaza hasta la guerra por delegación de Occidente en Ucrania”, subrayó el periodista caribeño.

Saludó que Voces del Sur Global ayude a los pueblos a ver las mentiras y las coberturas parcializadas que persisten en tratar de desorientar al mundo, tras expresar orgullo por asistir al evento celebrado en enero pasado en La Habana y ser testigo de un momento que refrescó la visión sobre la resiliencia de los medios cubanos de comunicación.

Igualmente, hizo referencia al hackeo este año a los sitios digitales de **PL** y destacó que, en vez de silenciar la voz de Cuba, el ataque fortaleció más la determinación de esa organización a defenderse, contraatacar y de seguir sobreviviendo.

“Respirando una nueva vida para robustecer su habilidad de continuar la lucha por la verdad y la honestidad en el periodismo de la nueva dispensación del siglo XXI. ¡VIVA **PRENSA LATINA!**”, concluyó el también colaborador de esa agencia de noticias. ≡

La Agencia Informativa Latinoamericana Prensa Latina surgió en La Habana, Cuba, el 16 de junio de 1959. Sus primeras señales fueron lanzadas sin espectacularidad, modestamente y en condiciones muy difíciles. Resultó el primer proyecto comunicacional latinoamericano de alcance internacional con una visión alternativa de la realidad regional, eje central de su cobertura hasta nuestros días.

Cientos de sitios digitales incluyen en sus portadas o páginas referencias o enlaces directos a **PL** (www.prensa-latina.cu), incluidos los principales megabuscadors de la web.

María Félix en La Habana

POR ORLANDO CARRIÓ

La actriz mexicana María Félix visitó La Habana dos veces y en ambas ocasiones fue la protagonista de escándalos que hicieron las delicias de sus muchos seguidores y del público capitalino en general, siempre a la caza de los “caprichos” de los famosos.

La intérprete principal de *El peñón de las animas*, *Enamorada* y *La generala* recorrió por primera vez la capital de Cuba en octubre de 1949 para promocionar sus películas, y en aquella oportunidad, alojada en una suite del Hotel Nacional, deslumbró

por la perfecta armonía de sus facciones, su semblante dominador, cejas épicas y paso de diosas.

Estuvo cinco días en La Habana durante los cuales los debates políticos y las denuncias de corrupción pasaron a segundo plano y el pandillerismo que agitaba la ciudad se calmó para que la dama durmiera plácidamente.

Se dice que desairó a más de un vanidoso al no asistir a las citas sociales en las que quisieron agasajarla. Sólo aceptó ir al Cabaret Tropicana.

Cuenta el experto en farándula Aldo Martínez-Malo que en aquella oportunidad un hecho que sintió en su propia carne la consagró ante la prensa: cuando La Doña trababa de abrirse paso en un cine entre una





multitud de aduladores que le pedían autógrafos, regalaban poemas y flores, y tocaban su vestido, una mano peluda, sedienta de morbo y erotismo, se posó en la parte más estratégica de su anatomía...

Entonces, la estrella aseguró con genio: ¡No doy un paso más! Y llenó de espanto a los organizadores del evento.

Al otro día el diario *Prensa Libre* dio a conocer una caricatura en la que se veía una mano dentro de una caja de cristal con el siguiente pie: "Esta es la mano sagrada que tocó a María Bonita".

A pesar de este percance, María Félix regresó a la isla en junio de 1955 cuando los empresarios de la televisión, la radio y el espectáculo invitaban casi a diario a celebridades para tratar de echarle una cortina de humo a las protestas contra el Gobierno antidemocrático de Fulgencio Batista.

En esta nueva aventura, la actriz, nacida en los Álamos, Sonora, en 1914, trabajó en el Cabaret Montmartre y fue entrevistada en el programa de CMQ TV "Jueves de Partagás", el cual no trascendió demasiado por el pésimo guion.

Luego, le organizaron el 28 de junio un hermoso homenaje en Radiocentro, el edificio emblemático de la radio y la TV en Cuba, que se repletó con artistas, críticos, escritores y decenas de representantes de los medios.

La antigua esposa del compositor Agustín Lara y del mismo Jorge Negrete se hospedó en esta ocasión en el Hotel Comodoro, en la lujosa barriada de Miramar, donde protagonizó una anécdota deliciosa que fue dada a conocer por la revista *Bohemia* y reproducida por Leonardo Depeste en *Artistas en la memoria*.

Dicen que mientras se abrochaba un collar y conversaba, alguien le comentó: "María, qué milagro que a usted le gustan las perlas. Dicen que traen mala suerte". "¡Pero estas perlas son legítimas!", argumentó ella.

"Sí, me refiero a las legítimas", insistió el otro. Entonces la bella sonorensa soltó una de sus frases lapidarias: "Mire, tener que usar perlas falsas sí es mala suerte. ¡Buena suerte es poderlas usar legítimas! Y eso quiero yo: ¡poderlas usar siempre legítimas!".

Años más tarde, en una entrevista que le hizo *El Universal*, en México, María Félix recordó con alegría y cariño sus visitas a La Habana, donde estampó una épica que los años no han podido olvidar.

La Doña sigue siendo en la actualidad una de las figuras del espectáculo más querida por los cubanos. ≡



ENTRETENIMIENTO

CRUCIGRAMA

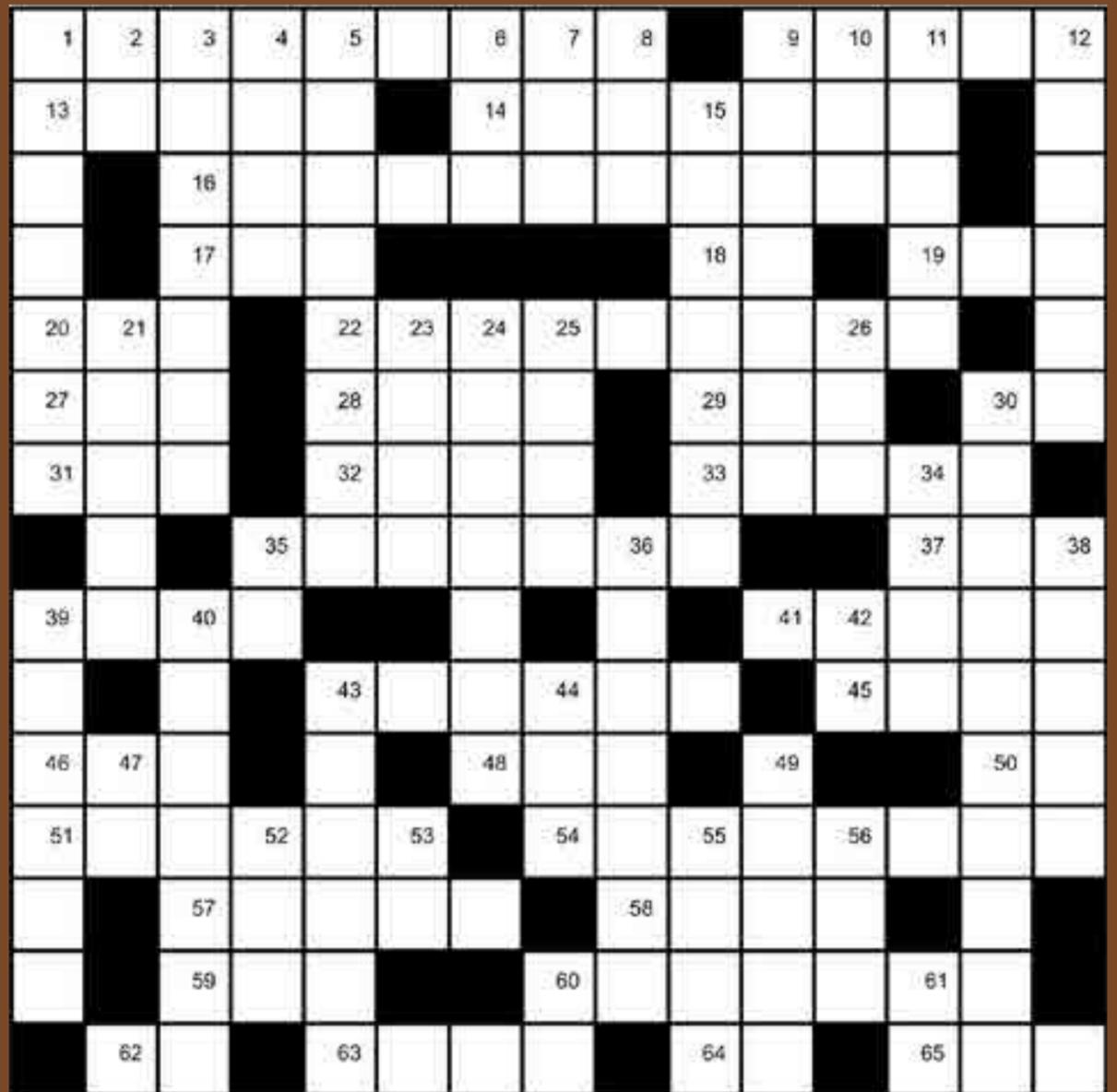
POR ROSA M. CUBELA

HORIZONTALES

1-En Cuba: persona que es muy bruta. **9**-Encuentro entre dos personas, previamente acordado (pl). **13**-Fallecimiento de una persona. **14**-Bellaco, astuto. **16**-Muy bribón. **17**-Nave. **18**-Terminación verbal. **19**-Hermana de tu padre. **20**-En Cuba: bebida no alcohólica preparada a partir de raíces; se toma particularmente en las provincias orientales. **22**-En Cuba: alimento preparado a partir de la evaporación del guarapo, se conforma a la manera de una torrecilla y es compacto como piedra, aunque muy dulce. **27**-Río de Suiza. **28**-ROTO (inv). **29**-Olga Nuria Ortiz (inic). **30**-África Occidental. **31**-Afluencia. **32**-Rizo del cabello. **33**-Sin compañía (f y pl). **35**-Tubérculo comestible. **37**-Murciélago (inglés). **39**-Cosa íntegra. **41**-En Cuba: cháchara. **43**-Tipo de gimnasia china, de movimientos lentos y coordinados. **45**-Prefijo que significa alto. **46**-Cabeza de ganado. **48**-Organización de Naciones Unidas. **50**-Símbolo de la plata. **51**-Robo o saqueo que se ejecuta arrebatando con violencia. **54**-En Cuba: nada de nada. **57**-Esclavo de los lacedemonios. **58**-Género de ofidios venenosos. **59**-Uno y uno. **60**-Discreción y gracia en lo que se dice. **62**-Creencia. **63**-En ese lugar. **64**-Alteza Real. **65**-Pronombre demostrativo.

VERTICALES

1-Ocultar maliciosa y cautelosamente la verdad o la intención. **2**-Abreviatura de obispo.



3-Líquido incoloro muy venenoso con olor a almendras amargas. **4**-Una cosa diferente de la que se habla. **5**-Ave nacional de Cuba. **6**-Festival de la canción iberoamericana. **7**-Taxi (inglés). **8**-Escuchar. **9**-Relativo a la cabra. **10**-Lelo. **11**-Escaso de entendimiento (f). **12**-Que tiene mucha sal. **15**-Que tiene miedo de cualquier cosa. **21**-Vestido muy gastado por el uso, aunque no roto. **23**-Pez teleósteo, acantopterigio, común en los mares de España. **24**-En Cuba: el sol cuando brilla y quema fuerte. **25**-Parte delantera de la nave. **26**-Función que alguien o algo cumple. **30**-

Que asaltan. **34**-Segundo hijo de Adán y Eva, y hermano de Caín (Biblia). **35**-Beatriz Ordoñez (inic). **36**-Natural de Tehuantepec. **38**-Selva propia del norte de Rusia y Siberia. **39**-En Cuba: mala voluntad. **40**-De despedir. **42**-Vocales de mula. **43**-En Cuba: el portador de malas noticias. **44**-Primera cadena de televisión en cubrir noticias las 24 horas del día y el primer canal de noticias de Estados Unidos. **47**-Interjección usada para animar. **49**-En Cuba: arrepentirse, acobardarse. **52**-Sufijo que designa un radical químico. **53**-Alta Tensión. **55**-Niñera. **56**-Primer grupo fónico de naipe. **60**-Imperativo de decir. **61**-Nota musical.

POR JESÚS RODRÍGUEZ

LA TRAMPA BATISTIANA

GUIÓN: MANOLO PÉREZ A.



Continuará

ORDENA LA FRASE

“LE CONIÚ FOGRATÓUA NODIG ED UN BREHOM SE LE EUQ JADE TOCRIES NCO SUS BRASO”.

SÉJO TÍMAR

Soluciones



“El único autógrafa digno de un hombre es el que deja escrito con sus obras”.

José Martí



La mayor casa editorial de publicaciones seriadas de Cuba

The largest publishing house
of continuous publications in Cuba

www.prensa-latina.cu

 @PrensaLatina_cu  PrensaLatinaTV  @AgenciaPrensaLatinaOficial
 prensalatinacuba  @PrensaLatinaNoticias  TesoroLatino

