

# CORREO *de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA

INFORMÁTICA 2024

## LAS TIC MARCAN EL PRESENTE Y FUTURO DE CUBA





04



08

# CORREO *de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA

No. 505 Edición Digital  
Cuarta semana/Marzo 2024

Fundada en agosto de 1995.  
Publicación semanal adscrita a la Dirección  
General de Asuntos Consulares y de  
Cubanos Residentes en el Exterior (Daccre),  
del Ministerio de Relaciones Exteriores.  
República de Cuba.

## CONSEJO DE DIRECCIÓN

Ana Teresita González Fraga  
Lisvette Vega  
Edilberto F. Méndez Amador  
Ariel Barredo Coya  
Anathais Rodríguez Soto

## EDITORA

Yolanda Borges Bello

## DISEÑO

Anathais

## CORRECCIÓN

Jose F. Reinoso Zayas

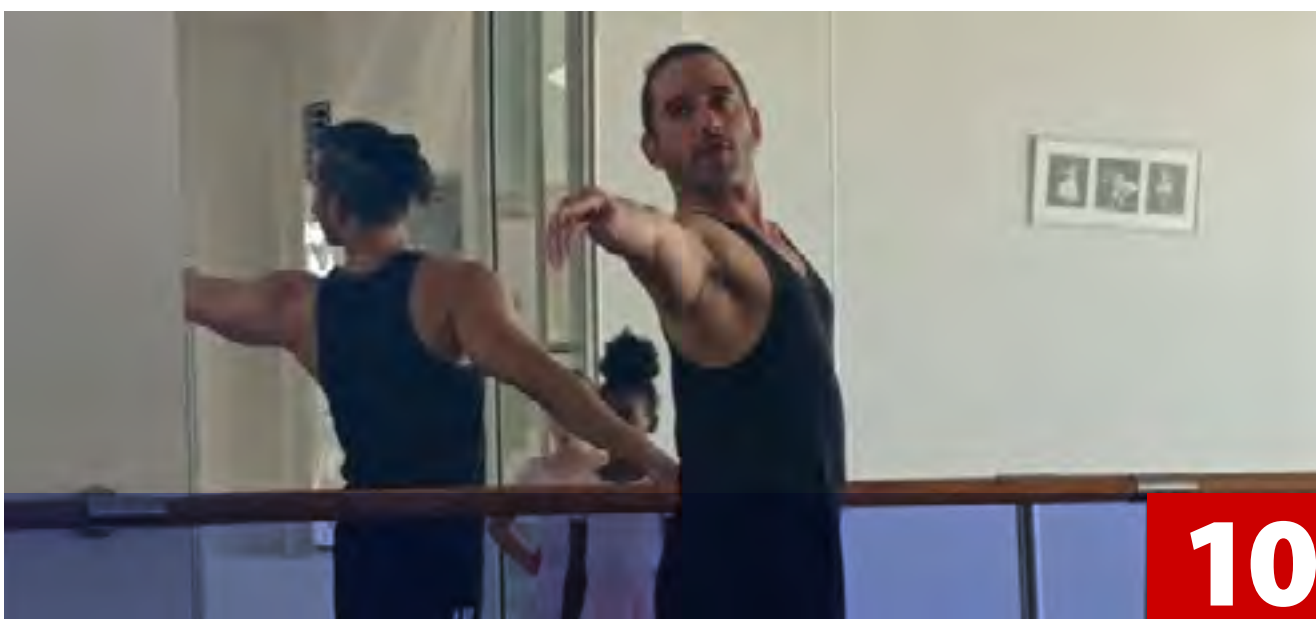
## EDITADA POR

Vicepresidencia Editorial de **Prensa Latina**.  
Agencia Informativa Latinoamericana, S.A.

Calle 21 No. 406,  
El Vedado, La Habana, Cuba  
Telfs.: 7 8321495 y 7 8383649

## E-mail:

correocuba@pubs.prensa-latina.cu



10

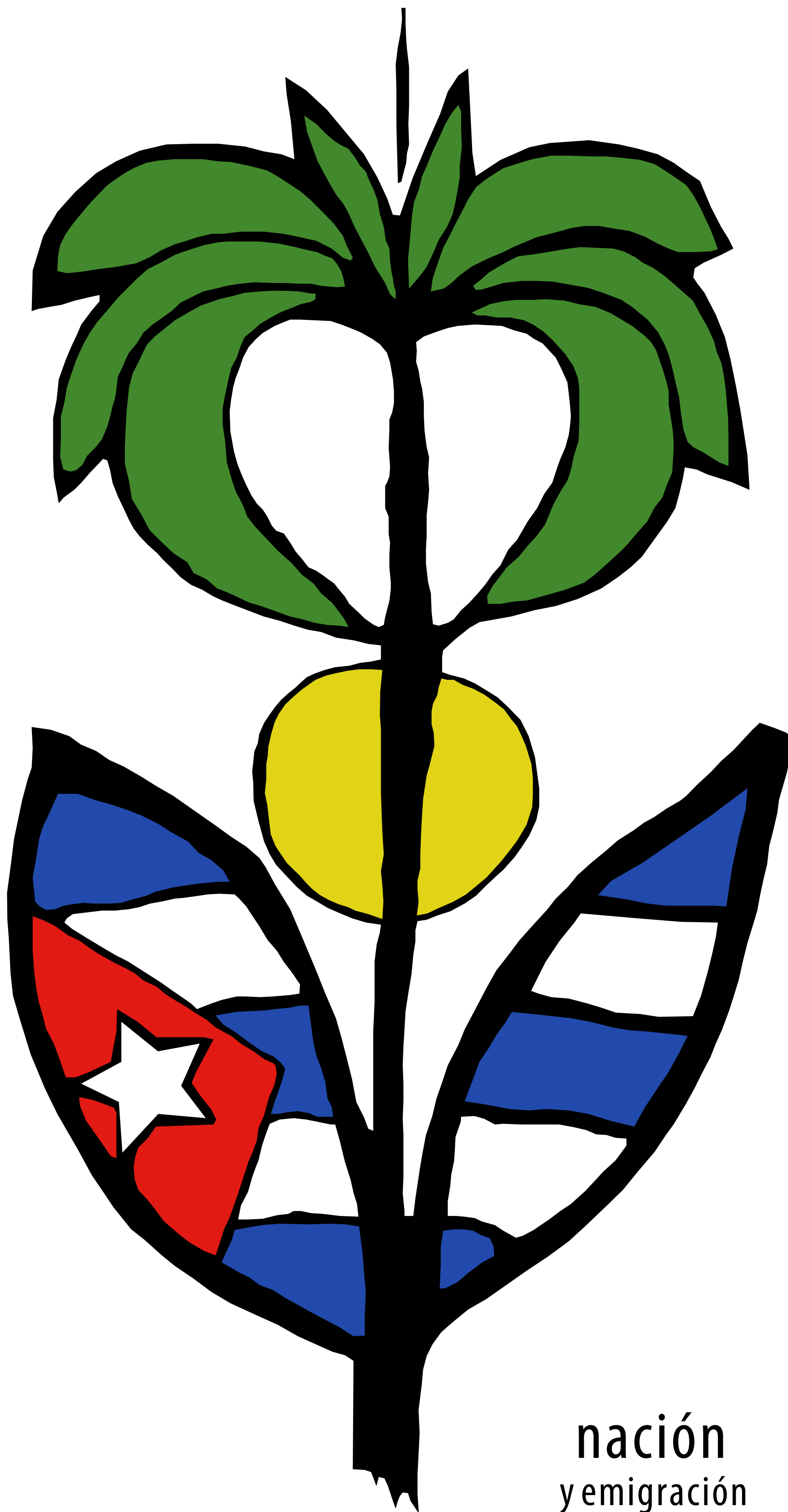


12



16





nación  
y emigración



## CUBANOS RESIDENTES EN EL EXTERIOR



# Unidad y conexión con la tierra natal

La comunidad cubana residente en Chipre brilló con luz propia durante el reciente Carnaval de Limassol, donde varios de sus miembros desempeñaron roles destacados dentro del equipo “Cultura Cubana”.

Esta participación, organizada por la Embajada de Cuba en Chipre como parte de una iniciativa de promoción cultural y turística, fue fiel testimonio del espíritu de unidad y conexión con la tierra natal.

Los miembros de la comunidad cubana en esta nación europea se sumergieron en la rica tradición cultural de su país de origen en contagioso ambiente de alegría y camaradería.

Acompañados por la música de la isla caribeña y luciendo trajes adornados con los vibrantes colores de su bandera, los participantes irradiaron orgullo y pasión por sus raíces.

La presencia activa de los connacionales añadió un toque auténtico y emocionante al Carnaval de Limassol. A través de la participación entusiasta y su dedicación, contribuyeron significativamente a la promoción de la cultura de la isla en este evento de larga tradición.

El embajador cubano, Angel Gustavo Suárez Cordero, agradeció el apoyo de los connacionales, y destacó que su presencia fue fundamental para el éxito de la iniciativa, y que esperan seguir fortaleciendo en aras de incrementar los lazos culturales en el futuro.

A través de la música, el baile y la representación de los colores de la bandera cubana, los participantes demostraron el poder de la cultura para unir a las personas y mantener viva la conexión con su país de origen. ≡





# Cuba sobresale en feria gastronómica y diplomática

La interpretación de danzas folclóricas nacionales a cargo de la bailarina cubana residente en Panamá, Nataly León, sobresalió en la novena edición de la Feria Gastronómica Sabores Solidarios organizada por la Asociación Diplomática en Panamá (ADP).

León estuvo acompañada por integrantes de la misión estatal de la nación caribeña en el istmo que contagiaron al público con sus bailes tradicionales como el casino en el habitual festival de naciones en el Parque Andrés Bello, ubicado en el capitalino corregimiento de Bella Vista.

Sobre este encuentro, el jefe de la misión de Libia en el istmo y vicepresidente de la ADP, Jamal Abuagila, comentó que la iniciativa es un ala social muy sólida y enfocada en ramas determinadas como infancia, escuelas, hospitales y asilos.

En esta ocasión, según explicó Olga Umpierrez, presidenta de la ADP, Sabores Solidarios tuvo como objetivo principal seguir impulsando el proyecto **Luz para la Educación**, plan que a partir del 2015 ha beneficiado a la niñez panameña al proporcionar sistemas de iluminación mediante paneles solares a diversos planteles en zonas rurales.

Desde aquella primera edición, dijo, Sabores Solidarios se ha destacado por su impacto positivo en la salud y el bienestar social, recaudando fondos para diversas causas benéficas.

El Parque Andrés Bello ha sido el escenario elegido para esta celebración durante siete años consecutivos, donde Embajadas y comunidades se unen para compartir una tarde llena de delicias culinarias, artesanías, música y bailes típicos.



Los fondos recaudados en este 2024 beneficiarán a cinco nuevas escuelas en la occidental provincia de Coclé y la Comarca Guna Yala, para impactar positivamente en más de mil jóvenes de escasos recursos y comunidades de difícil acceso. ≡



# Encuentro de empresarios



Como parte de las iniciativas para continuar el fortalecimiento de los vínculos entre la Nación y su Emigración más de una veintena de emprendedores cubanos de 14 pequeñas y medianas empresas se reunieron en la sede de la Confederación Venezolana de Industrias (CONINDUSTRIA) para conocer sobre las recientes transformaciones de la economía de la isla y las oportunidades que ahora se abren a fin de contribuir al desarrollo económico de la patria mediante el comercio y las inversiones.

La reunión marcó el inicio de un camino hasta ahora no explorado para los emprendimientos mediante pequeños montos en sectores priorizados de la mayor de las Antillas, y concluyó con un foro sobre las experiencias productivas y comerciales de tres empresarios de origen cubano en la tierra de Bolívar y Chávez.

El evento, que transcurrió en una sola jornada, estuvo encabezado por el presidente de la Cámara de Comercio de la República de Cuba, Antonio Luis Carricarte Corona, y el embajador, Dagoberto Rodríguez Barrera. ≡



# Acto de solidaridad y contra el bloqueo



La conmemoración del aniversario 129 de la firma del Manifiesto de Montecristi por los patriotas José Martí y Máximo Gómez en la República Dominicana, se convirtió en un acto de solidaridad con Cuba y contra el bloqueo.

Unas 150 personas reunidas en la Casa-Museo Máximo Gómez, en la ciudad de Montecristi, reafirmaron su respaldo a la nación caribeña y exigieron la eliminación del injusto bloqueo económico, comercial y financiero de Estados Unidos contra Cuba, recrudecido en los últimos cinco años, y que tanto daño hace a las familias y al desarrollo de ese país.

Entre aplausos y coreando ¡Cuba Sí, Bloqueo No!, miembros de la Campaña Dominicana de Solidaridad con la mayor de las Antillas, diplomáticos de esa nación y sus familiares, profesores de la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD), cubanos residentes y autoridades de Montecristi, también condenaron las acciones mediáticas contra Cuba.

En la ocasión, intervinieron el Senador de Montecristi, Moreno Arias; la vicerrectora de la UASD, Rosalia Sosa Pérez; el director

de la Cátedra Extracurricular José Martí de la UASD, Luis de León; el director provincial de Cultura, Danilo González, y el embajador cubano en la nación dominicana, Ángel Arzuaga.

Lo vivido allí fue una expresión innata de la solidaridad y hermandad entre ambos pueblos, simbolizados en dos grandes de América, unidos en sentimientos y responsabilidades: el Héroe Nacional de Cuba, José Martí, y el Generalísimo Máximo Gómez.

Los compatriotas residentes en Santo Domingo, reclamaron que el Gobierno de Estados Unidos tache a Cuba de la lista espuria de países patrocinadores del terrorismo.

Destacaron también el papel del Partido Revolucionario Cubano, fundado por José Martí el 10 de abril de 1892, y el contenido del Manifiesto de Montecristi como arma política e ideológica para organizar y llevar a cabo la Guerra Necesaria con la unidad de los veteranos de la Guerra de 1868 y la generación continuadora, encabezada por el Apóstol de la independencia.

Los niños cubanos recordaron a los dos patriotas con cantos y poemas dedicados especialmente a ellos. ≡



# La penúltima víctima

POR **DEISY FRANCIS MEXIDOR**

Un banco privado suizo es quizás la penúltima víctima de la extraterritorialidad del bloqueo económico, comercial y financiero que con toda su fuerza aplica el Gobierno de Estados Unidos contra Cuba.

La suma aproximada de 3,7 millones de dólares acordó pagar el EFG International con tal de librarse de las acusaciones de que la institución bancaria suiza violó las medidas coercitivas impuestas por Washington al país caribeño y a individuos de otras naciones, que, según su raser, forman parte de una unilateral lista negra.

El Departamento del Tesoro de Estados Unidos informó de la "violación". Dice que entre 2014 y 2018, el EFG, con sede en Zúrich, supuestamente procesó 868 transacciones de valores para clientes en Cuba y para un ciudadano chino incluido en esa lista.

Un reporte publicado en el diario *The Wall Street Journal* señaló que el EFG, poseedor de 40 filiales globales, también tramitó cinco pagos el pasado año para otra persona bloqueada por las sanciones impuestas contra Rusia en el extranjero.

Las transacciones, supuestamente ilícitas, ascendieron a 30,4 millones de dólares, subrayó la Oficina de Control de Activos Extranjeros del Tesoro (OFAC).

Hasta junio, EFG contaba con unos 146 mil 500 millones de francos suizos (165 mil 700 millones de dólares), en activos bajo gestión.

La entidad ofrece una gama de servicios financieros como banca, inversión, gestión de activos y corretaje de valores a clientes institucionales e individuos en todo el mundo.





La compañía hizo las divulgaciones a la OFAC en 2017 y 2023, explicó en correo electrónico un portavoz de la institución bancaria.

En lo inmediato, el EFG también restringió las cuentas de clientes incluidos en la lista negra bajo las sanciones de Estados Unidos. Ahora requerirá la aprobación de su departamento de cumplimiento para cualquier actividad de cuenta de otros clientes, aunque no enfatizó el acuerdo.

Al calcular la multa, la OFAC tuvo en consideración la comunicación por parte de EFG “de las presuntas violaciones y su cooperación sustancial, incluso a través de una investigación interna para identificar la exposición de los clientes que enfrentan sanciones estadounidenses”, detalló el periódico.

El caso pone de relieve los riesgos que enfrentan los bancos con clientes globales que mantienen cuentas generales en Estados Unidos, expresó la OFAC.

Pero esta no es la primera vez que un banco suizo aparece en un caso de

represalia por violar las leyes del bloqueo que hace más de seis décadas son la bota puesta de Estados Unidos sobre el cuello de Cuba.

Hay una relación de bancos de esa nación europea que han pagado multas millonarias por esa causa.

Lamentablemente este es otro irrefutable ejemplo de cómo Estados Unidos impone sus leyes extraterritoriales y trata de controlar con quién las instituciones en distintas partes del mundo pueden o no realizar operaciones si sufren el efecto de sus medidas coercitivas.

Durante reciente entrevista concedida a esta publicación por Johana Tablada, subdirectora general de la Dirección de Estados Unidos del Ministerio de Relaciones Exteriores de Cuba, advirtió que están reuniendo datos de las multas aplicadas por el Departamento de Comercio “y han roto el récord de años anteriores”.

Mientras siga en pie el bloqueo, EFG International será apenas la penúltima víctima. ≡

# Sueños de un bailarín cubano en Angola

POR KARINA MARRÓN

El bailarín y coreógrafo cubano, Luis Miguel Rivero, sueña con una compañía de ballet en Angola, un país donde la danza forma parte del ADN de las personas.

Profesional graduado de ballet clásico en la central provincia cubana de Camagüey, luego de seis años de vivir en este país y de ejercer como profesor, siente que hay mucho potencial entre los niños y niñas, tanto para su especialidad como para cualquier manifestación danzaria, comentó a esta publicación.

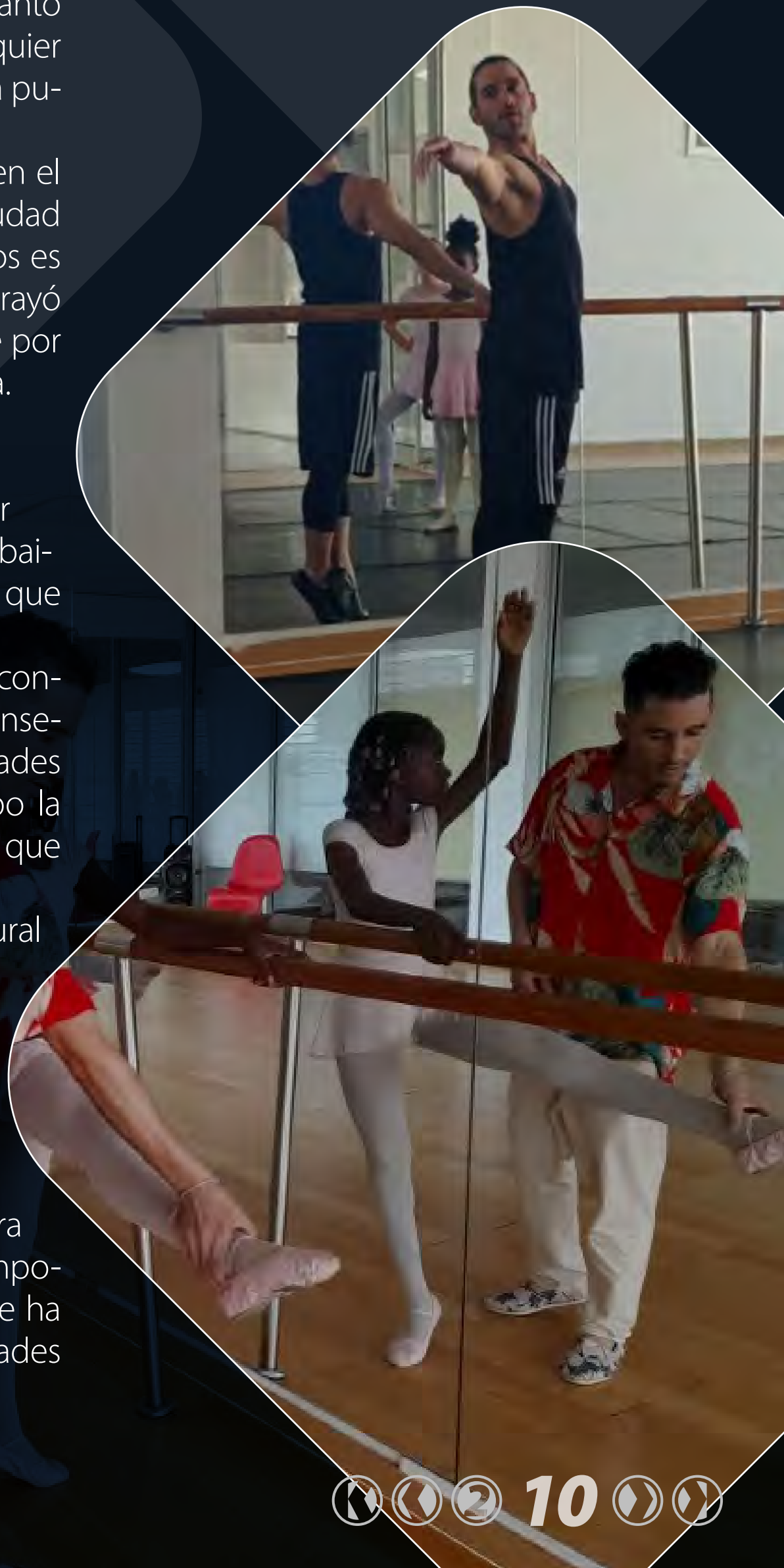
En la Casa de las Artes de Talatona y en el Colegio Real Siglo XXI, en Viana, en la ciudad de Luanda, su trabajo con los pequeños es apenas un granito de arena, pues subrayó que hay bastante talento que se pierde por no tener acceso a la enseñanza artística.

El ballet constituye una especialidad que debe iniciarse temprano y tener la guía adecuada, además de dedicar tiempo diario a su práctica para lograr bailarines profesionales en el futuro, algo que no suele suceder aquí, explicó.

Valoró que la nación caribeña podría contribuir mucho más al desarrollo de la enseñanza artística, no solo en las especialidades danzarias, pues con el paso del tiempo la isla ha formado a numerosas personas que podrían transmitir sus conocimientos.

Este es un país, con una riqueza cultural enorme y gran potencial; estoy seguro que podemos aportar considerablemente y al mismo tiempo aprender, apuntó.

En la Casa de las Artes, Rivero trabaja con el ballet clásico, sin embargo, en el Colegio Real Siglo XXI prepara a los estudiantes en danzas más contemporáneas y algo de folclor, de manera que ha podido experimentar diversas modalidades y también el trabajo coreográfico.





Sería bueno incrementar la formación y llegar a poseer una compañía de ballet clásico acá, realizar espectáculos de piezas clásicas, y fusionarlos con elementos de la cultura y las danzas locales, expresó.

“He hablado con numerosos bailarines de estilo contemporáneo, quienes se están formando poco a poco de manera independiente y creo que saldría un buen resultado al mezclar elementos del clásico con manifestaciones de su propia tierra”, agregó.

### **EXTRAÑAR Y ECHAR RAÍCES**

A sus 31 años, Luis Miguel Rivero ya tiene raíces profundas en Angola, pues ha formado una familia que es su razón de ser, mas no deja de extrañar la isla y su gente.

De sus primeros momentos en esta nación africana cuenta que fue un gran choque lidiar con el tráfico caótico de Luanda y la vida agitada de la metrópoli.

Lo impresionaron, además, las zungueiras, vendedoras ambulantes que cargan enormes pesos sobre sus cabezas de las cosas más increíbles; ellas despiertan admiración por eso y debido a su voluntad de trabajar día a día para conseguir el sustento de sus familias.

Con el tiempo, las zungueiras y la belleza de los paisajes angoleños se le hicieron entrañables, y hoy habla con entusiasmo de las riquezas naturales de esta tierra, de sus frutas dulces y su pescado fresco, con igual conocimiento que cualquier nativo.

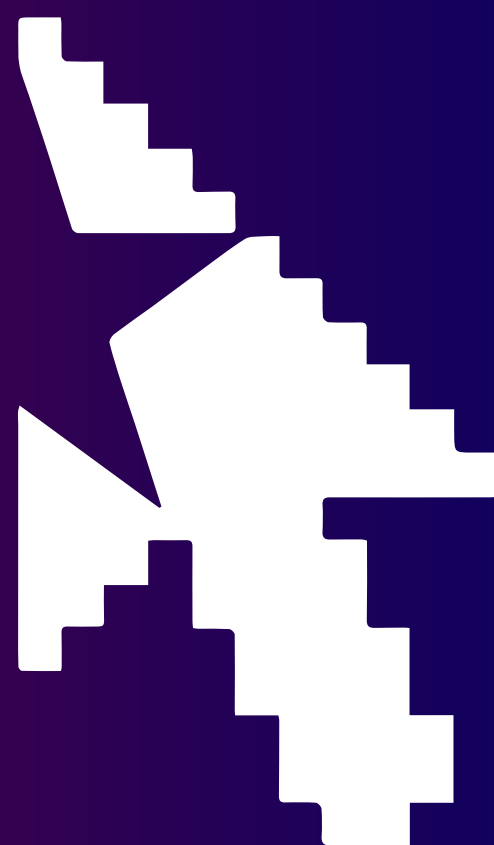
A su pequeña de cuatro años trata de transmitirle lo mejor de ambas culturas, confesó.

“Soy un padre muy cubano, muy cercano, preocupado, cariñoso. No quiero decir que los angoleños no sean de ese modo, sino que tenemos maneras diferentes de mostrarlo, en nuestro caso muy involucrados en la vida de nuestros hijos, su educación, en jugar con ellos, y eso influye en su forma de relacionarse con los demás”, comentó.

Por mi formación profesional me han hecho diversas proposiciones, pero me gusta enseñar a los niños y me permite estar al lado de mi familia, eso es todo lo que deseo. ≡

POR **CLAUDIA DUPEYRON**

# Las TIC marcan el presente y futuro de Cuba



Cuba apuesta por que en el desarrollo de software y la transformación de la sociedad hacia una mayor digitalización participen todos los actores de la economía.



Variedad de temas relacionados con las TIC marcaron el quehacer de expertos en la XIX Convención y Feria Internacional Informática 2024, que sirvió de escenario para exponer el futuro de Cuba en el sector.

El foro, desarrollado recientemente en el Palacio de las Convenciones y el recinto ferial Pabexpo, contó con más de mil delegados y expositores de 22 países, quienes disertaron e intercambiaron sobre Inteligencia Artificial, ciberseguridad, red de quinta generación (5G) y la transformación digital.

Enfocada principalmente en la muestra de los servicios relacionados con las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones

(TICs), la feria expositiva contabilizó 49 *stands*, de ellos 37 nacionales, 15 de pequeñas y medianas empresas y una docena de extranjeros de Alemania, Canadá, China, España, Irán, Italia, México, Panamá, Rusia, Surinam y Venezuela.

Luego de seis años, el espacio expositivo regresó a la modalidad presencial y en su primera jornada asistió el presidente de Cuba, Miguel Díaz-Canel, quien recorrió la instalación y constató de cerca las propuestas de instituciones estatales, universidades, centros de ciencia e investigación, tecnología e innovación y entidades privadas, las cuales también fueron patrocinadoras del evento.

Al respecto, la ministra de Comunicaciones de la nación antillana, Mayra Arevich, dijo en exclusiva a esta publicación que la isla apuesta por que en el desarrollo de software y la transformación de la sociedad hacia una mayor digitalización participen todos los actores de la economía.

“La industria del software en nuestro país se tiene que desarrollar con la participación de cada uno de los actores de la economía y ello permitirá una mayor participación en el adelanto de las TIC, del talento de los jóvenes informáticos formados por la Revolución”, aseveró.

En este sentido, y también en diálogo, el director comercial de Pyxel Solutions SRL, Alain Peña, expresó que el objetivo de su trabajo es tratar de “acercar más a Cuba al mundo”.

Con 11 años de labor en el mercado nacional, en esta ocasión, la empresa presentó cinco grandes líneas de productos que abarcan desde un sistema de gestión para procesos de contabilidad y finanzas hasta una aplicación que facilite la actividad de movilidad de los taxis en la isla caribeña, similar al conocido Uber en el mundo.

“Como producto estrella, este año estamos lanzando Faind, una plataforma para la gestión de taxis en Cuba, y acercándonos al concepto de lo que se conoce internacionalmente como Uber, pero adaptada a la realidad nacional”, detalló.

También presentaron Fruxelimport, que sería la primera experiencia de lograr un proceso de importación totalmente digital, y expusieron su pericia de trabajo conjunto con la empresa Cubatur, así como otra de sus innovaciones: Argo Market 24 que constituye una gran tienda en la cual se pueden hacer compras de cualquier producto.

En la clausura de la Feria Informática 2024, varias Mipymes recibieron premios por su labor, entre ellas, Pyxel, Ingenius, Avangenio, Guajiritos y Dofleini.

Asimismo, obtuvieron reconocimientos especiales la Empresa de Tecnologías de la Información (ETI), la Universidad de Ciencias Informáticas, el Ministerio de Justicia, el Parque Científico-Tecnológico de La Habana, el Banco Central de Cuba, la Empresa de Tecnologías de la Información para la Defensa (Xetid) y la entidad de Desarrollo de Aplicaciones, Tecnologías y Sistemas (Datys). ≡



El director comercial de Pyxel Solutions SRL, Alain Peña, expresó que el objetivo de su trabajo es tratar de “acercar más a Cuba al mundo”.

# Autopista digital con banda ancha en Centro Habana

POR LOURDES PÉREZ NAVARRO

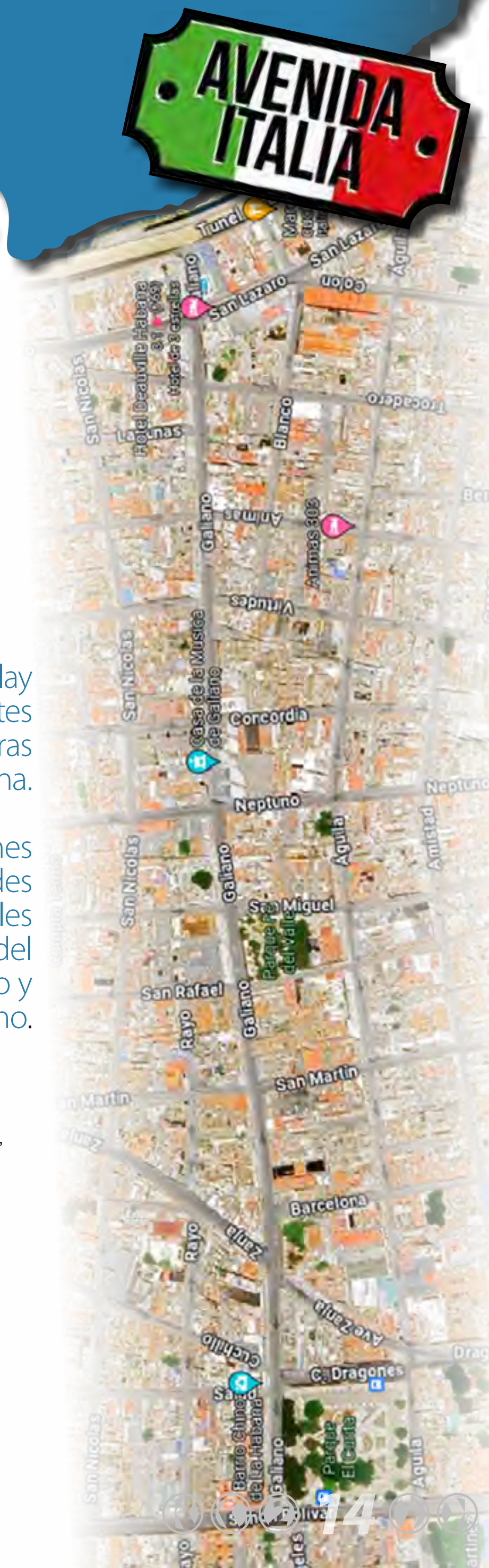
En la capitalina avenida Italia, conocida como Galiano, la Empresa de Telecomunicaciones de Cuba impulsa un proyecto financiado por la Agencia Italiana para la Cooperación al Desarrollo a fin crear una Autopista Digital.

Presentado recientemente durante la XIX Feria Internacional Informática 2024, celebrada en La Habana, el proyecto establece una rehabilitación urbana integral para la valoración local y el apoyo a las economías innovadoras, orgánicas, sustentables, comunitarias, creativas y circulares.

Se brindarán servicios Triple Play (voz, datos y televisión) a los clientes de negocios, viviendas y otras instalaciones en esa zona.

Será un espacio donde los jóvenes podrán plasmar sus necesidades creativas, profesionales, materiales y espirituales en función del desarrollo sociocultural, económico y medioambiental de su entorno.

El proyecto prevé el despliegue de dicha tecnología desde la calle Reina hasta Malecón, expresó Michele Curto, presidente del proyecto.





# AVENIDA ITALIA

De este modo, pretende proveer una infraestructura de telecomunicaciones de banda ancha, basada en la tecnología de fibra óptica, capaz de soportar el intercambio de datos de los servicios actuales y futuros a través de la implementación de una Red Óptica Pasiva Gigabyte, brindando servicios Triple Play (voz, datos, IPTV) a los clientes de negocios, viviendas y otras instalaciones de la zona.

De acuerdo con el presidente del proyecto Avenida Italia, Michele Curto, este prevé el despliegue de dicha tecnología desde la calle Reina hasta Malecón, incluyendo los parques que se encuentran en el área y un tramo de cada cuadra transversal que atraviesa Galiano por aproximadamente tres kilómetros.

En esa zona se beneficiarán 109 inmuebles, con una media de 12 clientes por edificación, y una velocidad de descarga y subida de 4Mb/1Mb que tiene en estos momentos hasta 300 Mb por segundo.

Esto es posible debido a que la fibra óptica permite una velocidad de carga y descarga de datos hasta 20 veces más rápida comparada con otros tipos de conexión, alcanzando un nivel de eficiencia comparable al de otros países que ya poseen esta tecnología.

Según los expertos, el principal objetivo de la Autopista Digital es la creación de un espacio donde el público joven disfrute de un nivel de satisfacción de sus necesidades creativas y profesionales, para incubar y desarrollar proyectos. ≡



# Potencial de un polo en expansión

POR JUAN CARLOS DÍAZ

La provincia de Holguín, a 734 kilómetros al este de La Habana, está considerada hoy uno de los polos turísticos más destacados de Cuba y, dado su potencial, llamada a convertirse en importante centro de desarrollo.

Así pudieron constatarlo un grupo de operadores y periodistas venezolanos que inauguraron a inicios de este mes el primer vuelo chárter que enlaza mediante dos frecuencias semanales (martes y jueves) los Aeropuertos Internacionales de Maiquetía y Las Piedras, Venezuela, con esta ciudad oriental.

En extenso diálogo con el delegado del Ministerio del Turismo en el territorio holguinero, Francisco Suárez, esta publicación conoció las bondades naturales, culturales y humanas que hacen de esta zona un atractivo destino para los visitantes nacionales y foráneos.

Un dato que augura su potencialidad es la planificación y construcción en Cuba de unas 19 mil habitaciones como parte del plan de desarrollo hacia 2030, con lo cual alcanzarían las 65 mil, verdadero salto cuantitativo con pensamiento futurista de avanzar en esta industria.

En la actualidad, Holguín cuenta con una planta hotelera total de siete mil 900 habitaciones, todas de cuatro y cinco estrellas “en óptimas condiciones”, lo cual viene permitiendo la recuperación paulatina del sector después de la crisis provocada por la pandemia del SARS-CoV-2, causante de la Covid-19.

De acuerdo con el funcionario, se dispone de un inventario de atractivos y de productos turísticos “bastante grande”, con un abanico de posibilidades, que lo “hacemos saber a nuestros clientes”.

La provincia, explicó, tiene una “mezcla muy colosal” de todos los segmentos del mercado, no solo sol y playa, que es donde tenemos “la mayor planta hotelera”, añadió.





También somos “muy fuertes” en turismo de naturaleza, con magníficos productos y eventos internacionales asociados a esta comercialización como el Biotur, evento de diversidad biológica que realizamos todos los años en el mes de julio, especializado en turismo de naturaleza, comentó.

Este suceso, refirió, está asociado fundamentalmente a la comercialización de productos de finca, en áreas protegidas como el Parque Nacional Alejandro de Humboldt, declarado por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) Patrimonio de la Humanidad en 2001, y con toda una biodiversidad de flora y fauna, entre ellas más de 50 especies endémicas que hacen que este destino sea “muy fuerte en temas de naturaleza”.

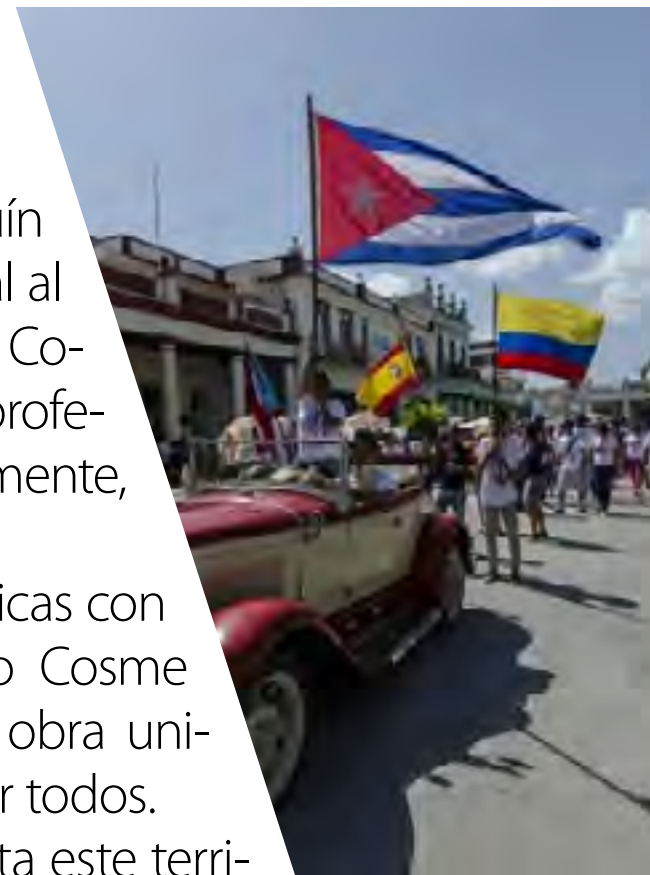
Suárez mencionó, además, tres eventos internacionales relacionados con la cultura como las Romerías de Mayo, el Festival de Cine Internacional de Gibara y la Feria Iberoamericana de la Cultura.

Valoró que asociado a estos temas, Holguín es una gran escuela en el ámbito cultural al contar con un lírico, una compañía de Codanza (danza-teatro) de niveles muy profesionales y reconocida internacionalmente, con presentaciones en Europa.

Significó igualmente las artes plásticas con las obras del maestro holguinero Cosme Proenza, quien legó una valiosa obra universal admirada y reconocida por todos.

Otros atractivos con que cuenta este territorio, se encuentran en la tenencia de más de 27 áreas de inmersión, con más de 350 kilómetros de playa, y un capital humano que “apoya y soporta toda la operación turística”, afirmó.

Por demás, nuestras “cadenas han sido prestigiadas” con varios premios internacionales como el World Travel Awards 2023, en la categoría de Resort Líder, que ganó el hotel Paradisus Río de Oro, instalación ubicada en playa Esmeralda, y donde sus clientes nacionales y foráneos repiten en más del 40 por ciento.



# ENTRETENIMIENTO

## SOPA DE LETRAS

Busca en la sopa de letras el cubanismo correspondiente a la palabra o expresión que te damos a continuación:

1. Refresco preparado a partir de sirope saborizado, con hielo y azúcar. Se sirve en un cono de papel.
2. El que conduce la guagua.
3. Adulador.
4. Bolsa grande.
5. Borrachera.
6. Cobarde.
7. Automóvil.
8. Embuste.
9. Golpe, por lo general dado con la mano.
10. De estatura reducida.
11. Agua de coco con ron.
12. Persona inoportuna, impertinente.

Z M P O D V H I N T J Y L J C A K O T P  
E Z Z C E R D K J B K O U D E C S T S P  
F Q Y C J U G H V K R T K K C A D A M D  
D U J Y N M K C Q O I T I H V T W T S K  
Y C I T R V O F C A K L U B X A G A P Y  
O O F U X C I N V K L I E I B U Q P I Z  
W Y G W O S F P F K K I R L A G D F Y L  
S H Q Y A T O C X H K I S N C D V Z L A  
J O O O J N P Z F Q Q X Q N U G L U Z J  
U R C I Y G H R A M B N E X N F X J I O  
M O L R C E B G M P T L D F C Z A X U L  
A B S A P O M P U H A U P G P N J T Q O  
C C Z T R X B G B A F P Y L I H O I G N  
J G Q M N I A Q G T G Z M U A W S G V G  
O D A Z I N A R G C G U Q B K Y N G H O  
A Ñ A R A M C Q K P A A E Q K P L M R R  
P Y W V F D O A Z F M N X R I D U A K Y  
N W F Y O N Z Q U K B I D H O T L M O N



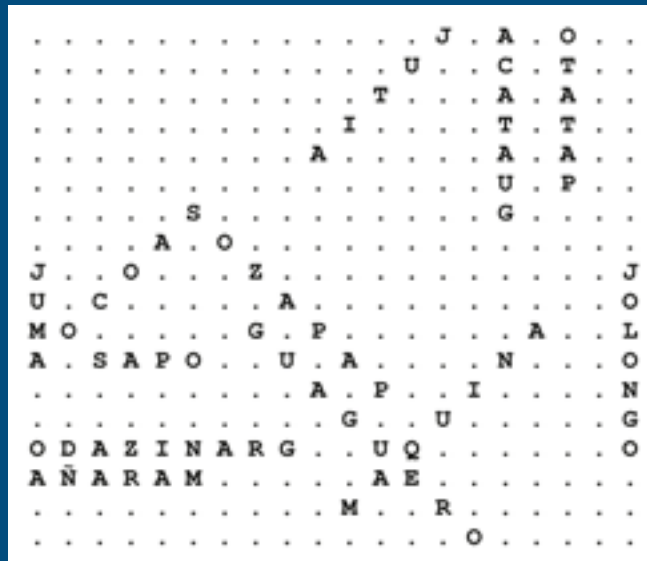
Continuará

## ORDENA LA FRASE

“AL TUDVENJU SE LA DADE LED TOENMICICRE Y LED LLORROSADE, ED AL DADVITIAC, Y ED AL ZAVEVI, ED AL ÓNCINAGIMAIN Y LE TUPEÍM”.

SÉJO TÍMAR

Soluciones



“La juventud es la edad del crecimiento y del desarrollo, de la actividad, y de la viveza, de la imaginación y el ímpetu.”







José Martí



# La mayor casa editorial de publicaciones seriadas de Cuba

The largest publishing house  
of continuous publications in Cuba

[www.prensa-latina.cu](http://www.prensa-latina.cu)

 @PrensaLatina\_cu    PrensaLatinaTV    AgenciaPrensaLatinaOficial  
 prensalatinacuba    @PrensaLatinaNoticias    TesoroLatino

