

# CORREO *de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA

**ECONOMÍA**

**VEDCA,**  
vehículos eléctricos  
en expansión



# Sumario



04

## CORREO *de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA

No. 506 Edición Digital  
Primera semana/Abril 2024

Fundada en agosto de 1995.  
Publicación semanal adscrita a la Dirección  
General de Asuntos Consulares y de  
Cubanos Residentes en el Exterior (Daccre),  
del Ministerio de Relaciones Exteriores.  
República de Cuba.

### CONSEJO DE DIRECCIÓN

Ana Teresita González Fraga  
Lisvette Vega  
Edilberto F. Méndez Amador  
Ariel Barredo Coya  
Anathais Rodríguez Soto

### EDITORA

Yolanda Borges Bello

### DISEÑO

Anathais

### CORRECCIÓN

Jose F. Reinoso Zayas

### EDITADA POR

Vicepresidencia Editorial de **Prensa Latina**.  
Agencia Informativa Latinoamericana, S.A.

Calle 21 No. 406,  
El Vedado, La Habana, Cuba  
Telfs.: 7 8321495 y 7 8383649

### E-mail:

correocuba@pubs.prensa-latina.cu

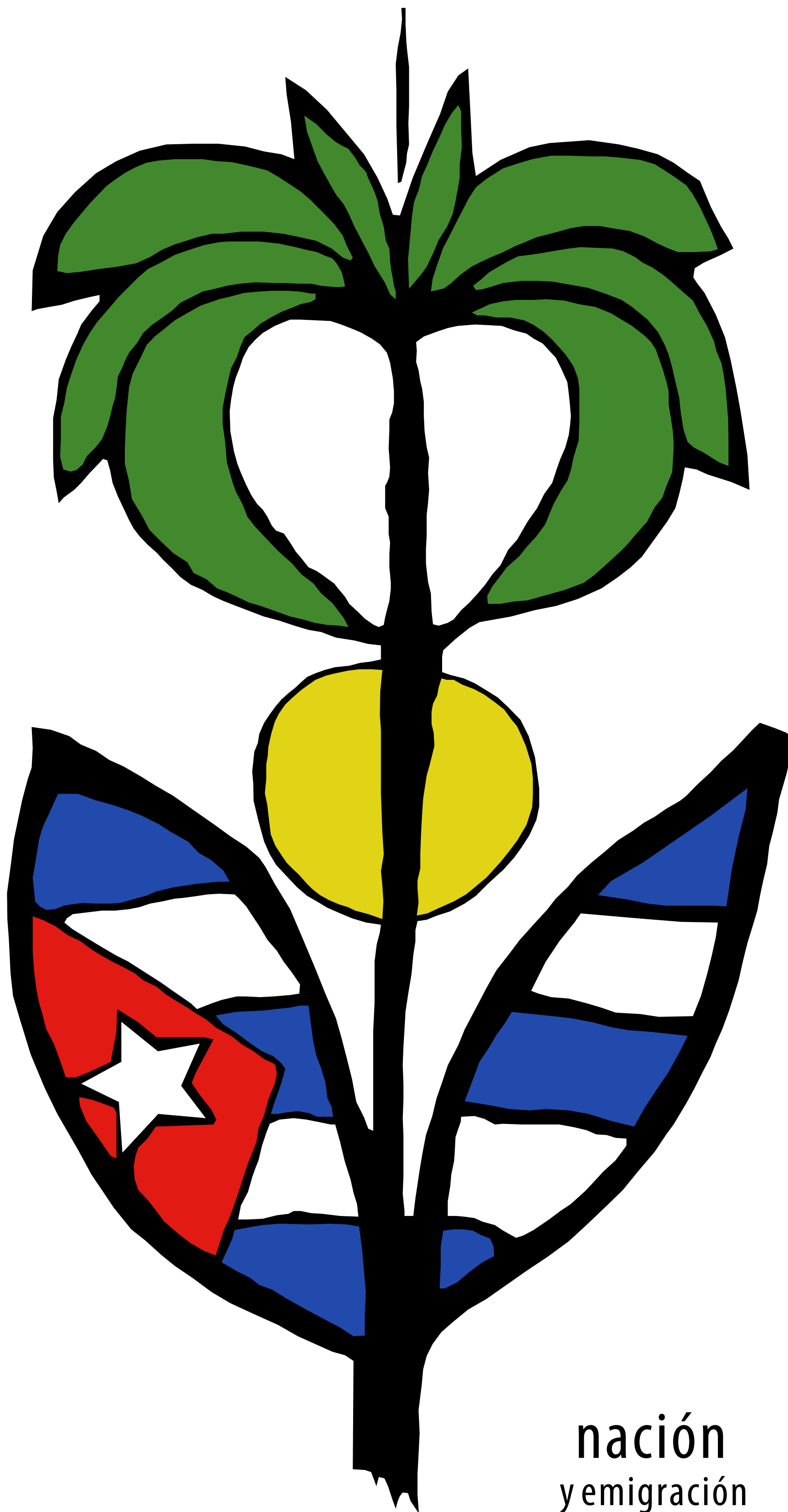


10



18





nación  
y emigración



## CUBANOS RESIDENTES EN EL EXTERIOR

# Repudio la política injerencista

El vicepresidente de la Asociación Cultural de Cubanos Residentes en Chile, Juan Márquez, repudió la política injerencista llevada a cabo por el Gobierno de Estados Unidos contra su país.

“Hago un llamado a la necesaria unidad en contra de todo tipo de injerencia proveniente de un gobierno extranjero para que, de una vez y por todas, dejen a Cuba vivir en paz”, expresó Márquez en un video publicado en su cuenta de X.

El joven dirigente de la agrupación Raíces Cubanas criticó también a aquellos que, por diferentes razones, piden mantener o recrudecer las medidas de asfixia que afectan a la economía de la isla en todos los ámbitos.

Denunció que las políticas coercitivas unilaterales perjudican a la población en general, especialmente a los más vulnerables.

Raíces Cubanas se sumó a la jornada de movilizaciones realizadas en varias partes del mundo en respaldo a la lucha de Cuba contra el bloqueo mantenido por Estados Unidos desde hace más de 60 años. ≡





# Condenan el bloqueo de EEUU

Cubanos y panameños llegaron hasta la cima del emblemático cerro Ancón, en Ciudad de Panamá, para condenar el bloqueo de Estados Unidos a la isla.

Tras una caminata hacia la cima de la elevación de 199 metros de altitud donde flamea la bandera tricolor, símbolo de soberanía para los istmeños, los participantes en la iniciativa, encabezada por el embajador cubano, Víctor Cairo, demandaron el fin de la hostil política de Washington.

En palabras a integrantes de la misión estatal, grupos de solidaridad y connacionales residentes en el país canalero, la consejera política de la legación diplomática, Laritza Garbey, manifestó que el cerco económico, comercial y financiero, se ha recrudecido con medidas adicionales a la Administración de Donald Trump (2017-2021) vigentes actualmente.

Desde el histórico sitio, la funcionaria denunció que el bloqueo ha estado acompañado del incremento de la agresión política, mediática y comunicacional, así como operaciones subversivas que tiene el respaldo de fondos federales del presupuesto estadounidense.

Este tipo de acto, agregó, también en correspondencia con la convocatoria del movimiento Puentes de Amor (lo lidera el activista estadounidense Carlos Lazo) a realizar caravanas contra la guerra económica para intentar asfixiar a nuestro pueblo, reafirma que Cuba no está sola.

Como cada último domingo del mes, indicó, nos reunimos para desde este lugar, símbolo de las luchas panameñas por su autodeterminación, gritar a viva voz: ¡Abajo el Bloqueo!, remarcó.

El cerro Ancón es un icono de la soberanía nacional. Antes estuvo bajo la jurisdicción de Estados Unidos, como parte de la Zona del Canal.

Desde 1977, mediante los tratados Torrijos-Carter, Panamá retomó el control de la elevación y una de sus primeras acciones fue izar una gran bandera en la cima.

El área abarca 40,4 hectáreas en donde existe gran variedad de especies de flora y fauna salvajes. ≡





# Reiteran respaldo a Cuba



Integrantes de la Unión de Residentes Cubanos en Argentina (URCA) reiteraron su respaldo a la nación caribeña y exigieron el fin del bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por Estados Unidos desde hace más de seis décadas.

Con videos publicados en redes sociales, los integrantes de esa organización se sumaron a acciones de grupos de solidaridad en todo el mundo para denunciar los efectos de la política norteamericana contra la mayor de las Antillas y demandar el cese de la injerencia en los asuntos internos de Cuba.

Una vez más nos unimos a las voces contra el bloqueo injusto de Estados Unidos, el más cruel y largo de la historia. Desde la

URCA criticamos la continuidad de ese cerco contra nuestro país, afirmó Erenia García.

Por su parte, Ismary Medina resaltó la importancia de la votación que se realiza cada año en la Organización de las Naciones Unidas, donde la mayoría de los Estados rechaza esa medida coercitiva y unilateral.

También, argentinos y cubanos residentes en San Miguel de Tucumán celebraron el cuarto aniversario de la Casa de la Amistad con Cuba y La Patria Grande en esa ciudad y acusaron a Washington de llevar a cabo una guerra económica, comercial y financiera contra el pueblo de la mayor de las Antillas con el objetivo de intentar destruir su Revolución. ≡



# Puentes de Amor en Nicaragua



Cubanos residentes, de la misión estatal y amigos de la solidaridad exigieron el fin del bloqueo impuesto por Estados Unidos contra la isla como parte de una nueva jornada de Puentes de Amor en Nicaragua.

Durante el encuentro, en la sede diplomática de la nación caribeña, los presentes abogaron por multiplicar acciones concretas para romper las medidas unilaterales implantadas por Washington desde hace más de seis décadas y recrudecidas en los últimos años.

La coordinadora de la Red Nicaragüense Antimperialista de Solidaridad con los Pueblos Augusto César Sandino, Idalia Mendoza, destacó el trabajo que realizan en apoyo al país antillano y resaltó la necesidad de mantener la unidad.

“Ratificamos nuestra solidaridad, nuestro discurso está ligado a la acción”, expresó Mendoza y puso como ejemplo el más reciente donativo de medicamentos e insumos médicos para hospitales cubanos, fundamentalmente donde existen pacientes con cáncer.

Ese gesto solidario contó con una inversión de más de 80 mil córdobas (más de dos mil dólares estadounidenses), adquiridos a través de diversas actividades y de aportes de miembros de la red y cubanos residentes,

con lo cual pudieron adquirir varios tipos de medicamentos.

Por su parte, el presidente de la Asociación de Cubanos Residentes en Nicaragua, Rafael Ruiz, al hacer uso de la palabra resaltó la necesidad de continuar el reclamo contra la normativa estadounidense; así como, la exigencia para excluir a Cuba de la lista de países patrocinadores del terrorismo.

“La verdad de Cuba hay que darla a conocer; nosotros seguimos en los medios de comunicación explicando qué es el bloqueo y cuánto daño hace al pueblo”, afirmó Ruiz.

Al intervenir en el acto, el cónsul de la Embajada de Cuba, Orlando García, agradeció las acciones solidarias a favor de su país y ratificó el compromiso de continuar defendiendo la obra de la Revolución.

Como parte de la actividad, los presentes vieron un material audiovisual sobre la importancia en la defensa del territorio de los Órganos de la Seguridad del Estado, que recientemente cumplieron 65 años de su fundación.

Además, adolescentes y jóvenes de la misión diplomática declamaron el poema “Placa en la puerta del Partido”, de Jesús Orta Ruiz (Indio Naborí), mientras el músico Alejandro Guillén y sus padres deleitaron con “El necio” del cantautor Silvio Rodríguez. ≡

CUBA-EE.UU.



INCANSABLE  
RECLAMO  
CONTRA  
EL BLOQUEO





POR **DEISY FRANCIS MEXIDOR**

**A** bajo el bloqueo y basta de sanciones contra la familia cubana, fueron pedidos reiterados por organizaciones en Miami que abogan por el levantamiento de ese cerco unilateral del Gobierno de Estados Unidos contra la isla.

Congregados en el Parque de las Banderas del Aeropuerto Internacional de Miami, representantes de la Asociación Cultural José Martí, de Puentes de Amor, entre otros grupos, expresaron su rechazo a la continuidad de esa hostil política hacia Cuba que ya dura más de 60 años.

La demostración es parte de la caravana convocada aquí cada último domingo de mes para recordarle al presidente de Estados Unidos, Joe Biden, que casi a punto de llegar una nueva elección, todavía no ha cumplido su promesa de 2020 de cambiar la política hacia Cuba.

“Donde quiera que estés, levanta la voz por el pueblo cubano”, fue la convocatoria para la participación en esta nueva demostración.

Las medidas coercitivas de la Administración estadounidense impiden la entrada de alimentos y medicinas a la nación caribeña, afirmó el activista Carlos Lazo en redes sociales.

“El bloqueo busca hambrear y enfermar a los niños, ancianos, mujeres y hombres en la isla”, añadió el profesor cubano americano y coordinador del movimiento Puentes de Amor, al recordar que el intento de asfixiar a la economía de la mayor de las Antillas provoca dolor y muerte.

Las caravanas contra el cruel bloqueo encuentran eco en otras ciudades de Estados Unidos y del mundo, incluso desde el escenario virtual muchos son los que exhortan a Biden dejar a un lado las políticas que en esencia caracterizaron a su antecesor en el cargo, Donald Trump.

Uno de los reclamos que adquiere mayor fuerza es el de retirar a Cuba de la lista de patrocinadores del terrorismo, una designación que reimpuso Trump días antes de abandonar la Casa Blanca. ≡

# Un premio sorpresa

POR DAYMARELIS PÉREZ



El actor cubano Jorge Perugorría, quien ostenta el Premio Nacional de Cine 2024, recibió recientemente el galardón por la obra nacional e internacional reconocida durante su carrera, pero no dejó de sorprenderse.

Una entrevista exclusiva con esta publicación lo delató, ya que el artista se mostró sinceramente sorprendido al hablar sobre su reacción en el momento de recibir la noticia.

No lo esperaba, fui nominado durante varios años a esta distinción, pero es difícil porque son muchos profesionales con una obra extraordinaria dentro del cine cubano que se lo merecen, expresó.

El jurado en esta ocasión me eligió, lo cual me hace muy feliz realmente y, aunque sigue siendo una sorpresa para mí, estoy muy orgulloso, pues prácticamente he dedicado buena parte de la vida al séptimo arte, argumentó el cineasta.

Perugorría expresó palabras de agradecimiento y dedicó el premio a su familia, a sus colegas como Mirta Ibarra, Adela Legrá, Isabel Santos, Luis Alberto García y a tantos con trayectoria destacada; a directores y técnicos también, pero alguien muy especial en su existencia sirve de inspiración.

Elsita (Elsa María Lafuente), mi esposa, ha estado al lado de mi carrera desde los inicios; comenzamos juntos como actores los dos, estábamos estudiando y nos incorporamos al movimiento de aficionados, y desde aquellos años está a mi lado, confesó.

Tener el apoyo de Elsita en las buenas y en las malas, la confianza, eso es fundamental en mi trabajo en general, pero también en todo lo que he hecho como director, como pintor, narró.

Si pienso en la pintura, agregó, ya Elsita me está buscando los lienzos o los acrílicos; si tengo en proyecto un documental o una película, ella es la primera en transmittirme esa fuerza y me dice: "tienes que hacerlo"; me da esa fortaleza para enfrentar las metas y aspiraciones, acotó.

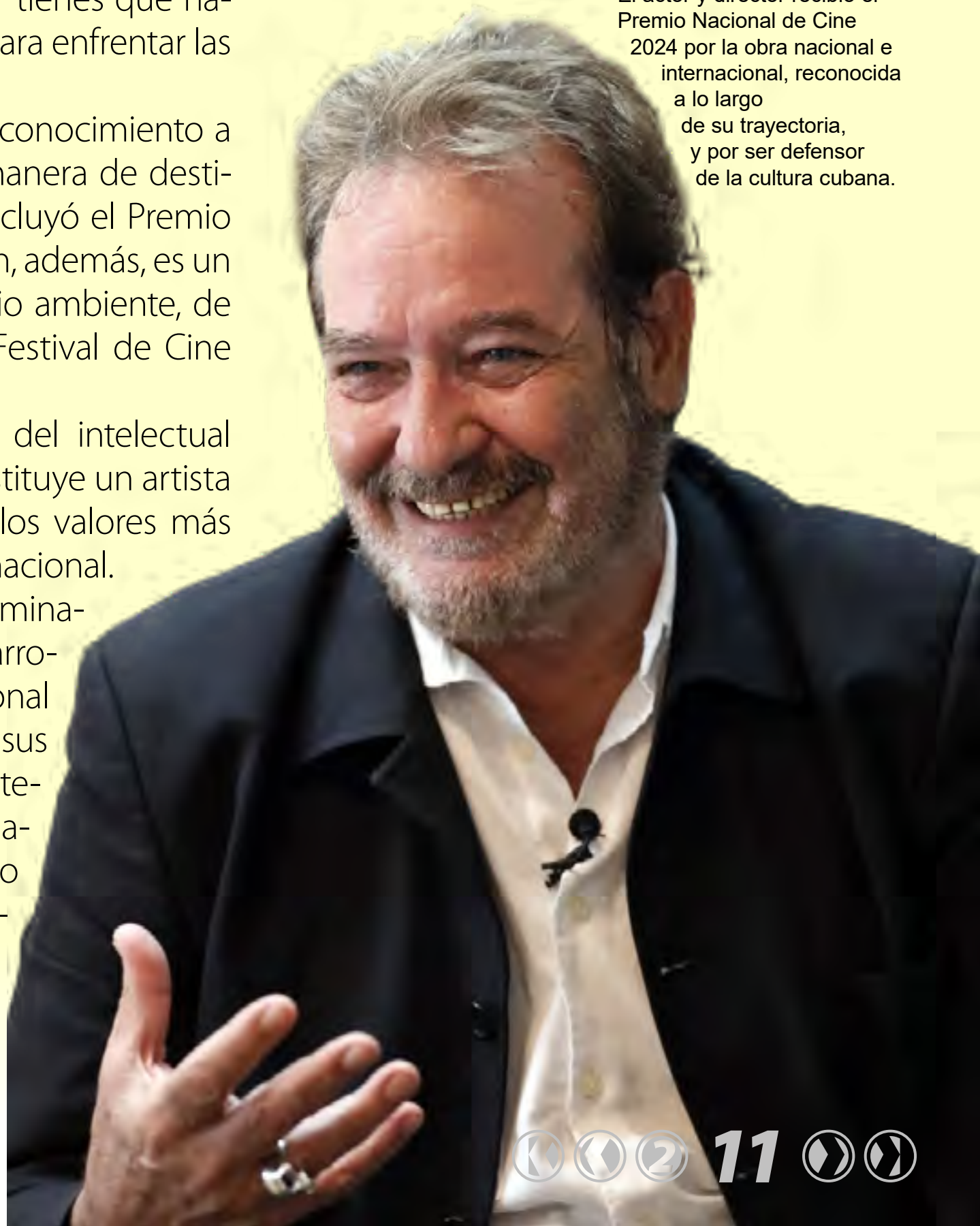
Por eso le dediqué este reconocimiento a ella, porque significa una manera de destinarlo a toda mi familia, concluyó el Premio Nacional de Cine 2024, quien, además, es un velador constante del medio ambiente, de su cuidado, y creador del Festival de Cine Isla Verde.

Jorge Perugorría, al decir del intelectual cubano Miguel Barnet, constituye un artista multifacético que encarna los valores más profundos de la identidad nacional.

Asimismo, su fuerte determinación por promover y desarrollar la cinematografía nacional tiene pruebas tangibles en sus grandes esfuerzos por mantener el Festival de Cine de Gibara, que ya posee un espacio consolidado, y más recientemente ganar para la Isla de la Juventud el Festival Isla Verde, señaló Barnet. ≡



El actor y director recibió el Premio Nacional de Cine 2024 por la obra nacional e internacional, reconocida a lo largo de su trayectoria, y por ser defensor de la cultura cubana.



# VEDCA, vehículos eléctricos en expansión

POR TEYUNÉ DÍAZ DÍAZ

La empresa Vehículos Eléctricos del Caribe (Vedca) consolida su estrategia de expansión en Cuba, busca nuevos mercados y pretende aumentar la variedad de productos que satisfagan las necesidades de los clientes.

En entrevista con esta publicación, el director cubano de Vedca, Julio Pérez Pérez, explicó que la entidad es una Asociación Económica Internacional (AEI) con la empresa china Tianjin Dongxing Industrial Group Co. Ltd. en la modalidad de inversión extranjera, cuyo proceso se inició a finales de 2019 en medio de la pandemia de la Covid-19, lo cual complejizó los procesos constructivos.

Somos una AEI que cuenta con el apoyo de ambos gobiernos, remarcó por la contraparte china, Yunpu Wei. El inicio no fue fácil, como consecuencia de las limitaciones ocasionadas por el SARS-CoV-2.

Hace tres años comenzó esta Asociación, desde cero, y solo se producían las motos eléctricas, ahora el panorama es diferente, indicó.

Actualmente, la fábrica ensambla vehículos eléctricos de gran variedad de surtidos, tales como bicimotos, motos y triciclos, esta última modalidad para diversos usos, techadas a fin de transportar personal, de mercancía o con condiciones de refrigeración, enumeró Pérez.

Pero Vedca no se detiene, subrayó, tiene un reto muy grande, que está en la consolidación de los autos eléctricos de me-



El compromiso de Vedca es crecer pese a las dificultades y las complejidades externas e internas existentes, y diversificar los productos para satisfacer las necesidades de los clientes, afirmó Julio Pérez.

La estrategia de expansión de Vedca por Cuba busca acercar el producto a sus clientes.



diana potencia. Al respecto acotó que ya realizan las primeras pruebas de terreno, con resultados muy positivos, pues son vehículos confortables y de buenas prestaciones.

La fábrica está diseñada para una producción anual de 10 mil unidades en un turno de labor, pero hasta el momento solo trabaja al 30 por ciento de su capacidad como consecuencia de factores negativos (externos e internos) como la situación financiera, logística, de mercado y el bloqueo estadounidense contra la isla, enumeró. Sin embargo, remarcó, este año prevén alcanzar el 50 por ciento a partir de la adopción de nuevas estrategias.

En opinión de Pérez, el despeque de la empresa se inició en 2023 tras la consolidación de las ventas de Vedca a través de tres clientes principales: las pasarelas de pago internacional (Isla Grande y Marketplace 23), la zona libre de Panamá, y el sector no estatal con capacidad de pago desde el exterior.

Sobre las ventas en Panamá precisó que se abren nuevos canales de distribución; Vedca ofrece entregar sus productos en la isla caribeña y servicios de postventa a cubanos que realizan compras en ese país centroamericano, una modalidad cuyas comercializaciones ya superan los 120 mil dólares.

De ahí la intención de participar en la Feria Expocomer de la nación istmeña para afianzar ese y otros mercados cercanos, y como ventaja cuentan con el apoyo de empresarios cubanos radicados en esa nación.

Entre las proyecciones con el sector no estatal en Cuba, puntualizó, resulta fundamental incrementar la venta de piezas de repuesto a empresas privadas con capacidad de ensamblaje dada la imposibilidad de Vedca de efectuar transacciones minoristas, aunque este año pretenden establecer una tienda en La Habana para comercializar sus diferentes surtidos eléctricos y sistemas de carga. ≡



# Preservan valores naturales de áreas protegidas



POR **NEISA MESA DEL TORO**

La realización de constantes monitoreos al sistema de áreas protegidas constituye hoy premisa esencial de los especialistas medioambientales en la provincia de Ciego de Ávila, para preservar y conservar los valores naturales de cada espacio.

El jefe del Departamento de Recursos Naturales de la Subdelegación de Medio Ambiente, en este central territorio de Cuba, Dayron Fundora, señaló que en cada lugar evalúan los planes de manejo, en especial los proyectos dirigidos a la vigilancia y protección, y las condiciones de las señaléticas informativas y prohibitivas.

Agregó que también velan por el desarrollo de los proyectos de investigación, las fuerzas y recursos destinados a preservar el patrimonio natural, y las acciones educativas medioambientales y de participación comunitaria, ya que muchas de las áreas presentan elementos claves de determinado ecosistema.

En la provincia hay definidos 11 entornos priorizados, de los cuales seis son zonas protegidas administradas por la Empresa para la Conservación de la Flora y la Fauna.

Una de las principales es el Parque Nacional Jardines de la Reina, primera área marina protegida del país que ostenta el Premio Blue Park, en la categoría Dorada, avalado por el trabajo de salvaguardia de los recursos naturales y la adecuada administración de su vegetación y animales marinos.

Asimismo, en el sur avileño está el Refugio de Fauna Cayos de Ana María, importante región faunística desde el punto de vista científico por resultar el hábitat de numerosas especies de la ictiofauna submarina de alto valor comercial, y abrigar en la parte terrestre a la jutía conguina, subespecie endémica local en peligro de extinción.

Otra de los espacios con protección se halla en la Loma de Cunagua, la zona silvestre más grande de esa tierra, formada por bosques semidecíduos, con 16 tipos de lagartos, dos de ellos endémicos y más de 150 variedades de pájaros, con resalte del arriero, cartacuba y el tocororo, ave nacional de Cuba.

Muy cerca de ese lugar se ubica el Refugio de Fauna El Venero, un herbazal de ciénaga, que, aunque no sobresale por su belleza, constituye el único sitio de la región central donde habita la grulla cubana, ave endémica restringida y amenazada.

Los restantes dos sitios de importancia se encuentran dentro de la cayería norte avileña, uno de ellos es la Reserva Ecológica Centro Oeste de Cayo Coco, la cual ocupa casi el 85 por ciento del islote, y forma parte del corredor migratorio del Atlántico Norte, con numerosos grupos de aves, insectos, arácnidos y reptiles.

Y por último está el elemento natural destacado Dunas de Playa Pilar, en Cayo Guillermo, donde resaltan los montículos de arena fósiles más altos del Caribe Insular, con características muy peculiares, pues son colinas estabilizadas que no migran con el paso de las estaciones de invierno y verano. ≡



# Raquetas de Cuba camino a París 2024

POR YODENIS MASÓ



Por cuarta edición consecutiva, el tenis de mesa de Cuba intervendrá en unos Juegos Olímpicos, al asegurar sus boletos a la magna cita los campeones panamericanos en doble mixto, Daniela Fonseca y Jorge Moisés Campos.

En un deporte dominado por Asia y Europa, las raquetas cubanas exhiben su talento en el circuito mundial del tenis de mesa (WTT, en inglés) con la posibilidad de alcanzar otro cupo a París 2024, gracias al posicionamiento en el ranking del zurdo Andy Pereira.

Presente en el calendario estival desde la versión de Seúl 1988, los tenimesistas del país caribeño se estrenaron en Barcelona 1992 por intermedio de Rubén Arado,

Santiago Roque, Marisel Ramírez y Yolanda Rodríguez.

Cuba volvió a retornar a lides bajo los cinco aros en Sidney 2000 mediante Francisco y Rubén Arado, Reinier Sosa, Marisel Ramírez y Leticia Suárez.

En Londres 2012, Pereira puso fin a una ausencia de más de una década y festejó éxito de 4-0 sobre Yoshua Shing, de Vanuatu, en la ronda preliminar.

La nación antillana mantiene participación olímpica desde la capital británica y en los Juegos de Río de Janeiro 2016, Pereira y Moisés Campos concursaron en single masculino, mientras, este último y Daniela Fonseca intervinieron en Tokio 2020.



Daniela Fonseca, principal raqueta femenina cubana garantizó 16 unidades en individuales con dos triunfos e igual número de descabros.

Para Moisés Campos, competir en justas internacionales de la WTT resulta importante, pues permite enfrentar a rivales de diferentes estilos.





### DUPLA DORADA

El 30 de octubre pasado, los cubanos Daniela Fonseca y Jorge Moisés Campos resultaron los grandes protagonistas en el Centro de Entrenamiento Olímpico de Santiago de Chile tras conquistar el oro frente a los brasileños Bruna Takahashi y Vitor Ishiy por 4-0 (11-8, 11-6, 11-7 y 11-7) para lograr así una plaza a París 2024.

Actualmente, los raquetistas del país caribeño figuran en el top 25 en la modalidad mixta al mejorar siete peldaños después de su participación en los Torneos WTT Feeder de Beirut.

Durante su estreno en competiciones internacionales, el binomio antillano finalizó en cuarto lugar en los dos eventos libaneses para añadir a su escalafón 50 unidades y ascender al puesto 23, como terceros de América por detrás de Brasil y Chile.

“Somos pioneros en esta participación; Andy intervino antes en eventos de este nivel, pero no Daniela ni Moisés; es muy favorable estar aquí, enfrentamos a jugadores de mucha altura y aprovechamos cada partido”, respondió a esta publicación el entrenador

cubano Dobay Carmona al valorar el accionar de sus discípulos.

Para Moisés Campos, competir en justas internacionales de la WTT es sumamente importante, pues permite enfrentar a rivales de diferentes estilos y con presencia constante en circuitos de ligas.

Campeón en el doble masculino junto a Andy Pereira en el certamen inaugural del Feeder Beirut, el exponente caribeño de 32 años de edad valoró de positivo el desempeño, pese a no avanzar mucho en la modalidad de single.

Igualmente, la jovencita Fonseca destacó lo necesario de competir más en ese tipo de justas, al considerar que uno siempre gana más allá del resultado final.

La principal raqueta femenina de la isla garantizó 16 unidades en individuales con dos triunfos e igual número de descalabros, al terminar en la ronda de 32 en las dos citas; por su parte, Moisés añadió 10 después de perder en la fase de 64 en la primera presentación y alcanzar una sonrisa y una derrota en el segundo torneo. ≡

# Pinar del Río, imagen perfecta de colores



Pinar del Río constituye hoy toda una región mágica, ideal para paseos vinculados con la naturaleza; se trata de un área donde el verde resalta por encima de cualquier otro color.

Para los cubanos, además de ser la provincia más occidental de la isla, simboliza la patria del mejor tabaco nacional; representa un territorio en el que se cosechan las hojas para la capa de los puros, y se trata con pasión por parte de los agricultores una verdadera joya natural.

Pinar del Río es eso y mucho más, tal y como lo reflejan viajeros llegados de todas partes del mundo; también, posee algunos encantos para ejemplificar, escenarios que marcan, ideados a partir de los gustos de muchos turistas aventureros.

Un primer punto a visitar bien podría ser Cayo Levisa, a 27 kilómetros de La Palma, en el norte de la provincia; desde el embarcadero de Palma Rubia, se abordan las lanchas hacia Cayo Levisa, a tres millas náuticas de tierra firme.

Bañado por el mar Caribe, exhibe cuatro kilómetros de playas vírgenes, de fina arena blanca.

Dentro de la gran diversidad de especies del lugar, otro encanto particular está en sus aguas, habitadas de pequeñas mantas (Levisas), a las cuales debe su nombre.

La vegetación tropical atrae sobremanera, con cocoteros en su costa norte, intrincado mangle en la parte sur y la proximidad de una espléndida barrera coralina.

Otro singular escenario se encuentra en Guanahacabibes, punto de partida para llegar a la porción más al oeste de Cuba, donde está La Bajada, comunidad de alrededor de 100 habitantes, dedicados principalmente a labores forestales, con vasta experiencia en la conservación de la naturaleza.

Por allí, se puede viajar al Parque Nacional de Guanahacabibes, declarado Reserva Mundial de La Biosfera por la Organización de las Naciones Unidas para la Ciencia, la Educación y la Cultura (Unesco) en 1987, con 39 mil 400 hectáreas.

Paraíso, donde habitan más 670 especies de plantas, 15 de ellas endémicas; tiene pequeñas playas envueltas en historias de piratas y tesoros escondidos.

La fauna es rica en aves, entre las que puede apreciarse el tocororo, la cartacuba, el zunzuncito, azulejos, mariposas, sinsontes y carpinteros, así como gran cantidad de reptiles, anfibios y mamíferos.

Durante más de 60 kilómetros de carretera que conducen al Cabo de San Antonio, aparecen bosques semidesnudos, verdes, manigua costera, vegetación de costa rocosa y arenosa, de lagunas, ciénaga y manglares.

Y como ejemplo significativo está María La Gorda, uno de los mejores Centros internacionales de buceo de Cuba, sitio

especial, tranquilo y con mucha aventura, para quienes prefieren sumergirse en el mar.

Es una maravillosa opción para ecoturistas; el Centro se encuentra en las inmediaciones de Cabo Corrientes. Se desconoce con certeza la historia de la mujer que le diera nombre: sea una indígena venezolana traída a la fuerza en un barco pirata o la hija de un navegante español que naufragara en la zona y se convirtiera en pirata ella también.

Localizada a 143 kilómetros al sudoeste de la ciudad cabecera del mismo nombre, en sus aguas existen más de 100 galeones españoles hundidos, y se habla de fabulosos tesoros ocultos.

La villa cuenta con 55 habitaciones confortables, perfecto espacio para combinar el descanso con la aventura. ☰



## Comer bien

POR YOLANDA BORGES

# Salteado de vegetales, plato saludable

La receta que te presentamos hoy, es sencilla y le puedes incorporar multitud de ingredientes. Constituye un plato en sí mismo o el acompañamiento perfecto de otros. Su elaboración resulta muy fácil y saludable, lo único que a la hora de hacerlo debes tener en cuenta la dureza y cocción de cada hortaliza.

### INGREDIENTES:

- 1 taza de calabaza
- 1 taza de ají pimiento
- 1 taza de tomates pequeños
- 1 taza de berenjena
- ½ taza de cebolla
- 2 o 3 hojas de albahaca
- 4 cucharadas de aceite
- ½ cucharadita de azúcar
- Sal y pimienta blanca al gusto

### ELABORACIÓN:

Lava y pela los vegetales. Corta la berenjena, el ají y la cebolla en juliana. Ralla la calabaza; los tomates han de ser lo más chicos posible, córtalos en cuatro porciones y reservalos. Engrasa una sartén, disponla a fuego lento y añade las hortalizas en el siguiente orden: el ají y la cebolla, después la berenjena y, brevemente, la calabaza. Remueve con frecuencia para asegurar una cocción uniforme, al dorarse, la verdura ya está lista. Retira del fuego y agrega los tomates y las hierbas aromáticas; adiciona el aceite restante, el azúcar y puntea la sal y la pimienta. ¡Buen provecho! ☰











# La mayor casa editorial de publicaciones seriadas de Cuba

The largest publishing house  
of continuous publications in Cuba

[www.prensa-latina.cu](http://www.prensa-latina.cu)

 @PrensaLatina\_cu    PrensaLatinaTV    AgenciaPrensaLatinaOficial  
 prensalatinacuba    @PrensaLatinaNoticias    TesoroLatino

