

CORREO *de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA



Sumario



04



08

CORREO *de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA

No. 514 Edición Digital
Primera Semana / Junio 2024

Fundada en agosto de 1995.
Publicación semanal adscrita a la Dirección
General de Asuntos Consulares y de
Cubanos Residentes en el Exterior (Daccre),
del Ministerio de Relaciones Exteriores.
República de Cuba.

CONSEJO DE DIRECCIÓN

Ana Teresita González Fraga
Lisvette Vega
Edilberto F. Méndez Amador
Ariel Barredo Coya
Anathais Rodríguez Soto

EDITOR

Ariel Barredo Coya

DISEÑO

Enermai

CORRECCIÓN

Jose F. Reinoso Zayas

EDITADA POR

Vicepresidencia Editorial de **Prensa Latina**.
Agencia Informativa Latinoamericana, S.A.

Calle 21 No. 406,
El Vedado, La Habana, Cuba
Telfs.: 7 8321495 y 7 8383649

E-mail:

correocuba@pubs.prensa-latina.cu



12



16





nación
y emigración



CUBANOS RESIDENTES EN EL EXTERIOR



Cargamento de solidaridad



La asociación Cuba Coopération France (CubaCoop) despachó hacia la isla un contenedor con 10,4 toneladas de leche en polvo para apoyar la alimentación de niños y sectores vulnerables en la nación caribeña.

La carga solidaria tiene como destino la central provincia de Cienfuegos, envío que se enmarca en la campaña lanzada por la organización desde marzo pasado para contrarrestar los efectos en el sector alimentario del bloqueo económico, comercial y financiero que Estados Unidos impone a Cuba desde hace más de seis décadas.

El presidente de CubaCoop, Víctor Fernández, comentó a esta publicación que la llegada a Cienfuegos de la leche en polvo se espera para finales de junio.

Estamos ante la primera de las cargas previstas, con la próxima señalada con destino a La Habana, detalló.

Fernández agradeció el aporte a la campaña de ciudadanos, autoridades locales, empresas públicas y privadas, fundaciones, sindicatos, fuerzas políticas y asociaciones de solidaridad, con decenas de miles de euros donados.

Asimismo, condenó el particular impacto del bloqueo estadounidense en la alimentación de la población cubana, en especial de sectores vulnerables y los niños.

De acuerdo con el presidente de CubaCoop, la campaña sigue activa en Francia, en aras de recaudar el dinero necesario para futuros envíos. ≡



Mucho más por hacer

“Incompletas y difíciles de aplicar”, así consideró la Asociación Martiana de Cubanos Residentes en Panamá (Amcrp) las recientes medidas anunciadas por Estados Unidos para la mayor de las Antillas, al estimar que están lejos de eliminar el bloqueo de hace 60 años.

En un comunicado, el colectivo señala que, aunque acoge como positivas y en el camino correcto las decisiones que benefician al sector privado de la isla, si no se extienden esas facilidades a todo el sistema empresarial cubano, de esta manera no se ayuda al pueblo, ya que se limitan muchas opciones de encadenamientos productivos.

La Amcrp aprecia en esa acción una marcada intención política, pues continúa sancionando al sistema de salud, educativo y de atención social a las familias, al tiempo

que señala que cree muy poco que esto se revierta en el bienestar de los cubanos y en tiempos mejores para el pueblo.

A juicio de la agrupación hay mucho por hacer, responsabilidad que recae en la Administración de Joe Biden para avanzar en más espacios de distensión y acercamiento.

Además indica los obstáculos e imposibilidad de aplicar esas medidas en su relación con terceros países, mientras la isla siga bajo el cerco económico, comercial y financiero impuesto por Washington y la mantengan en una espuria y unilateral lista de naciones patrocinadoras del terrorismo.

En tanto estas sanciones permanezcan, continuaremos alzando nuestras voces, pidiendo su eliminación y apoyando a la familia cubana, señala la Amcrp en su mensaje. ≡





Reclamo contra la infamia



norteamericana absolvió a Alexander Alazo, quien en 2020 realizó 32 disparos con un fusil de asalto AK-47 contra la Embajada cubana en Washington, causando daños materiales y poniendo en riesgo la integridad y la vida del personal diplomático en su interior.

En el comunicado, la URCA explica que recientemente el Departamento de Estado de Estados Unidos retiró a Cuba de la lista de los países que no cooperan con los esfuerzos antiterroristas de Washington.

No obstante, la isla sigue estando incluida en la espuria y unilateral lista de naciones que patrocinan crímenes de ese tipo, lo que confirma una vez más el doble rasero y la mala voluntad del Gobierno estadounidense hacia Cuba, su pueblo y su Revolución, asevera. ≡

La Unión de Residentes Cubanos en Argentina (URCA) denunció la permanencia de la nación caribeña en la lista de supuestos patrocinadores del terrorismo elaborada por Estados Unidos.

A través de un comunicado, la URCA exigió la exclusión de la mayor de las Antillas de ese documento y ratificó su convicción de que el Gobierno cubano no fue, no es y no será nunca parte de ese tipo de hechos.

“Cuba denuncia con vehemencia todo acto de terror y los cubanos somos un pueblo de paz. El mundo entero conoce que la isla no exporta armas, no invade ningún país ni interviene en los problemas internos de ningún pueblo”, señala el mensaje.

Durante 65 años de Revolución, Cuba brindó ayuda solidaria a todos aquellos que lo necesitaron y solicitaron, agrega el documento y recuerda que la justicia





Homenaje al amigo de La Edad de Oro

Durante su breve pero fecunda existencia, José Martí (1853-1895) exteriorizó el gran amor que sintió por los niños, a quienes regaló su obra *La Edad de Oro* y apreció en ellos el porvenir de la humanidad, por lo que no fue fortuito que niños y adolescentes cubanos le rindieran tributo al Apóstol en República Dominicana este 1 de junio, Día Internacional de la Infancia.

Con capacidad para unas 50 personas, se dieron cita en la sala teatro La Gruta —un hermoso proyecto concebido por el cubano Husmell Díaz en la zona colonial de Santo Domingo—, miembros de la campaña dominicana de solidaridad con Cuba, de la Asociación Máximo Gómez



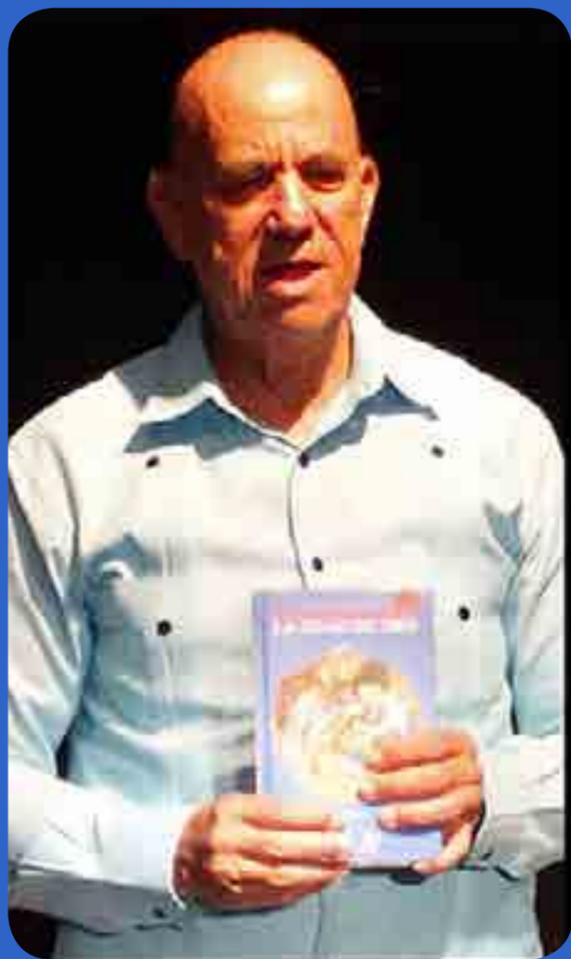
de cubanos residentes, funcionarios de la Misión estatal de esa nación junto a sus familiares, e invitados especiales.

En la ocasión, los niños Eduardo y Lazarito y los adolescentes David y Daniel Alejandro recitaron “Mi bandera” y varios poemas del libro *Versos Sencillos*, todos escritos por José Martí y que estudiosos coinciden en afirmar comprenden momentos esenciales de su vida.

Mientras, el historiador e investigador cubano Eliades Acosta sostuvo que hablar del Héroe Nacional y sus elevados valores humanos “siempre pone alegría en el corazón de los hombres de buena voluntad”.

De su lado, el profesor dominicano Luis de León, coordinador de la Cátedra extracurricular José Martí de la Universidad Autónoma de Santo Domingo, destacó la grandeza del pensador antimperialista y comentó que muchos jóvenes “reconocen que aprendieron a leer con las obras de ese hombre excepcional”, como *La Edad de Oro* y *Nuestra América*.

Asimismo, afirmó que el Apóstol “está en todos los niños del mundo, en los que mueren a diario en la Franja de Gaza por el genocidio de Israel, y en aquellos cuyas familias luchan por la independencia”. ☸



El bloqueo sigue intacto

POR YOLAIDY MARTÍNEZ Y RAFAEL ARZUAGA

El Departamento del Tesoro de Estados Unidos anunció días atrás medidas para facilitar el acceso a Internet en Cuba y el financiamiento a emprendedores, pero que no constituyen cambios en su bloqueo económico, financiero y comercial contra la isla.

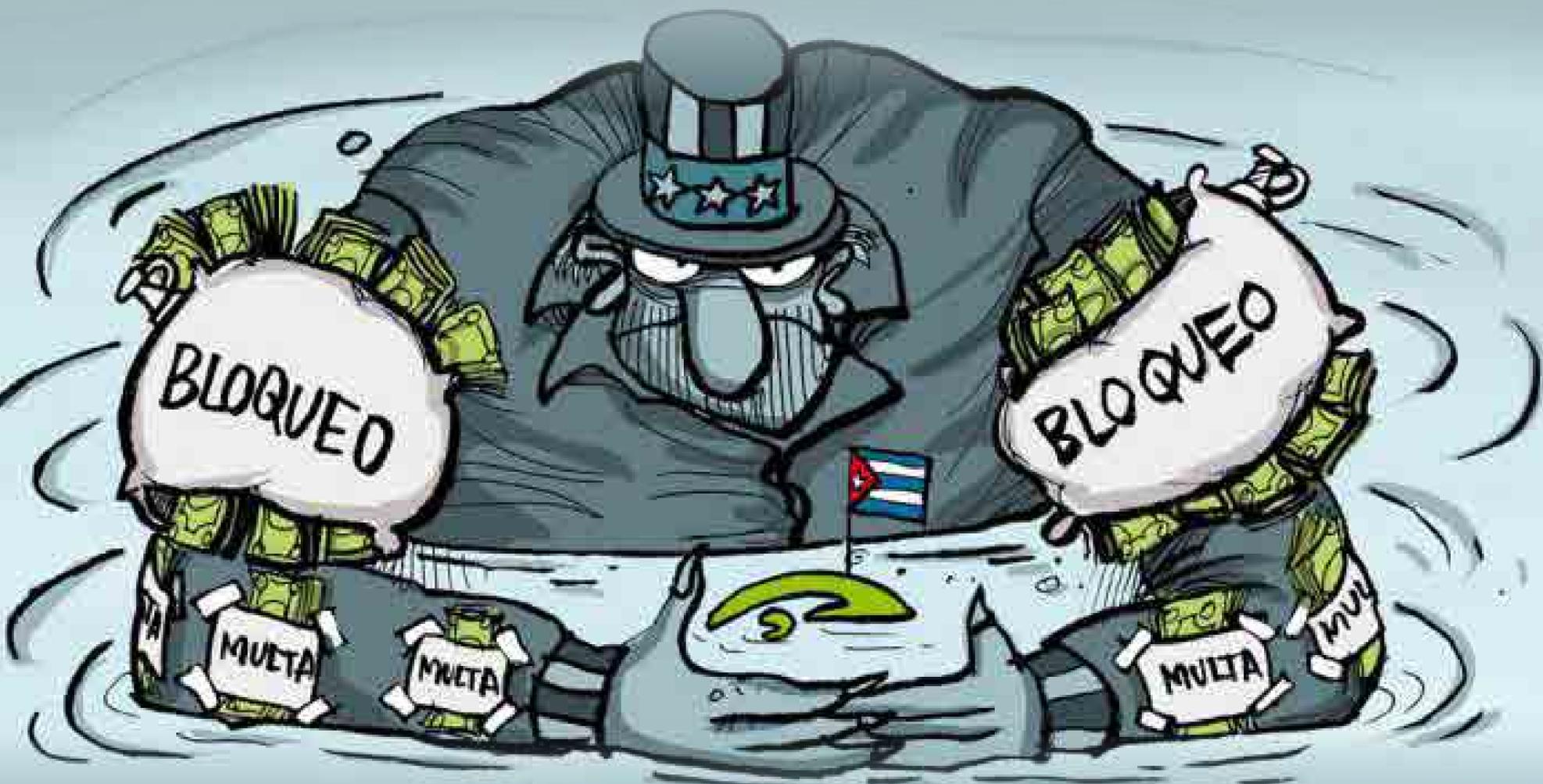
La Oficina de Control de Activos Extranjeros (OFAC) de ese organismo informó que, con efecto inmediato, enmendó las regulaciones sobre el país caribeño y autorizó los servicios de Internet, la asistencia a empresarios del sector privado y la expansión de las prestaciones financieras para la población.

Ello implica el acceso a programas, tiendas de aplicaciones móviles, redes sociales y plataformas de videoconferencias, entre otras oportunidades, que hasta ahora estaban vetadas en territorio cubano como parte de la política hostil de Washington.



Para Johana Tablada, es ilógico pensar en medidas a favor, mientras el bloqueo se mantenga vigente y Cuba siga estando incluida en la lista de Estados que supuestamente patrocinan el terrorismo.

Sin embargo, según Johana Tablada, subdirectora general de la dirección de Estados Unidos del Ministerio de Relaciones Exteriores de Cuba, las disposiciones "no tocan el cuerpo del bloqueo y tampoco modifican las medidas extremas y regulaciones aplicadas



65 Años al Servicio de la Verdad.



Luisa María González resaltó ante el Congreso Hispanoamericano de Prensa que la génesis de la agencia estuvo motivada fundamentalmente en acompañar las causas justas.

POR **DEISY F. MEXIDOR Y ELIZABETH BORREGO**

La Asociación Cultural José Martí en Estados Unidos entregó una placa de reconocimiento a la Agencia Informativa Latinoamericana **Prensa Latina**, en ocasión del aniversario 65 de este medio, fundado el 16 de junio de 1959.

Creo que están haciendo un trabajo extraordinario en todos los lugares a los que llegan ustedes, expresó José López, presidente de la organización, integrada por

emigrados cubanos residentes en este país, al recordar que fue el líder histórico de la Revolución cubana, Fidel Castro, quien soñó y creó la agencia de noticias.

Por su parte, la vicepresidenta primera de **Prensa Latina**, Luisa María González, consideró un honor recibir la distinción en nombre de su colectivo y aseveró que seguirán fieles al compromiso fundacional de informar con objetividad y profesionalidad, desde las 35 corresponsalías que poseen alrededor del mundo.



Al intervenir luego ante el Congreso Hispanoamericano de Prensa, convocado en la sede de la ONU en Nueva York, González recordó que la génesis de

la agencia estuvo motivada fundamentalmente en acompañar las causas justas del planeta.

“**Prensa Latina** fue la respuesta del naciente Gobierno revolucionario y progresista ante la manipulación mediática que predominaba, pues los grandes monopolios informativos occidentales, poseedores de la hegemonía en el campo de la comunicación, publicaban sobre Cuba relatos completamente tergiversados”, afirmó.

El mundo, añadió la vicetitular, necesita un periodismo sin voces dominantes donde todos puedan ser escuchados.

González recalcó que, frente a desafíos como la proliferación de noticias falsas, otras veces banales, o la tergiversación de la realidad, a veces a niveles caricaturescos, es preciso fortalecer la formación de reporteros con mayores competencias técnicas y vocación humanista.

Durante dos jornadas la cita reunió a más de un centenar de periodistas, comunicadores e investigadores para debatir sobre el rol y compromiso de la prensa en la Agenda 2030.

En ese sentido, devino el marco propicio para inaugurar la exposición fotográfica 65 Años al Servicio de la Verdad, con momentos y figuras claves del quehacer de **Prensa Latina** a lo largo de más de seis décadas.

Entre sus imágenes, aparecen icónicas escenas protagonizadas por Ernesto Che Guevara, Jorge Ricardo Masetti y Gabriel García Márquez. También muestra encuentros del líder histórico de la Revolución, Fidel Castro, las respectivas visitas a Cuba de los expresidentes norteamericanos Jimmy Carter y Barack Obama, y manifestaciones contra la actual ofensiva israelí en Gaza. ≡



Llevar la salud a donde haga falta



Actualmente, los cooperantes de la mayor de las Antillas brindan servicios en más de 50 países.

POR **LOURDES PÉREZ NAVARRO**

Para Cuba constituye un deber acompañar a los pueblos del mundo en la protección de la salud, sin importar que tan complejos sean los escenarios, aseguró el ministro de esa esfera en la isla, José Ángel Portal, en un mensaje a los miembros de la Alianza para el Desarrollo de la Salud en África y el Caribe.

Durante el encuentro, que sesionó en el marco de la 77 Asamblea Mundial de la Salud en Ginebra, Suiza, Portal resaltó las incontables experiencias que se atesoran desde el hacer de los colaboradores médicos cubanos en esas tierras hermanas, lo cual llena de orgullo a nuestro pueblo.

Justamente, recordó, fue en una nación africana, Argelia, donde se inició en el año





Hitos como la creación de la Brigada Henry Reeve, la Escuela Latinoamericana de Medicina y la Operación Milagro no pueden obviarse fácilmente.

1963 nuestra humanísima historia de colaboración en el sector de la Salud.

Desde entonces, 50 mil 759 cooperantes cubanos han protagonizado páginas de heroísmo, solidaridad, entrega y profesionalidad en 42 países de África, y otros 14 mil 542 lo han hecho en 21 naciones del Caribe.

Actualmente, la mayor de las Antillas brinda servicios en 27 Estados africanos y en 15 caribeños.

Son nexos que van más allá de acciones asistenciales y llegan al ámbito docente, como parte de lo cual hemos contribuido a la formación y capacitación de miles de profesionales, así como a la creación y desarrollo de facultades de Ciencias Médicas en varios de esos territorios, agregó el ministro.

Con orgullo podemos decir que en nuestras universidades de Ciencias Médicas se ha graduado una cifra superior a los 10 mil profesionales de la Salud africanos y más de tres mil procedentes del Caribe, aseveró Portal.

GRATITUD POR DOQUIER

Más allá de regionalismos, la abnegada labor de los cooperantes cubanos cosecha gratitudes allá por donde pasan, como demuestra un reciente mensaje del pueblo italiano reconociendo la asistencia que presta en la sureña región de Calabria una brigada médica de la isla, integrada por más de 270 profesionales.

A ellos deben sumarse este mes otros 70, indica un comunicado, mientras el gobernador calabrés, Roberto Occhiuto, anunció que



Los galenos cubanos se han ganado también el cariño de los pobladores de la región italiana de Calabria.

ya se realizan los trámites para viabilizar el arribo de nuevos especialistas desde Cuba en áreas de urgencia, ginecología, ortopedia, radiología, cardiología y pediatría.

“Nuestro líder, Fidel Castro, se enfocó en la formación de personal médico para ayudar a naciones del Tercer Mundo” y “esta vez la solicitó uno de los países más importantes económicamente, pero que enfrenta una compleja situación sanitaria”, explicó el pediatra Iván Martínez, coordinador del equipo cubano presente en la provincia de Crotona.

El Gobierno de Calabria “tuvo el coraje de pedir apoyo a quien siempre ayuda con sus médicos y naturalmente aceptamos. Aunque al principio no fue fácil, los médicos cubanos, con sus habilidades, superaron toda desconfianza y la experiencia hasta ahora es extraordinaria”, subrayó. ≡





Cuba con 39 clasificados a París



El director de Alto Rendimiento del Inder, José Antonio Miranda, afirmó que la meta competitiva vuelve a ser ubicarse entre las 20 potencias del medallero.

POR **ZEUS NAYA**

Los atletas clasificados por Cuba a los cercanos Juegos Olímpicos de París 2024 ascendieron a 39, en 11 deportes, confirmó a esta publicación José Antonio Miranda, director de Alto Rendimiento del Instituto Nacional de Deportes, Educación Física y Recreación (Inder).

A la lista se sumaron, al cierre de mayo, Jorge Moisés Campos, en tenis de mesa; la corredora de medio fondo Rose Mary Almanza, en atletismo, y el boxeador Erislandy Álvarez, detalló el funcionario, en visita de trabajo a Guatemala.

Todavía en proceso de clasificación tenemos alrededor de 50, pero con posibilidades reales en el orden de los 39, acotó Miranda, quien incluyó al atletismo, boxeo, clavados, judo, el voleibol masculino y la dupla de este sexo del vóley de playa.

En el caso del deporte de los puños, añadió, viajaron a su último torneo por cupos, tres varones y una fémina, de los cuales —puntualizó— vimos con chance de incluirse en la cita bajo los cinco aros a los peleadores.

Del clavados existe la posibilidad de que alcancen su boleto dos atletas nuestras, remarcó el directivo de la mayor isla del Caribe.

Nos está quedando por la definición el judo, en el que también hay posibilidades de nuevas incorporaciones para la justa multi-deportiva programada del 26 de julio al 11



Jorge Moisés Campos.



Rose Mary Almanza.



Erislandy Álvarez.



de agosto, de tres en cada sexo, o dos en el femenino y tres en el masculino, aseveró.

La pareja de vóley de playa conformada por Noslen Díaz y Jorge Luis Alayo aparece en el proceso, prácticamente clasificada, pues tienen el cupo por el ranking olímpico y el continental.

Asimismo, ratificó la meta de llevar a la cita de la urbe francesa una delegación de entre 70 y 80 atletas, además de un deporte colectivo (el voleibol masculino), cuyos miembros están bien enfocados, destacó.

Otro de los propósitos —significó Miranda— es ubicarnos entre las 20 potencias del medallero en los Juegos Olímpicos, “conscientes de que para lograrlo como mínimo hay que obtener cinco títulos”.

Asimismo, explicó que el Inder trabaja de conjunto los Juegos Paralímpicos, desde el punto de vista de la preparación, del seguimiento.

En este caso, subrayó, ya tienen asegurado su pasaje 11 cubanos y existe un grupo en proceso de clasificación, para conformar una delegación entre los 28 y 32 atletas. También se está trabajando en lograr como mínimo cinco medallas de oro en los Juegos Paralímpicos para estar entre los 25 primeros del mundo, comentó.

La inmensa mayoría de los clasificados y los que todavía faltan —precisó Miranda— tienen prevista la última etapa de su preparación en Europa, fundamentalmente en Francia.

Cuba obtuvo en la pasada cita olímpica de Tokio 2020 siete medallas de oro, tres de plata y cinco bronce, y sobresalió en el puesto 14 de la tabla general por países. ≡

Vivir para el magisterio

POR DAIMARELYS PÉREZ

La reconocida actriz y pedagoga cubana Corina Mestre, fallecida recientemente a la edad de 69 años, señaló en una ocasión que su vocación primera estaba en el magisterio.

Su grandeza como ACTRIZ, MAESTRA, MUJER Y REVOLUCIONARIA hay que plasmarla así, con mayúsculas, y entintar una por una las letras con el aporte dado a cada

una de las esferas a las cuales le tocó dedicarse desde su frente en la cultura cubana.

De todas las tareas y batallas asumidas, Mestre prefirió siempre la pedagogía porque, según confesó hace dos años en una entrevista, ella conocía cada paso del procedimiento dentro del magisterio, desde el diseño hasta el proceso de personalización.

En dicho encuentro, la actriz se refirió al amor requerido para “formar a los próximos hombres que salvarán la nación”.

La enseñanza artística cubana teje el futuro de la espiritualidad de este país, apuntó en aquel entonces; en esas aulas no se forman artistas para entrar al *star system* (sistema de estrellas), sino para construir una sociedad culta, sólida y poderosa.

Para mí Dios es la poesía. Sin ella, el día debe tornarse oscuro y amargo.



Eterna amante de su Cuba, Mestre se emocionaba al mencionar a su terruño, según señalan quienes la conocieron. También tuvo como prioridad obligar al ejercicio de pensar, confesó.

De fuerte temperamento, la destacada maestra interpretó múltiples personajes en el teatro, la televisión y, además, formó parte de la familia radial cubana.

En la pantalla chica hay que recordar las telenovelas *Pasión y prejuicio*, *Salir de noche* y *Doble juego*, en las cuales dejó de ser ella para quedar en el imaginario popular con aquellos personajes.

Nacida en La Habana, estudiosa de las Matemáticas, graduada de Sociología y con formación militar, se posó en el mundo del teatro en virtud de la poesía y los versos de José Martí, el Movimiento de la Nueva Trova y de los Artistas Aficionados.

Tomando como brújula y referencia sus maestros —el instructor de teatro Humberto Rodríguez y otra grande de las tablas, Raquel Revuelta—, Mestre coqueteó con las artes escénicas para “explorar lo aprendido y, más tarde, educarlo”.

“Para mí, Dios es la poesía. Sin ella, el día debe tornarse oscuro y amargo. Por eso (...) yo terminaba mis clases con versos de José Martí (...). Creo que así pude calar hondo por el respeto al país, a la profesión y la formación de valores», precisó.

La Distinción por la Cultura Cubana, el Premio Hola de la Asociación de Artistas y Críticos Hispanos de Nueva York y el Premio Nacional de la Enseñanza Artística, fueron algunos de los galardones que recibió.

Su humildad la llevó a afirmar que era una maestra corriente, aunque plasmando una de las ideas del Apóstol sobre lo que ha de ser la enseñanza, Mestre fue mucho más y logró “abrir una campaña de ternura como los maestros misioneros”. ≡

Corina conocía cada paso del procedimiento dentro del magisterio, desde el diseño hasta el proceso de personalización.



Una villa con espíritu de celebración

La cuarta villa patrimonial cubana, Sancti Spíritus, es hoy un sitio de leyendas, pero también de renovaciones con las que acaba de festejar recién este 4 de junio sus 510 años de fundada.

Víspera de la festividad, el campanero —quien toca los carillones— de la Parroquial Mayor del Espíritu Santo hizo que los tañidos llegasen a los más lejanos sitios de la localidad que en el siglo XVI fue la unión del oriente y el occidente de la isla.

El templo católico, con más de tres siglos de existencia, es uno de los mejor conser-

vados de Cuba y en su cúpula, como trofeos de época, están cuatro campanas fundidas en oro, plata y bronce por artesanos de la vecina Trinidad

Tuvo lugar en la pequeña comunidad de Pueblo Viejo, a seis kilómetros al oriente del Sancti Spíritus actual, la primera acción de rebeldía de sus gobernantes contra la corona española, y Fray Bartolomé de las Casas, en misa fundacional denunció la barbarie de los conquistadores contra la población aborigen.

La antigua villa, única en Cuba con un nombre en latín, representa la fusión de las

culturas hispana y africana, y posee un tesoro incalculable en la arquitectura, la música, la literatura, la plástica y la danza.

Conserva edificaciones de alto valor como la Casa de Cultura, la misma que tuvo como inquilino a Federico Capdevila, defensor de los ocho estudiantes de Medicina fusilados en 1871 por el colonialismo español, y el puente Yayabo, único de cinco arcadas en el país, que el 21 de febrero de 1995 adquirió la categoría de Monumento Nacional.

También sobresalen el Museo de Historia Natural y la Biblioteca Provincial Rubén Martínez Villena, otrora Sociedad El Progreso, acompañados por el Parque Serafín Sánchez; calles empedradas que nacen en la pequeña cumbre donde está asentada la Iglesia del Espíritu Santo y llegan hasta el Yayabo llenas de historias.

En ellas se escucha el susurro de cuerdas y voces de un trío en serenata, pues la música es un emblema que atesora el punto, la tonada, la trova, el son... Del pentagrama local han trascendido al mundo obras como *Pensamiento*, *Mujer Perjura*, *Herminia*, *Nenúfar* y *Canto a Cabaiguán*. Creaciones de destacados bardos como Rafael Gómez "Teofilito", Manolo Gallo, Sigifredo Mora, Arturo



Alonso, Catalina Berroa, Rafael Saroza y Rafael Rodríguez, entre otros.

Aquí se habla en versos y canciones de la vida cotidiana. Los coros de clave, surgidos desde hace más de un siglo, los cabillos, toques y bailes, la Feria Agropecuaria e Industrial, exposiciones, competencia de monta de toros, rodeos... Toda una mezcla que hace de la ciudad un encanto armonioso, mientras se trabaja por ingresar entre las localidades cubanas reconocidas como Patrimonio Cultural de la Humanidad. ≡

Comer bien

POR YOLANDA BORGES

Crema de calabaza

Con la calabaza se pueden elaborar infinidad de recetas llenas de sabor y aroma, como caldos, sopas y puré. También se logra degustar hervida o como guarnición de carne o de un arroz. Un plato casero muy popular es la crema de calabaza, de rápida y fácil preparación. A diferencia de otras fórmulas, esta no requiere muchos ingredientes y resulta exquisita al paladar.

PREPARACIÓN:

Corte la calabaza en trozos y quítele las semillas y la piel que la recubre. Pique el pimiento y la cebolla en pedazos. Divida el tallo de apio en segmentos grandes. En una olla, mezcle los ingredientes junto con el caldo de su elección a fuego alto hasta hervir. Cuando la calabaza esté blanda, agregue el cilantro y cocine cinco

minutos más. Añada la sal y la pimienta. Una vez cocinada, coloque todos los componentes en una licuadora y bata hasta que se haga una crema. Sitúe nuevamente en la olla, a fuego lento, para mantenerla caliente. En el momento en que se vaya a servir, puede añadirle una cucharadita de mantequilla o polvorear con queso amarillo rallado. ≡

INGREDIENTES:

500 gramos de calabaza
1 litro de caldo de verduras o de pollo
1 cebolla mediana

½ pimiento
1 tallo mediano de apio
Algunas hojas de cilantro fresco
Sal y pimienta al gusto





La mayor casa editorial de publicaciones seriadas de Cuba

The largest publishing house
of continuous publications in Cuba

www.prensa-latina.cu

 @PrensaLatina_cu  PrensaLatinaTV  @AgenciaPrensaLatinaOficial
 prensalatinacuba  @PrensaLatinaNoticias  TesoroLatino

