

CORREO

*de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA



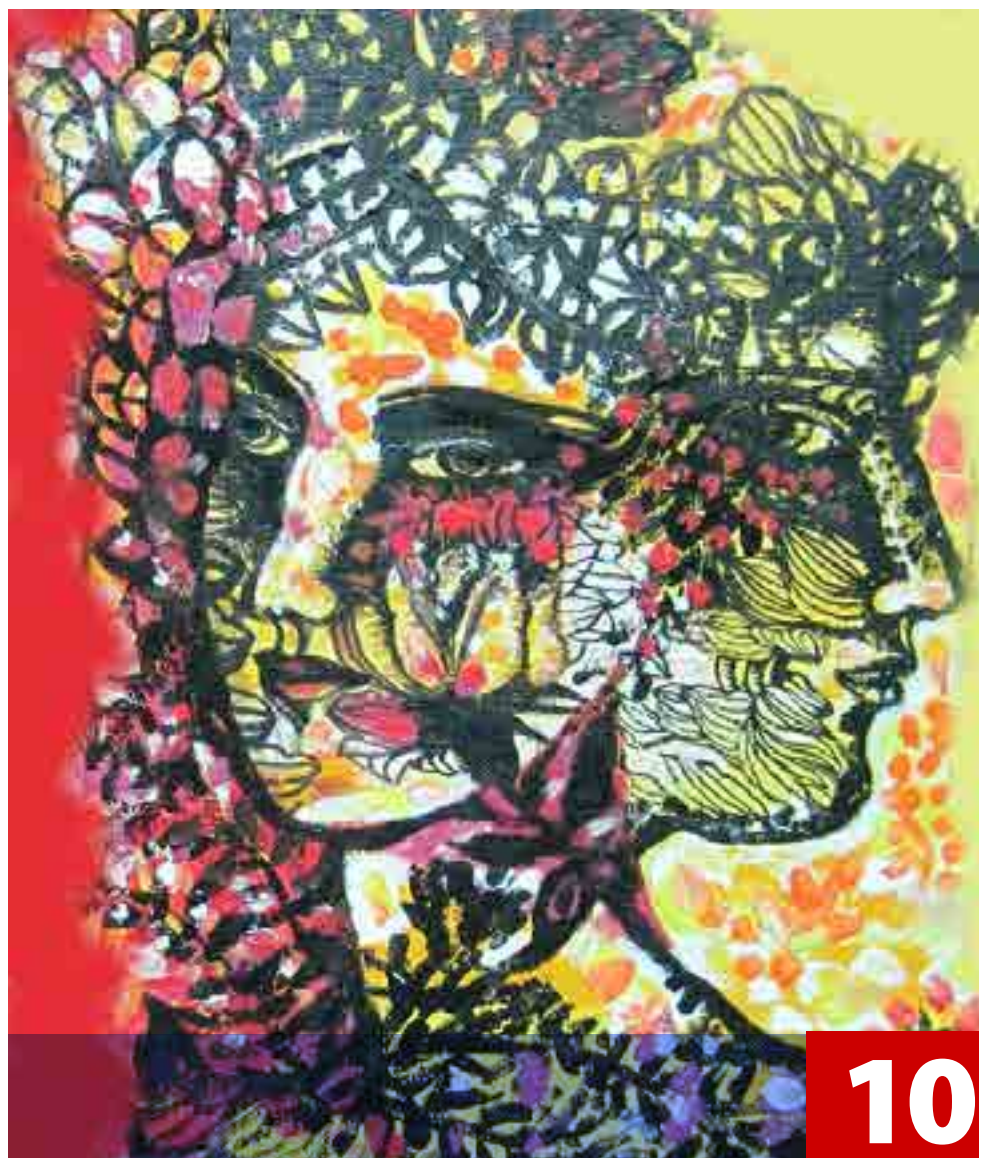
**OPERACIÓN VERDAD**



# Sumario



04



10

## CORREO *de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA

No. 496 Edición Digital  
Tercera Semana /Enero 2024

Fundada en agosto de 1995.  
Publicación semanal adscrita a la Dirección  
General de Asuntos Consulares y de  
Cubanos Residentes en el Exterior (Daccre),  
del Ministerio de Relaciones Exteriores.  
República de Cuba.

### CONSEJO DE DIRECCIÓN

Ernesto Soberón Guzmán  
Lisvette Vega  
Edilberto F. Méndez Amador  
Ariel Barredo Coya  
Anathais Rodríguez Soto

### EDITORA

Yolanda Borges Bello

### DISEÑO

Enermai

### CORRECCIÓN

Sheyla Valladares Quevedo

### EDITADA POR

Vicepresidencia Editorial de **Prensa Latina**.  
Agencia Informativa Latinoamericana, S.A.

Calle 21 No. 406,  
El Vedado, La Habana, Cuba  
Telfs.: 7 8321495 y 7 8383649

### E-mail:

correocuba@pubs.prensa-latina.cu

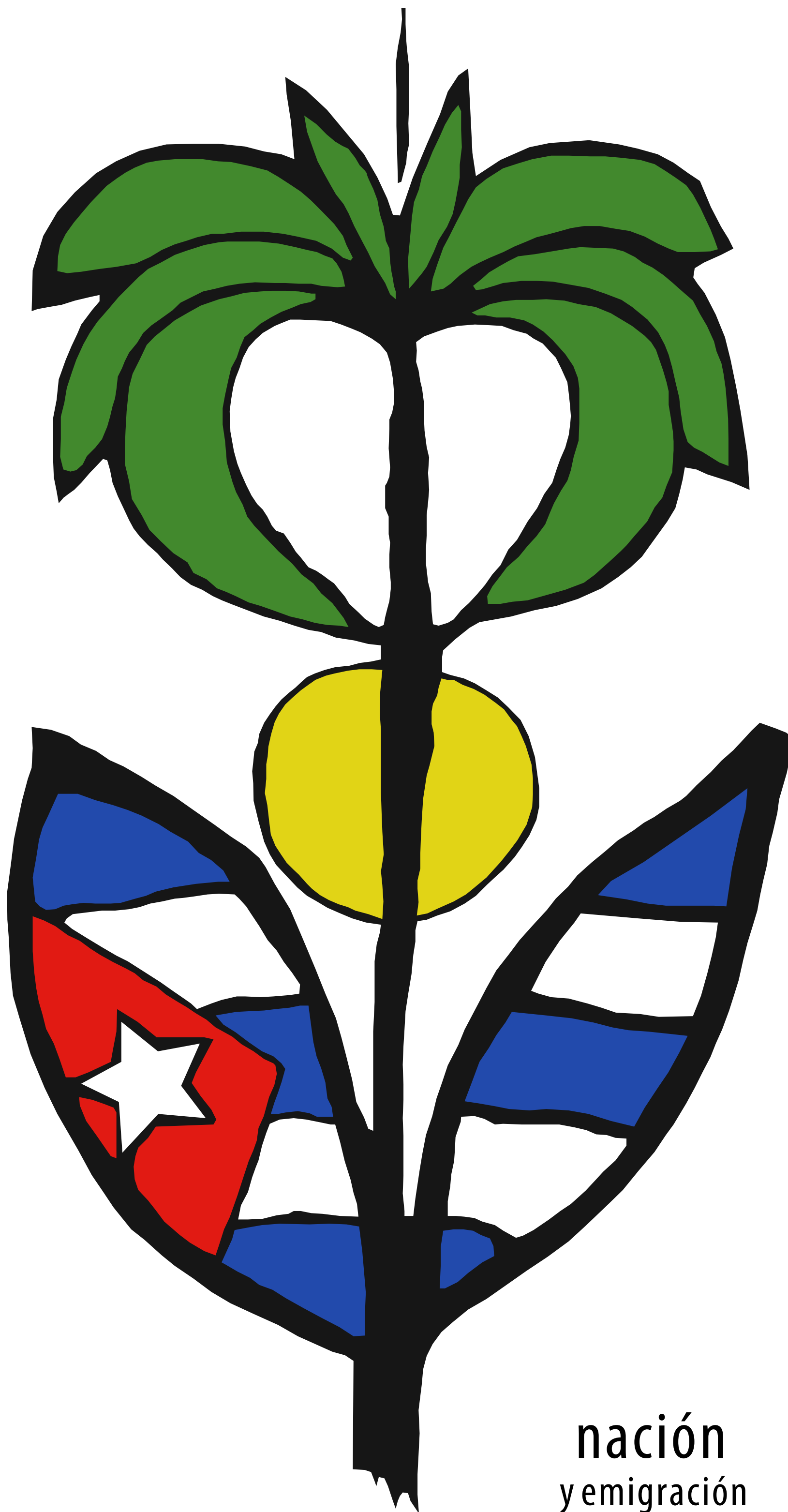


12



16





nación  
y emigración



## CUBANOS RESIDENTES EN EL EXTERIOR

# Convocan a XII Encuentro

La Asociación Martiana de Cubanos Residentes en Panamá (AMCRP) convoca al XII Encuentro de ese colectivo, espacio llamado a fortalecer la unidad y la participación en el desarrollo económico de la isla natal.

Según explicó a esta publicación su presidente Humberto Pérez, la defensa de la cultura nacional y sus tradiciones también será otro eje de la importante cita, a celebrarse el venidero 4 de febrero en la capital panameña.

Pérez agregó que otro de los objetivos de la reunión es fortalecer los lazos de hermandad entre los integrantes de la diáspora y sus familiares.

Asimismo, será una convocatoria para reflexionar sobre las actividades desarrolladas desde el XI Encuentro realizado en 2022, sobre todo las iniciativas para condenar el bloqueo de Estados Unidos al país caribeño impuesto hace más de seis décadas.

En Panamá, los residentes cubanos han sido protagonistas de más de una decena de caravanas para repudiar la hostil política de Washington, y también gestores de la recopilación de insumos médicos para

enviar a La Habana y ser distribuidos en el sistema de salud, en cooperación con el proyecto sociocultural Cabildo Quisicúaba.

El pasado año una delegación de la AMCRP participó en el VI Encuentro Regional de América Latina y el Caribe, celebrado en Caracas, Venezuela, y en la IV Conferencia La Nación y la Emigración, realizada en La Habana con la presencia de más de 400 delegados radicados en el exterior.

En esos intercambios dialogaron sobre los vínculos de la isla con sus connacionales en el extranjero y las perspectivas de esa relación.

Se abordaron, además, los temas migratorios y otros referidos a la cultura y la identidad, al desarrollo económico y la participación de cubanos emigrados en los procesos socioeconómicos que tienen lugar en la nación antillana, resultados que ahora podrán socializarse.

Cuba aboga por el fortalecimiento de los vínculos con sus nacionales residentes en otros países en función de la defensa de su soberanía e impulsa políticas que estimulan una mayor participación de estos en los procesos de desarrollo cultural y socioeconómico del país. ≡





# Caravana de Puentes de amor



Puentes de Amor convocó a una caravana internacional para el 28 de enero, que exigirá al Gobierno de Estados Unidos levantar el bloqueo y sacar a Cuba de la lista de países patrocinadores del terrorismo.

“Qué mejor fecha para nuestra caravana, es una hermosa coincidencia”, expresó a esta publicación Carlos Lazo, coordinador del proyecto, al referirse a la celebración ese día del aniversario 171 del natalicio de José Martí, el más universal y más grande de todos los cubanos.

Puentes de Amor “invita a todas las personas de buena voluntad, a todas las personas de cualquier confín del mundo a que se sumen”, dijo el activista residente en la ciudad de Seattle, quien es también un martiano.

El llamamiento —explicó— va dirigido a cualquier cubano, dondequiera que esté, a cualquier persona amante de la paz y que sienta como suyo el sufrimiento del pueblo de la isla, sometido al cruel e inhumano bloqueo.

Salga a la calle, saque una bandera, envíe un mensaje a través de las redes sociales, haga sentir su voz exhortando al presidente Joe Biden a que cumpla su promesa y cambie su política hacia Cuba, subrayó.

“Unidos por la familia cubana; vamos con todo, para que se acabe el bloqueo y se saque a la isla de la lista de países terroristas”, recalcó el profesor Lazo.

Puentes de Amor es uno de los grupos más activos dentro de Estados Unidos en la lucha contra el bloqueo económico, comercial y financiero, una política hostil que ha sobrevivido a 11 administraciones tanto demócratas como republicanas.

Hasta que caiga “hagámosle muchos huecos a ese muro”, advirtió Lazo al recordar la máxima que siempre le acompaña. En 1892 —comentó— el Apóstol escribió: “los hombres van en dos bandos: los que aman y fundan, los que odian y deshacen; nosotros, los *punteros*, somos del primer grupo”. ≡



# Bandera de Cuba iluminó avenida



La céntrica avenida moscovita Noviy Arbat se iluminó con los colores de la bandera de Cuba en homenaje al aniversario 65 del triunfo de la Revolución cubana.

La iniciativa, a cargo del Gobierno de Moscú y a solicitud de la misión diplomática de la nación caribeña en Rusia, buscó acercar aún más la fiesta patria al pueblo del gigante euroasiático.

A propósito de la fecha independentista cubana varias han sido las muestras de cariño expresadas por los amigos rusos, encabezadas por el mensaje del presidente Vladimir Putin a su homólogo Miguel Díaz-Canel, en el que destacó que “las relaciones ruso-cubanas se basan en las buenas tradiciones de amistad y respeto mutuo”.

Igualmente, el presidente de la Sociedad de Amistad Rusia-Cuba, Alexei Lavrov, transmitió felicitaciones al pueblo de la isla caribeña y recordó las innumerables acciones desplegadas durante 2023 en aras de reforzar los lazos de hermandad y solidaridad entre Moscú y La Habana.

“Este año se cumple el aniversario 60 de la Sociedad Rusa de Amistad con Cuba, trabajaremos juntos. Nos encontraremos, comunicaremos, tenderemos puentes de amistad entre nuestros países, para

celebrar adecuadamente un año histórico para nosotros”, resaltó el también viceministro de Finanzas.

Por su parte, el embajador cubano en la nación eslava, Julio Garmendía, hizo un recuento de las victorias alcanzadas en la arena internacional por la nación caribeña el pasado año, en el acto realizado recientemente en la sede de la misión diplomática con motivo de la celebración del 1 de enero de 1959.

Igualmente, recordó que a principios de 2023, Cuba asumió la presidencia del Grupo de los 77 y China y los días 15 y 16 de septiembre se celebró en La Habana la cumbre de este bloque, catalogado como el mayor ente intergubernamental de países en desarrollo de las Naciones Unidas.

Garmendía también destacó los resultados de las relaciones económico-comerciales entre ambos países, con la firma de importantes acuerdos que consolidan la agenda bilateral.

Otra de las actividades realizadas en saludo a los 65 años de la Revolución fue el encuentro con los cubanos residentes en Rusia, donde los connacionales reafirmaron la voluntad de acompañar y apoyar a Cuba desde cualquier escenario, por complejo que pueda ser. ≡





# Celebran triunfo de la Revolución

La Asociación de Solidaridad La Villetta per Cuba realizó en Roma un acto para celebrar en Italia el aniversario 65 del triunfo de la Revolución.

En la organización del evento también intervino la Academia Cubana de la Salsa, entidad encabezada por Lázaro Martín, quien funge como coordinador de las diversas agrupaciones de nacionales de la isla residentes en el centro y sur de este país.

Una amplia representación de miembros de La Villetta, presidida por Luciano Iacovino, participó en la celebración junto con integrantes de la misión diplomática de Cuba en Italia, entre ellos su segundo jefe, Damián Delgado; la primera secretaria a cargo de Asuntos Consulares, Arasay D'Angelo, y el secretario de Prensa y Cultura, Alejandro Betancourt.

La embajadora Mirta Granda envió un mensaje en el que agradeció a La Villetta per Cuba, en particular a Iacovino, la realización de este encuentro en el que celebraron italianos y cubanos el nuevo aniversario del triunfo revolucionario en su país.

“El 2023 ha estado lleno de retos, ha sido un año arduo para el pueblo cubano que



ha debido sortear obstáculos cada vez más complejos en su lucha por legitimar el derecho a ser libre, independiente y soberano”, destacó la diplomática.

En ese difícil camino, subrayó, “no ha faltado nunca el apoyo de los amigos en todos los rincones del planeta donde la palabra Cuba es sinónimo de solidaridad. Aquí en Italia, ustedes han demostrado con acciones que este sentimiento es el más puro para hermanar a los pueblos”.

En declaraciones a esta publicación, el presidente de La Villetta per Cuba se refirió a la lucha de esa asociación contra el criminal bloqueo económico, comercial y financiero norteamericano, violatorio de los derechos humanos del pueblo cubano, y condenado en Naciones Unidas por todos los países, excepto Estados Unidos e Israel.

“Estamos preparando, como cada año, contenedores con ayuda solidaria para Cuba, que partirán de Italia en el primer semestre de 2024, y los próximos dos serán enviados a las provincias de Artemisa y La Habana”, anunció Luciano Iacovino, como parte de las acciones solidarias para aliviar las consecuencias de las medidas estadounidenses. ≡



# Una batalla contra la desinformación



POR **JORGE LUNA**

Todas las administraciones estadounidenses, incluidas las de Barack Obama —con Joe Biden como vicepresidente— y de Donald Trump, emplearon la manipulación mediática en América Latina, pero al menos dos países la resistieron: Cuba y Chile. El primero de esos países, en 1959, bajo el liderazgo de Fidel Castro, y el segundo en 1971, encabezado por Salvador Allende, convocaron a sendas “Operaciones Verdad” frente a la hostilidad mediática de Washington y sembraron así un ejemplo de resistencia para los llamados medios alternativos

actuales frente a similares campañas de desinformación.

Tal manipulación, que nació con los propios Estados Unidos en 1776 y se desarrolló con su expansión hacia el Oeste y el Sur, se apoyó en la injerencista Doctrina Monroe (1823) para influir sobre América Latina.

Durante décadas, los grandes medios y la llamada industria del entretenimiento de ese país suministraron, en exclusiva y a su manera, información mundial a la prensa latinoamericana.

Según la Unesco, en 1964, la United Press International (UPI) y la Associated Press (AP), juntas, contaban con más de 400 corresponsalías y miles de reporteros en todo el mundo, especialmente en Latinoamérica.





**La Operación Verdad fue descrita entonces como la mayor conferencia de prensa internacional del mundo, pues asistieron unos 400 periodistas extranjeros invitados por el naciente gobierno revolucionario.**

Apenas 20 días después del triunfo revolucionario en Cuba, el 1 de enero de 1959, La Habana intentó quebrar ese monopolio informativo al realizar la primera Operación Verdad, descrita entonces como la mayor conferencia de prensa internacional del mundo, pues asistieron unos 400 periodistas extranjeros.

Lo asistentes foráneos acudieron para conocer la realidad del novedoso proceso político y para observar directamente los juicios públicos contra los represores del derrocado régimen de Fulgencio Batista, acusados de numerosos asesinatos y torturas.

En esa masiva reunión de dos días, Fidel Castro denunció las noticias falsas producidas por varios medios estadounidenses como parte de una campaña que describió como “la más infame, más criminal y más injusta que se ha lanzado contra ningún pueblo”.

Denunció, asimismo, que “la prensa de América debería estar en posesión de medios que le permitieran conocer la verdad y no ser víctima de la mentira”. Así surgió, el 16 de junio de ese mismo año, la Agencia Informativa Latinoamericana Prensa Latina S.A., el primer medio alternativo de la región, que está a punto de cumplir 65 años de fundada.

La segunda Operación Verdad de la región la encabezó el entonces presidente de Chile, Salvador Allende, en 1971, cuando invitó a numerosos intelectuales extranjeros a presenciar el inicio de “la vía chilena al socialismo”,

proceso desestabilizado por Washington y liquidado en 1973 con el cruento golpe militar de Augusto Pinochet.

En esa ocasión, Allende alertó que durante meses sectores reaccionarios del país “utilizaron todos los caminos y los expedientes más deleznable para impedir que nosotros llegáramos al gobierno”.

Subrayó que “los medios de difusión pertenecen a sectores poderosos vinculados a la industria, a la banca, al latifundio” y denunció especialmente al periódico *El Mercurio*, que jugó un papel desestabilizador clave.

Los dueños de ese diario, dijo Allende, “saben que con el gobierno popular no sólo sus bancos, sino que algunas de sus industrias van a pasar al Estado. Por lo tanto, nosotros entendemos perfectamente bien que *El Mercurio* no nos aplauda”.

En la actualidad, la prolongada persecución al periodista Julián Assange, confinado durante más de una década por decir la verdad sin miedo y quien podría ser extraditado a Estados Unidos para pasar otros 175 años de aislamiento, tiene orígenes en esa misma subversión mediática de Estados Unidos, de la cual hay muchos otros ejemplos.

Por eso, en plena “era de la información”, numerosos periodistas e investigadores temen que, con la posible muerte de Assange en prisión, también se mantengan ocultas muchas verdades y exhortan a diario a realizar nuevas y continuas Operaciones Verdad. ≡

# Otorgan a Zaida del Río Premio Nacional de Artes Plásticas

POR MARIO MUÑOZ

El Premio Nacional de Artes Plásticas 2023 fue otorgado, en La Habana, a la destacada artista visual Zaida del Río (69 años), informó el Consejo Nacional de Artes Plásticas.

Según el comunicado, por decisión unánime, el jurado presidido por la premio de la edición anterior, Flora Fong, valoró que la pintora, grabadora y dibujante ha sostenido una obra múltiple y reconocible por su sensibilidad y expresión artística; y subrayó su aporte por más de cinco décadas al arte cubano.

La también ilustradora, diseñadora escénica, escultora, ceramista, *performer*, profesora, poetisa e intérprete musical, nació el 3 de

junio de 1954, en el municipio de Remedios, en la central provincia de Villa Clara.

Según el portal cubano Ecured, inició sus estudios artísticos en la Escuela Provincial de Arte de Cienfuegos en 1960. En 1971, ingresó en la Escuela Nacional de Arte (ENA), en La Habana, hasta 1974. Allí recibió clases de prestigiosos artistas como Tomás Sánchez, Luis Miguel Valdés, Nelson Domínguez, Ernesto García Peña, entre otros.

Considerada entre las artistas visuales cubanas más multidisciplinarias de la generación de los 70 del pasado siglo, Zaida del Río sobresale por su línea, por una figuración profusa y fluida, donde el ser humano y la naturaleza confluyen en los cuerpos de las mujeres pájaros, y por la representación

Este Premio reconoce a la artista por su sensibilidad y expresión artística.



de la vegetación que envuelve las esencias de lo femenino y lo masculino.

El jurado estuvo integrado, además, por el escultor José Villa Soberón, Premio Nacional de Artes Plásticas 2008; la diseñadora escénica y profesora Nieve Laferté, también asesora de la galería Raúl Oliva; el artista visual José Omar Torres y la crítica y profesora Silvia Llanes, directora de Artes Plásticas de la Casa de las Américas.

En esta ocasión, el tribunal consideró la obra de 24 artistas nominados por 47 instituciones de todo el país.

De esta forma Zaida del Río se convierte en la cuarta mujer que es galardonada con el Premio Nacional de Artes Plásticas, desde que el mismo fuera instituido en 1994. Con anterioridad lo recibieron Rita Longa (1995), Lesbia Vent Dumois (2019) y Flora Fong (2022). ≡



**Zaida de Río dijo sentirse “asombrada y feliz” por el reconocimiento a su trabajo y a todo lo que ha hecho con mucho amor por la cultura cubana.**

# Claves del éxito de una emprendedora

POR **ELIZABETH BELLO**



La joven cubana Thalía Quesada conjuga sus estudios de Medicina con sus tareas como directora ejecutiva de ThaliAfro Cosmética Natural.

Según el Sistema de Naciones Unidas en Cuba, las mujeres representan apenas el 24 por ciento de las socias de las micro, pequeñas y medianas empresas (mipymes) y el 35 por ciento de las personas en trabajos por cuenta propia en la actualidad.

Este negocio forma parte del pequeño ecosistema empresarial integrado y liderado

*El logro del que más se enorgullece es que numerosos niños y jóvenes aprenden a amar su cabello natural a través de sus productos.*



*Entre sus productos resalta la crema definidora de rizos denominada Primavera y el gel de linaza.*



**El 95 por ciento de los envases utilizados son reciclados y amigables con el medio ambiente.**

por mujeres, en el que también tiene su lugar la comunidad dedicada a la cosmética natural artesanal, de reciente surgimiento en la isla.

Su emprendimiento comenzó en mayo del año 2021, en medio de la pandemia de la Covid-19, ante la necesidad de incrementar los ingresos económicos, explicó.

Al recordar cómo su abuela, nacida antes del triunfo de la Revolución, alisaba el cabello de sus primas desde los ocho años de edad, a lo que tampoco escapó, confesó que ello le permitió darse cuenta de la gran desinformación respecto al cuidado del cabello afro en el país.

“En mi hogar, como en la mayoría de las familias cubanas negras, por cuestión de estereotipos las mujeres se alisaban el cabello”. Esta realidad le sirvió de motivación para crear ThaliAfro.

A los 21 años decidí realizar la transición a mi cabello natural —afirmó—, inspirada en estilistas como Cirle Tatis.

“A partir de ahí, me apoyé en los estudios y libros de mi madre, que es enfermera y máster en Medicina Natural y Tradicional, para crear y formular mis propias recetas”, refirió.

En sus inicios, la creadora comenzó a elaborar, junto con su abuela, aceites simples de coco, romero, linaza. Actualmente la marca comercializa más de 30 productos para el cuidado del cabello y la piel completamente naturales.

También cuenta con 20 tipos de jabones para todo tipo de piel y con propiedades medicinales para contrarrestar afecciones dermatológicas.

A estos productos se agregan 17 tipos de aceites elaborados a partir de plantas, rizomas y flores autóctonas, así como mascarillas faciales, serums faciales y capilares, bálsamo labial de maracuyá, cremas y *shampoos*.

Entre los principales obstáculos para desarrollar su emprendimiento mencionó el incremento del costo de la materia primera y las dificultades para obtenerla, lo que obliga a ajustar los precios con respecto a los salarios y el nivel adquisitivo de la población cubana.

Indicó que otro problema es el tema de los envases, ya que el 95 por ciento de los que utilizan son reciclados y amigables con el medio ambiente.

Por otro lado, somos numerosos los emprendimientos que utilizamos estos frascos (de alimento para bebés, jarabes y otros), por lo que se hace muy difícil encontrarlos, manifestó.

“No obstante, tratamos de educar a nuestros clientes sobre el reciclaje y cada vez que asistimos a una feria o evento, los estimulamos con ofertas. Por ejemplo, ofrecemos un producto gratis por cada cinco envases vacíos que nos entreguen”, puntualizó.

La joven directora de ThaliAfro Cosmética Natural afirmó que una mujer empresaria debe tener bien claras sus ideas y metas; dejar de lado los prejuicios, escapar de la discriminación y el miedo al qué dirán.

“Aprender a emprender es difícil, pero si se es perseverante, decidida, si se tiene autoconfianza, pasión y determinación, entonces emprendes con éxito”, destacó. ≡



**ThaliAfro Cosmética Natural está integrado y liderado por mujeres dedicadas a la cosmética natural artesanal.**



# Estrechando vínculos con la patria

POR **KARINA MARRÓN**

En un espacio para estrechar vínculos con los cubanos residentes en Angola, conocer sus preocupaciones

y sugerencias, se convirtió un encuentro organizado por la misión diplomática de la nación caribeña en Luanda.

En el diálogo, encabezado por el embajador Oscar

León, participaron diferentes generaciones de emigrados de la isla, quienes reafirmaron su amor por la patria y el deseo de fortalecer la unidad de la co-





munidad cubana en tierras angoleñas.

León aseguró que el intercambio abre una etapa de trabajo en la cual pretenden impulsar una mayor cercanía y labor conjunta, siempre bajo los principios del respeto a la soberanía y la independencia cubanas.

En el encuentro, el cónsul David Fundora comentó los resultados de la IV Conferencia La Nación y la Emigración, realizada en La Habana en noviembre último, así como las principales preocupaciones debatidas en la cita.

Entre ellas mencionó las dificultades con la legalización en el exterior de documentos emitidos en Cuba, la demora en determinados trámites, y la posibilidad de participación de la emigración en la creación de micro, pequeñas y medianas empresas en la isla.

Otros asuntos abordados fueron las medidas relacionadas con la entrada al país de los cubanos que abandonaron misiones estatales, aspecto sobre el cual los residentes en Angola señalaron que es preciso revisar cada caso.

Asimismo, refirieron entre los elementos que más marcan su vida en este país, la irregularidad existente en la salida de los vuelos directos Luanda-La Habana, y los problemas para la legalización de la residencia.

El presidente de la Asociación de la Comunidad de Cubanos Residentes en Angola (Accra), Félix Arozarena, agradeció la posibilidad de dialogar y aludió al momento que vive esa organización, necesitada de encaminar su labor.

Comentó que este año se prevé realizar la quinta asamblea de esa agrupación, espacio que deberá contribuir a su fortalecimiento.

Al respecto varios participantes sugirieron realizar

acciones dentro de la Accra que contribuyan a apoyar a los cubanos radicados en materia de asesoría legal y ayudas para la salud, fundamentalmente.

Otros con más experiencia, como Nereyda Mayarí Ramos, señalaron la posibilidad de retomar algunas iniciativas implementadas en otros momentos, vinculadas a los conocimientos sobre la legislación angoleña y la interacción entre los miembros de la Accra.

Para ello, sin embargo, es preciso el compromiso de todos, apuntó.

En tanto, Reinier Oliva llamó a aprovechar los espacios culturales y deportivos para unir más a la comunidad y entre todos encontrar formas de apoyar al país, en medio de circunstancias adversas como las actuales.

De forma general, destacaron la importancia de sostener encuentros de esta naturaleza con mayor frecuencia y la utilidad de poder conversar directamente con los integrantes de la representación de la isla en Angola. ≡



# La biotecnología marca el paso

POR CIRA RODRÍGUEZ

Los avances de la biotecnología y la industria farmacéutica en el mejoramiento de vacunas y medicamentos para enfrentar varias enfermedades figuran hoy entre los principales resultados que mostró el país en el Día de la Ciencia Cubana.

Como cada 15 de enero desde 1960, la isla caribeña expuso sus logros más relevantes en el campo de la ciencia, la tecnología y la innovación durante el año precedente. En 2023 sobresalieron, precisamente, los vinculados al sector biofarmacéutico, la agricultura sostenible, la seguridad alimentaria, la generación de energía, el desarrollo territorial y el cambio climático.

En tal sentido, resaltaron los resultados de los ensayos clínicos realizados con el candidato vacunal antineumocócico en población pediátrica de uno a cinco años, para comprobar cómo cuidar a niños sanos y otros con enfermedades de riesgo y padecimientos crónicos en la central provincia de Cienfuegos.

Se trata de Quimi-Vio, creada por el Instituto Finlay de Vacunas, que protege contra



**Jusvinza**

Controla la hiperinflamación en pacientes en estado grave o crítico por COVID-19, y en pacientes con artritis reumatoide.





siete de los serotipos más infecciosos y de alta prevalencia mundial de la bacteria neumococo, patógeno causante de la mayoría de las neumonías y meningitis bacterianas en los niños.

También se distinguieron las nuevas bondades que brinda Jusvinza, molécula obtenida por los científicos del Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología, y uno de los medicamentos exitosos contra la Covid-19.

Ahora este innovador fármaco ofrece grandes posibilidades para el tratamiento de la artritis reumatoide y enfermedades mediadas por la hiperinflamación, características por las que en 2023 la autoridad nacional regulatoria le otorgara el registro sanitario para su empleo médico, aunque condicionado a un ensayo clínico fase III, el cual ya comenzó.

Igualmente, se desarrollan las pruebas pertinentes sobre el uso de Jusvinza en el tratamiento de la Neumonía Severa Comunitaria y el Síndrome de Distrés Respiratorio Agudo.

En relación con la seguridad y soberanía alimentarias están en marcha distintos proyectos en varios municipios que favorecen el uso de biofertilizantes microrrisicos en el cultivo de alimentos, así como de nuevos pastos y forrajes para respaldar el manejo sostenible del ganado y la producción lechera.

La ministra de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, Elba Rosa Pérez Montoya, afirmó recientemente en conferencia de prensa que 2023 fue un año de muchos resultados y desempeños satisfactorios en el sector, gracias a los progresos en la implementación de la gestión de Gobierno basada en la ciencia y la innovación.



Ello permitió, apuntó, la creación de dos parques tecnológicos y la categorización de seis entidades como empresas de alta tecnología: el Centro de Inmunología Molecular, el Centro de Inmunoensayos, el Centro de Neurociencias de Cuba, la Empresa Laboratorios AICA, el Instituto Finlay de Vacunas y la Empresa de Tecnología de la Información y Servicios Telemáticos Avanzados.

La titular destacó que la implementación del sistema de programas y proyectos de ciencia e innovación marca un hito importante en la transformación de esta actividad, que se fortalece con 17 programas nacionales, 56 sectoriales y 63 territoriales.

Pérez Montoya enfatizó que el desarrollo de la ciencia tiene que impactar más en el desarrollo económico, social y ambiental de la nación. “No podemos conformarnos con cantidad de proyectos, el tema no es cuantitativo, sino cualitativo y de resultados tangibles que puedan ser sostenibles en el tiempo”.

Y precisamente eso fue lo que se festejó en el Día de la Ciencia Cubana, jornada en la que se recordó la frase del líder histórico de la Revolución Fidel Castro: “el futuro de nuestra Patria tiene que ser necesariamente un futuro de hombres de ciencia(..)”. ≡

POR SABIÉL BATISTA



## Mítica estatua sigue provocando miradas

Benny Moré es uno de los más grandes íconos musicales de Cuba y la estatua que lo representa en la ciudad de Cienfuegos, es un homenaje a este cantante, compositor y director de orquesta.

Su creador, el escultor José Villa Soberón también ha dado vida en bronce a otras afamadas figuras como John Lennon, que quedó inmortalizado en un parque del Vedado; el mítico Ernest Hemingway, a quien podemos encontrar recostado sobre la barra del bar Floridita, o el Caballero de París, cuyos pasos quedaron detenidos frente al Convento de San Francisco de Asís, también en la capital habanera.

La figura del "Bárbaro del ritmo", como se le conoció al genial artista, está construida en bronce, a tamaño real, y se ubicó en el Paseo del Prado cienfueguero, el más largo



**La figura en bronce que recuerda a uno de los más importantes músicos cubanos de todos los tiempos es motivo de respeto y admiración.**

de la isla, y donde también se instalaron majestuosas columnatas que terminan en el malecón.

Esta escultura, develada el 27 de noviembre de 2004, mide los ciento ochenta y dos centímetros de estatura del Benny y pesa 300 kilogramos. La figura luce el sombrero, el largo saco, los pantalones anchos y los zapatos a dos tonos típicos de la época y que lo caracterizaban.

Bajo el brazo lleva su infaltable batuta, con la que dirigió La Banda Gigante y que pareciera no querer soltar. Su rostro sonriente remarca su personalidad, y su posición caminante parece invitar a viajeros y cienfuegueros a pasear por la ciudad. Algunos



**Pareciera que lo detuvieron en su paso por el prado más largo de Cuba.**

dicen que la posición de la estatua simula la entrada del Benny a las tarimas y conciertos.

La figura en bronce que recuerda a uno de los más importantes músicos cubanos de todos los tiempos es motivo de respeto y admiración. En ocasiones, entre sus dedos, los paseantes colocan una flor, como símbolo del inmenso cariño que todavía despierta entre los cubanos.

La plataforma turística Tripadvisor reconoció en 2021 la estatua del Benny Moré, ubicada a unos 250 kilómetros de La Habana, como el destino número 11 entre los 23 que eran de visita obligada en esta ciudad, donde sobresale el centro histórico urbano declarado Patrimonio Cultural de la Humanidad.

Bartolomé Maximiliano Moré Gutiérrez, inmortalizado luego como Benny Moré, nació en el municipio cienfueguero de Santa Isabel de las Lajas el 24 de agosto de 1919 y murió en La Habana el 19 de febrero de 1963.

Actuó con el famoso Trío Matamoros, dirigió La Banda Gigante y su música fue altamente reconocida también en otros países, entre ellos México, Jamaica, Haití, Estados Unidos, Venezuela, Panamá, Colombia, Brasil y Puerto Rico. ≡

## Comer bien

POR YOLANDA BORGES

### Harina con jaiba

La receta que te presento en esta oportunidad es una elaboración muy popular en la ciudad de Cienfuegos, sobre todo durante sus tradicionales fiestas carnavalescas. Hoy te la propongo porque debemos atesorar esas preparaciones que forman parte de nuestra cultura culinaria.

#### PREPARACIÓN:

Limpia, pela y cocina en agua los boniatos con un punto de sal hasta que se ablanden. Resérvalos. Pon a hervir agua con sal en una cacerola, cuando haya alcanzado el punto de ebullición, incorpora las jaibas y déjalas de tres a cinco minutos. Extráelas y cuando refresquen, sácales las masas del pecho. En otro recipiente prepara una salsa criolla con aceite, puré de tomate y el resto de los condimentos, trinchados finamente.

Sofríe y agrega las masas de jaiba y rehoga por unos segundos. Añade la harina y revuelve alrededor de dos minutos para que absorba el sabor de todos los ingredientes. Incorpora el agua y puntea de sal y pimienta y, a fuego lento, remueve constantemente, alrededor de una hora, hasta que cuaje y seque. Sirve en recipientes de barro, guarnecidos con el boniato hervido. ≡

#### INGREDIENTES:

- 2½ tazas de harina de maíz
- ⅔ taza de aceite
- 5 jaibas
- 2 ½ litros de agua
- 1 taza de puré de tomate
- 4 pimientos pequeños
- 3 cucharadas de ajo majado
- 3 cebollas pequeñas picadas
- 1 cucharadita de sal
- 1 pizca de ají picante
- 2 ramitas de perejil picado fino
- 5 boniatos pequeños










# La mayor casa editorial de publicaciones seriadas de Cuba

The largest publishing house  
of continuous publications in Cuba

[www.prensa-latina.cu](http://www.prensa-latina.cu)

 @PrensaLatina\_cu    PrensaLatinaTV    @AgenciaPrensaLatinaOficial  
 prensalatinacuba    @PrensaLatinaNoticias    TesoroLatino

