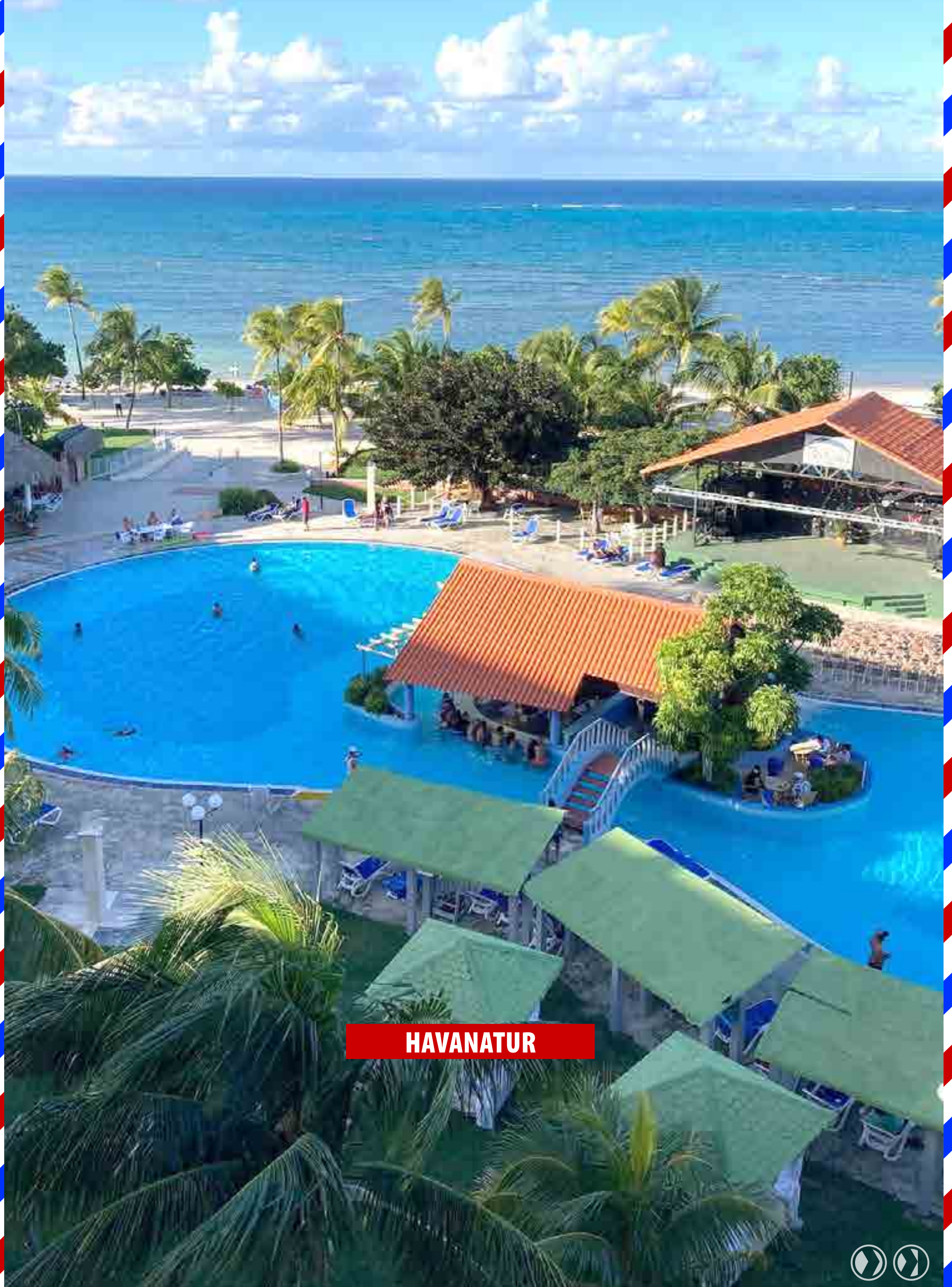


# CORREO *de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA



**HAVANATUR**



# Sumario



04

## CORREO *de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA

No. 479 Edición Digital  
Segunda Semana /Septiembre 2023

Fundada en agosto de 1995.  
Publicación semanal adscrita a la Dirección  
General de Asuntos Consulares y de  
Cubanos Residentes en el Exterior (Daccre),  
del Ministerio de Relaciones Exteriores.  
República de Cuba.

### CONSEJO DE DIRECCIÓN

Ernesto Soberón Guzmán  
Lisvette Vega  
Edilberto F. Méndez Amador  
Ariel Barredo Coya  
Anathais Rodríguez Soto

### EDITORIA

Yolanda Borges Bello

### DISEÑO

Enermai

### CORRECCIÓN

Sheyla Valladares Quevedo

### EDITADA POR

Vicepresidencia Editorial de **Prensa Latina**.  
Agencia Informativa Latinoamericana, S.A.

Calle 21 No. 406,  
El Vedado, La Habana, Cuba  
Telfs.: 7 8321495 y 7 8383649

### E-mail:

correocuba@pubs.prensa-latina.cu

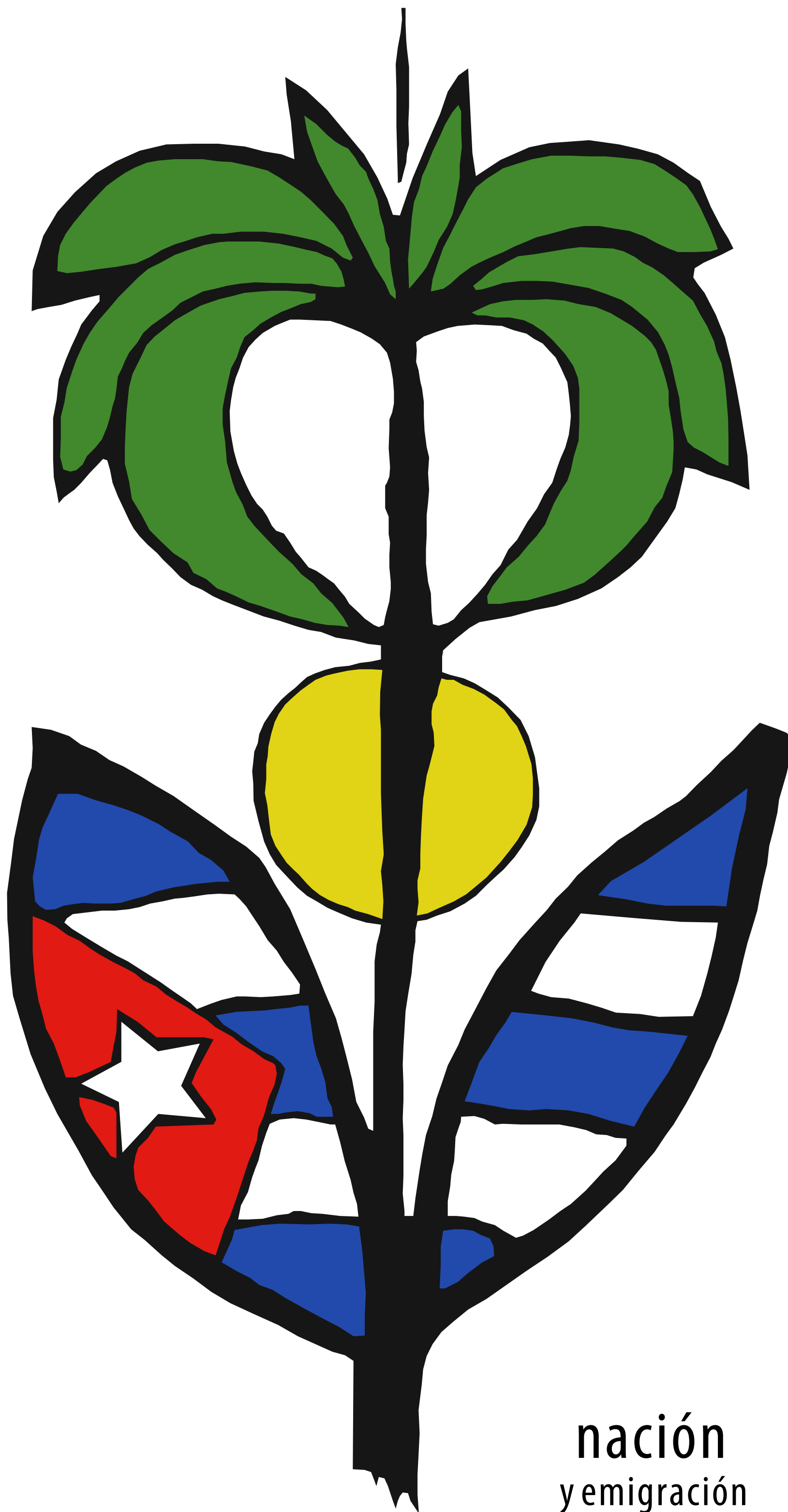


10



14





nación  
y emigración



## CUBANOS RESIDENTES EN EL EXTERIOR

# Rinden tributo a Ernesto Guevara



Argentinos y cubanos rindieron tributo al guerrillero Ernesto Che Guevara (1928-1967) durante un acto en la localidad de Caraguatay, perteneciente a la nortea provincia de Misiones.

El homenaje formó parte de las actividades organizadas en el marco de las Jornadas de Solidaridad con la isla, convocadas como parte de las acciones para fortalecer los vínculos históricos, culturales y de amistad.

Además, tiene lugar cuando se cumplen 50 años del restablecimiento de las relaciones diplomáticas entre los dos países y a un mes de conmemorarse el aniversario 56 de la muerte de Guevara, símbolo de lucha y de los lazos entre ambos pueblos.

Organizadas por el Centro de Estudios y Formación Marxista Héctor P. Agosti (Cefma), la Coordinadora regional del Movimiento Argentino de Solidaridad con Cuba

(MASCUBA) y el Observatorio de Relaciones Internacionales de la Fundación Victoria, las Jornadas contemplaron la realización de conferencias, actos culturales e intercambios en varias localidades de Misiones.

Asimismo, celebraron un conversatorio sobre el ejemplo de Cuba y la solidaridad internacional en la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Misiones, con intervenciones del embajador de la isla Pedro Pablo Prada y el director del Cefma, Marcelo Rodríguez.

También asistieron, la integrante del Parlamento del Mercado Común del Sur, Julia Argentina Perlé, y el secretario político de la Federación Juvenil Comunista, Bryan Ojeda.

La Cámara de Representantes de Misiones declaró de interés provincial las actividades realizadas; en tanto la ciudad de Posadas reconoció la celebración del panel y otorgó a Prada la condición de Visitante Ilustre. ≡



# Veneran a la Caridad del Cobre

Cubanos y ecuatorianos veneraron a la Virgen de la Caridad del Cobre, patrona de Cuba, con una misa en la Basílica del Voto Nacional de Quito.

La imagen de la también conocida como virgen mambisa, que habitualmente se encuentra junto a otras deidades latinoamericanas, estuvo en un altar ubicado en el centro del templo, rodeada de velas y flores.

El padre Bernardino Briceño, párroco y rector de la Basílica, rememoró a la Caridad del Cobre como una de las advocaciones de la Virgen María.

Mientras ofrecía su discurso religioso, familias enteras de devotos le rogaron a su santa por estabilidad en sus relaciones amorosas, salud, finanzas, así como mejoras para Cuba.

Según recuentos históricos, la imagen apareció en 1612 o a principios de 1613, en la Bahía de Nipe, situada en la costa norte de la región oriental de la isla.

La celebración de esa deidad, llamada Oshún en la religión yoruba como resultado del sincretismo entre ambas creencias, se celebra en la nación caribeña y fuera de sus fronteras cada 8 de septiembre.

La réplica de la Caridad del Cobre que se encuentra en la capital de Ecuador fue hecha por el artista de este país sudamericano Oswaldo Ibandango, por iniciativa de miembros de la Asociación de Cubanos Residentes en Ecuador y descansa en la Basílica del Voto Nacional desde 2015. ≡





# Obra de artista como tributo a Allende

Una pieza tallada en vidrio del artista cubano Luis Alberto Ruiz Saavedra, instalada en la Universidad Tecnológica Equinoccial (UTE) en Ecuador, rinde tributo al presidente chileno Salvador Allende, asesinado hace 50 años durante el golpe de Estado al gobierno de la Unidad Popular.

Ruiz Saavedra explicó a esta publicación que la técnica utilizada fue compleja debido al proceso de tallado y la pintura vitral que debe emplearse para dar la sensación de volumen, ya los tiempos de secado son diferentes con respecto a otras.

Seguramente hay quienes lo pueden hacer mejor, pero esta obra sencilla es expresión de la solidaridad entre Cuba y Chile, particularmente entre el líder histórico de la Revolución cubana Fidel Castro y Allende, expresó el artista de la plástica residente en Quito.

La develación de la obra en la UTE, un centro de altos estudios privado, fue una de las actividades con las que el pasado 11 de septiembre se recordó el aniversario

50 del golpe militar contra el gobierno de Allende, el cual dio paso a la dictadura encabezada por Augusto Pinochet (1973-1990).

En la Universidad Central del Ecuador (UCE), junto al busto dedicado a Salvador Allende, la comunidad chilena residente en esta nación realizó un homenaje con música, danza y testimonios.

De esa forma, se rindió tributo a las víctimas de la dictadura que durante 17 años obligó a miles de chilenos a salir del país, algunos de ellos hacia Ecuador en busca de refugio.

El 11 de septiembre de 1973 las Fuerzas Armadas de Chile, conformadas por la Armada, la Fuerza Aérea, el Cuerpo de Carabineros y el Ejército, asestaron un golpe de Estado contra el presidente Allende y el gobierno de la Unidad Popular.

Tropas del ejército y aviones de la Fuerza Aérea atacaron el Palacio de La Moneda, sede de Gobierno, un condenable hecho planificado por la Agencia Central de Inteligencia (CIA) de los Estados Unidos

que abrió paso a la instauración de la dictadura militar de Pinochet.

Se estiman en más de 40 mil las víctimas de ese régimen, entre asesinados, detenidos, desaparecidos y torturados, sin contar los más de 200 mil exiliados. ≡





# Exaltan primera visita de Fidel Castro



El profundo significado político de la primera visita a Vietnam del líder histórico de la Revolución cubana Fidel Castro, iniciada hace 50 años (del 12 al 17 de septiembre de 1973) fue exaltado por el presidente de la Asociación de Amistad Vietnam-Cuba, Vu Hai Ha.

Este hecho constituyó una “fuente de gran estímulo espiritual, fortaleciendo la voluntad, fuerza y coraje del ejército y el pueblo vietnamitas en la lucha por la liberación del Sur y la reunificación del país”, valoró el también titular de la Comisión de Relaciones Exteriores de la Asamblea Nacional.

Hai Ha remarcó que la imagen de Fidel Castro levantando la bandera del Frente Nacional para la Liberación de Vietnam del Sur en la colina 241, en 1973, tomada en la ocasión, permanece en la memoria de muchos vietnamitas, al igual que su frase: “por Vietnam estamos dispuestos a dar hasta nuestra propia sangre”.

Esa declaración, dijo, no solo manifiesta la clara y fiel relación entre ambos países en el pasado, sino también en el presente y el futuro.

En otra parte de su intervención en el acto conmemorativo, el legislador recordó que Cuba brindó a su país no solo apoyo espiritual y moral, sino que proporcionó enormes cantidades de ayuda material.

Los logros en el desarrollo económico y social alcanzados por nuestro país se deben en gran parte a ese estímulo y al

sentimiento estrecho y cercano de los hermanos cubanos durante los difíciles años de la lucha por la liberación nacional y en la construcción y defensa de la patria, manifestó.

Refiriéndose a este acontecimiento, el embajador cubano en este país asiático, Orlando Hernández, recordó que ni la impactante noticia del asesinato de Salvador Allende, el peligro de los bombardeos y los campos minados, los puentes destruidos, las aldeas arrasadas y la amenaza de un tifón pudieron impedir que Fidel llegara hasta la zona liberada del Sur.

Destacó además que de las conversaciones entre el Comandante en Jefe y el entonces primer ministro vietnamita, Pham Van Dong, surgió el compromiso de construir cinco importantes obras de impacto económico-social y la ayuda para restaurar la ruta Ho Chi Minh, “expresión de la solidaridad y confianza absoluta en la victoria”, subrayó.

Hernández enfatizó que la confianza política ha propiciado la cooperación bilateral en todas las esferas y posibilitado que Vietnam sea hoy el segundo socio comercial y el primer inversionista de Asia en Cuba, desempeñando un relevante papel en proyectos vinculados con la seguridad alimentaria.

Para Cuba tiene una especial significación la participación de una delegación vietnamita de alto nivel en la Cumbre del G-77 y China, que tendrá lugar en La Habana, dijo antes de reiterar el agradecimiento a esta nación por su apoyo invariable en la lucha contra el recrudescido bloqueo estadounidense.

El embajador agradeció también a la Agencia Vietnamita de Noticias VNA por compartir imágenes de sus archivos históricos, las cuales serán exhibidas en el exterior de la misión diplomática “para que los transeúntes conozcan o recuerden una visita que fue una victoria de Cuba y Vietnam”. ≡

# Sacar a Cuba de lista terrorista, prioridad de amigos solidarios



*La activista Calla Walsh advirtió que esa medida exacerba los efectos devastadores del bloqueo económico a la isla.*

POR **DEISY FRANCIS**

Sacar a Cuba de la lista de países patrocinadores del terrorismo es una de las prioridades en las que se enfoca hoy la Red de Solidaridad en Estados Unidos, afirmó la activista Calla Walsh.

Esa medida exacerba los efectos devastadores del bloqueo económico a la isla, advirtió Walsh, copresidenta de la NNOC (National Network on Cuba), en declaraciones a esta publicación en Washington.

La injusta e ilegal inclusión de Cuba en esa lista elaborada de forma unilateral, fue dispuesta por el expresidente Donald Trump días antes de concluir su mandato en enero de 2021 y lo hizo “para castigar y estrangular al pueblo cubano”, expresó.

Walsh subrayó que, pese a los graves efectos de la medida, el actual presidente Joe Biden “la ha mantenido” cuando “Cuba no es un Estado patrocinador del terrorismo. Cuba ha sido víctima de Estados Unidos”.

Por eso “estamos presionando para sacar a la mayor de las Antillas de la lista”, apuntó la copresidenta de la Red, quien recordó que se realiza una campaña en este momento para recoger más de un millón de firmas de personas que en todo el mundo se oponen al cerco estadounidense.

Destacó, en particular, que dentro del territorio norteamericano hay personas que “están viajando a la isla y cuando regresan, tras conocer la realidad de la nación caribeña, han decidido formar nuevas coaliciones en sus ciudades para organizarse contra el bloqueo”.

Comentó el surgimiento de “tantas organizaciones nuevas que se están formando en solidaridad con Cuba”. En este sentido, mencionó que “en Filadelfia se creó una coalición contra el bloqueo; en Michigan, un Comité Estatal para unir a la gente y decirles a sus funcionarios electos que pongan fin a las sanciones a la isla y también en Ohio, y otras ciudades”.

Está muy claro que este bloqueo —dijo Walsh— no es popular y la política de la Administración Biden hacia Cuba no representa los intereses del pueblo de Estados Unidos o el pueblo cubano en absoluto.

La copresidenta de NNOC habló con esta publicación previo a una velada de cine cubano realizada en Washington DC para la recogida de fondos destinados a la compra de medicamentos y su posterior envío a la mayor de las Antillas.

Iniciativas similares fueron programadas en Miami (Florida), Filadelfia (Pensilvania),



Providence (Rhode Island), Charlottesville (Virginia), Nashville (Tennessee) y Austin (Texas).

Walsh enfatizó en cómo el arte y la cultura pueden ser una herramienta de lucha; además, ponderó que en la capital se juntaron “estas decenas de personas, pero cientos han marchado y protestado aquí todo el año para poner fin a este bloqueo”.

El cerco económico, comercial y financiero de Estados Unidos contra Cuba lo oficializó en 1962 el presidente John F. Kennedy (3 de febrero), pero es una política que comenzó mucho antes, en opinión de expertos. La orden de Kennedy tuvo su antecedente más inmediato en el memorándum secreto de Lester Mallory, subsecretario de Estado durante la administración de Dwight Eisenhower (1953-1961).

Mallory aconsejó en su comunicación del 6 de abril de 1960 privar a Cuba “de dinero y suministros, para reducirle sus recursos financieros y los salarios reales, provocar hambre, desesperación y el derrocamiento del Gobierno”, línea que sigue inalterable más de seis décadas después.

La nación antillana fue eliminada en 2015 de la lista de Estados patrocinadores del terrorismo durante la última etapa del mandato de Barack Obama (2009-2017), pero Trump la restituyó como uno de los últimos actos en el cargo y en correspondencia con la política de máxima presión que aplicó con Cuba. ≡



# Los horizontes de *Alex Cuba*

POR CARIDAD MEXIDOR

El cantautor y músico cubano radicado en Canadá, Alexis Puentes, conocido como Alex Cuba, tiene hoy bien trazado su horizonte: seguir trabajando y decir lo que quiere desde el corazón, con lindas energías.

Nacido el 29 de marzo de 1974 en la actual provincia de Artemisa (occidente), Cuba se presentó recientemente junto a los integrantes de su trío en el Blues Alley Jazz, un emblemático sitio de Washington.

“Mostramos un poco de los que somos y lo que venimos haciendo” dijo en entrevista concedida a **Correo de Cuba** poco después de una actuación muy personal ante un público que lo acogió con respeto y tarareó buena parte de sus canciones.

“Ha sido fantástico, me voy muy contento” expresó el intérprete, al tiempo que anticipó que trabaja en un nuevo proyecto que lo tiene muy apasionado y lleva por título *Voces de mi familia*, en el que se mezclan sus raíces y “viene de muy profundo en la cultura cubana”.

Lo entusiasma, explicó, que el disco estará acompañado de un documental de aproximadamente 40 minutos de duración.

En 2022 Alex Cuba se alzó con el Premio Grammy en la categoría Mejor Álbum de Pop Latino. Sobre ello

**Autor de  
conocidos temas  
como**

Solo mía, Dividido,  
Hablando por hablar,  
Amor en la distancia y  
Ciudad Hembra.

comentó que el galardón “llegó cuando menos lo esperaba, fue mi cuarta nominación, porque cuento con cuatro Grammy Latinos”.

Explicó que *Mendó*, disco con el cual Cuba obtuvo la codiciada distinción de la Academia Nacional de Artes y Ciencias de la Grabación de Estados Unidos, lo grabó él mismo en la sala de su casa durante la pandemia. “Me ha dejado con este sentimiento de seguir echando para adelante, de seguir luchando porque la vida es así, te sorprende”.

Al preguntarle sobre las letras de sus canciones afirmó que son muy importantes para él. “Yo tuve la suerte de haber tenido un gran mentor por Artemisa, donde yo nací y me crié, un señor que la población decía que estaba loco, pero yo creo que estaba más claro que todo el mundo”.

“Era un gran poeta que me inculcó el vicio —llamémoslo de esa manera— por la poesía, esa codicia por decir algo bonito, por ju-

gar con los términos, por pintar imágenes con palabras”, confesó.

El autor de conocidos temas como *Solo mía*, *Dividido*, *Hablando por hablar*, *Amor en la distancia* y *Ciudad Hembra*, se mueve con soltura en una mezcla de ritmos que siempre llevan el sello caribeño y de la tierra que hace casi cinco décadas lo vio nacer.

Precisamente, sobre la canción *Ciudad hembra*, que dedicó a La Habana, manifestó que esa es una urbe “muy creativa, muy procreativa, tú sientes la energía viva y la creatividad es definitivamente femenina, es lo divino”.

Por eso para mí La Habana es una ciudad hembra con todo ese poder que tiene la feminidad, enfatizó.

Al referirse a las distancias y la nostalgia recordó a los familiares que “han ido cayendo” y los cinco años que lleva sin ir a la isla, pero la vida “me mantiene muy ocupado por acá, sin parar desde que llegué a Canadá y eso quizás me quita un poquito el tiempo para extrañar”.

Habló del soporte espiritual de su esposa, “la mujer más bella y divina del mundo, que me ama con todo su corazón” y también de sus tres hijos “que son mi tesoro más grande”; así como de esa Cuba que lleva dentro a donde quiera que va.

A modo de despedida dijo: “que viva Cuba, que viva el sentimiento cubano, que viva lo que significa ser cubano”. ≡

**En 2022 se  
alzó con el  
Premio Grammy  
en la categoría  
Mejor Álbum de  
Pop Latino.**





# Tiempo de luz,

## una marca de relojes cubana

POR **ROBERTO F. CAMPOS**

El constante intento por revertir en Cuba los problemas económicos tiene entre sus resultados que algunos emprendedores se dediquen a producir sus propias marcas de relojes de pulsera.

Este curioso caso se deriva del desarrollo de las Mipymes (micro, pequeñas y medianas empresas), sector económico que cobra auge por estos días, ya que sus protagonistas, con gran esfuerzo, tratan de insertarse

en el panorama creativo y de producción de la isla.

Sorprende la amplia variedad del surtido de la única empresa cubana dedicada a la producción y venta de relojes analógicos, de complicada fabricación, que tiene por nombre (marca) Tiempo de Luz.

Ernesto Barrios, propietario de la compañía, explicó a **Correo de Cuba** que su entidad produce desde 2021 esos instrumentos de medición ciento por ciento renovables, pues emplea materia prima, partes y piezas

de otros equipos depreciados por los clientes o puestos en liquidación por empresas como la Corporación Cimex.

También aprovecha los equipos en desuso de la Cadena de Tiendas Caribe (TRD), tanto de cuerda, analógicos, como de baterías.

Precisó el dueño de Tiempo de Luz que dispone de un contrato con la Empresa Comercial Caracol S.A. (cadena de tiendas de este país), que está especializada en la comercialización de productos nacionales como habanos, ron, café y suvenires. Esta alianza le permite la producción y comercialización de los relojes en hoteles y tiendas de la isla, aunque Barrios tiene el propósito de llegar también al mercado turístico internacional.

Aprobada por el Gobierno en octubre de 2021 como una de las 60 primeras empresas creadas en el país como Mypimes, el emprendimiento no invierte en materia prima. En ese sentido, un carpintero utiliza diferentes tipos de maderas desechadas para la creación de las cajas de los relojes como ácana, caoba, majagua o jiquí.

Igualmente, refirió Barrios, cristalero de origen, que fabrica el vidrio y un talabartero se dedica a confeccionar la correa, manilla, pulsera o brazaletes, de acuerdo con el diseño de cada modelo.

La marca ya fue registrada y patentada por la Oficina Cubana de la Producción Industrial (OCPI), lo que confiere derechos de Propiedad Industrial (PI) en la República de Cuba.



**Ernesto Barrios, propietario de la compañía, explicó que su entidad produce desde 2021 esos instrumentos de medición ciento por ciento renovables.**

Destacó que ya logran producir cronógrafos para tiendas de la capital, de los hoteles Meliá Habana y Nacional, y cuentan con otro contrato con la Oficina de Atención al Patrimonio, en el Centro Histórico de La Habana, que permite su comercialización en tiendas como La Guayabera y La Habanera.

Barrios informó que varios artistas cubanos relevantes como el músico Alexander Abreu, líder de la banda Havana D'Primera, preparó la promoción de estos productos, mientras el tresero Pancho Amat y el trovador Eduardo Sosa, ya compraron relojes de esta marca.

Asimismo, el relojero y su equipo ensamblan también instrumentos similares para colocar sobre las mesas y en las paredes de diferentes tipos y formatos. Esta línea de trabajo es sustentada con partes y piezas importados por empresas estatales cubanas.

Ernesto Barrios comentó que en muy poco tiempo han podido comercializar centenares de relojes de la marca Tiempo de Luz, en su mayoría de pulsera, en las tiendas de Caracol, fundamentalmente. ≡



**Para su fabricación se emplea como materia prima partes y piezas de otros equipos depreciados por los clientes o puestos en liquidación por empresas comercializadoras.**

# Comenzó estudio con la vacuna cubana Quimi-Vio



**Se beneficiarán más de 4 000 niños, y antes de iniciar el proceso fueron certificados los puntos de vacunación dispuestos en cada una de las áreas de Salud.**

POR **SABDIEL BATISTA**

En la central provincia cubana de Cienfuegos comenzó el estudio de intervención con la vacuna antineumocócica Quimi-Vio, en niños entre uno y cinco años de edad, que desarrolla el Instituto Finlay.

Este inmunógeno, producido en la isla caribeña por dicha entidad científica, protege a más de 11 mil niños cienfuegueros de enfermedades como meningitis, neumonía y otitis media aguda producida por neumococo.

El ciclo incluye la administración de dos dosis para infantes de 12 a 23 meses de edad, con un período intermedio de ocho semanas; mientras que los pequeños de hasta cinco años recibirán una inyección única.



**Comenzó la vacunación antineumocócica en población pediátrica, como parte de otro ensayo comunitario de intervención.**



**El ciclo incluye la administración de dos dosis para infantes de 12 a 23 meses de edad, con un período intermedio de ocho semanas.**



**Los pequeños de hasta cinco años de edad recibirán una inyección única.**

Vicente Vérez Bencomo, director del Instituto Finlay de Vacunas, señaló que dicho centro lleva varios años de colaboración con las instituciones de salud de Cienfuegos y que ven aquí una alta capacidad y deseo de hacer este tipo estudios, como sucedió hace dos años cuando llevaron a cabo el ensayo clínico de las vacunas cubanas contra la Covid-19.

Este proceso se extenderá hasta el próximo mes de noviembre en los 20 policlínicos del territorio centro sureño y en los círculos infantiles de los ocho municipios.

Vérez Bencomo explicó a la prensa que un estudio de intervención es un tipo de ensayo clínico eventual, que monitorea a los participantes en el futuro, y normalmente se enfoca en grupos de personas en alto riesgo.

María Eugenia Toledo, Jefe de departamento de investigaciones epidemiológicas del Instituto de Medicina Tropical Pedro Kourí, manifestó que de 2017 a 2018 Cienfuegos inmunizó a más del 91 por ciento de la población pediátrica de entre uno y cinco años con Quimi-Vio en una campaña similar, así que hay una amplia experiencia en el personal de salud implicado.

También destacó la posibilidad de aplicar esta vacuna en los círculos infantiles, donde los niños pueden permanecer luego al cuidado de la enfermera de la institución educativa.

El Instituto Finlay de Vacunas forma parte del Grupo de las Industrias Biotecnológica y Farmacéutica de Cuba (Biocubafarma). Ante la pandemia de la Covid-19, sus científicos y de otras entidades similares cubanas se dieron a la tarea de desarrollar vacunas específicas contra el SARS-CoV-2, virus causante de la enfermedad.

Por su parte, el Instituto de Medicina Tropical Pedro Kourí es una institución de alcance internacional donde se promueven servicios rápidos, especializados y de alta tecnología en el diagnóstico, la atención médica, la docencia y el desarrollo de investigaciones; dirigidos a la prevención, control y eliminación de las enfermedades transmisibles. ≡

## Quimi-Vio

### Proyecto Cubano de Vacuna Conjugada contra los Neumococos

- Se ha conducido como Proyecto priorizado desde 2006.
- Vacuna preventiva más compleja desarrollada en el país.
- Más de 300 controles analíticos por lote.
- 7 años de Estudios Clínicos.
- Se han realizado un total de 20 estudios clínicos entre EC, estudios de vigilancias, estudios económicos y evaluación de impacto.



## Apuesta por el Oriente cubano



POR **TEYUNÉ DÍAZ**

El Grupo Internacional de Turoperadores y Agencias de Viajes Havanatur informó que al acercarse a cumplir 45 años escogió la zona oriental de Cuba para realizar su evento comercial anual más importante denominado Megafam.

De acuerdo con una nota del turoperador, para la cita cada agencia diseñó y fijó su propia ruta y los productos de alto interés en cada mercado, atendiendo a las mejores propuestas de cada región. Todas las rutas trazadas para los participantes convergerán en Guardalavaca, reconocida franja de playa de la costa norte de Holguín que exhibe



**Se escogió la zona oriental de Cuba para realizar el evento comercial anual más importante denominado Megafam.**





**Todas las rutas trazadas para los participantes convergerán en Guardalavaca, reconocida franja de playa de la costa norte de Holguín.**

nuevas y confortables instalaciones junto con proyectos en desarrollo para incrementar su infraestructura hacia 2025.

Hasta el momento más de 320 agentes de viajes procedentes de varios países confirmaron su participación en el Megafam, evento que servirá, entre otros propósitos, para presentar a Cuba como un destino único, diferente y que vale atreverse a visitar, pues cada experiencia de viaje es enriquecedora, subraya la nota de Havanatur.

Además, permitirá capacitar a los involucrados en la red de ventas sobre el destino en plaza e informar sobre sus novedades de cara al invierno 2023-2024.

Entre las estrategias de Havanatur se encuentra la recuperación de las cuotas de participación como grupo en los arribos de visitantes, que al cierre de 2019 superaba el 25 por ciento del total de turistas que llegaban a la Isla.

## **ORIENTE CUBANO**

La selección no es casual, ni por una deuda olvidada en el tiempo, explica el turopeador, pues llegan conexiones aéreas estratégicas, procedentes de Europa y otras de Centroamérica, a territorios como Holguín y Santiago de Cuba.

El Grupo señala en su comunicación que en el Caribe se impulsan esfuerzos mancomunados para desarrollar el multidestino y complementar los productos turísticos que se proponen para atraer una mayor afluencia de visitantes a esta importante plaza.

La franja oriental seleccionada para realizar el Megafam concentra cinco de los nueve Patrimonios de la Humanidad declarados

por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) en Cuba, recuerda Havanatur.

Desde el punto de vista arquitectónico-cultural atesora algunas de las ciudades más antiguas, como Baracoa, la primera villa fundada por los españoles en 1512, Bayamo en 1513 y Santiago de Cuba en 1515.

La región, continúa, es considerada la savia de la nacionalidad cubana vinculada a los primeros movimientos emancipatorios de esclavos, las guerras de independencia y las luchas contra la tiranía en la década de los 50.

Además, posee playas acogedoras y óptimas para la práctica de deportes náuticos, sobre todo en la zona de Guardalavaca y Covarrubias en Las Tunas, a las cuales se suman disímiles sitios para los amantes del buceo y el espeleobuceo.

Complementan el lugar las zonas montañosas y varios Parques Nacionales como La Demajagua, Desembarco del Granma —Patrimonio de la Humanidad—, Sierra Maestra y Baconao, declarado Reserva Natural de la Biosfera de Cuba.

Otras atracciones respaldan la selección de esta zona de Cuba por Havanatur para celebrar su evento comercial más importante, entre ellas: el Valle de la Prehistoria, la Gran Laguna Baconao, el Jardín de la Gran Piedra, ubicado en las antiguas ruinas de uno de los más grandes cafetales franceses de la región, el Parque Nacional Alejandro de Humboldt, núcleo de la Reserva de la Biosfera Cuchillas del Toa y Patrimonio de la Humanidad, el área protegida más importante de Cuba en cuanto a biodiversidad, riqueza y endemismo. ≡

# ENTRETENIMIENTO

## CRUCIGRAMA

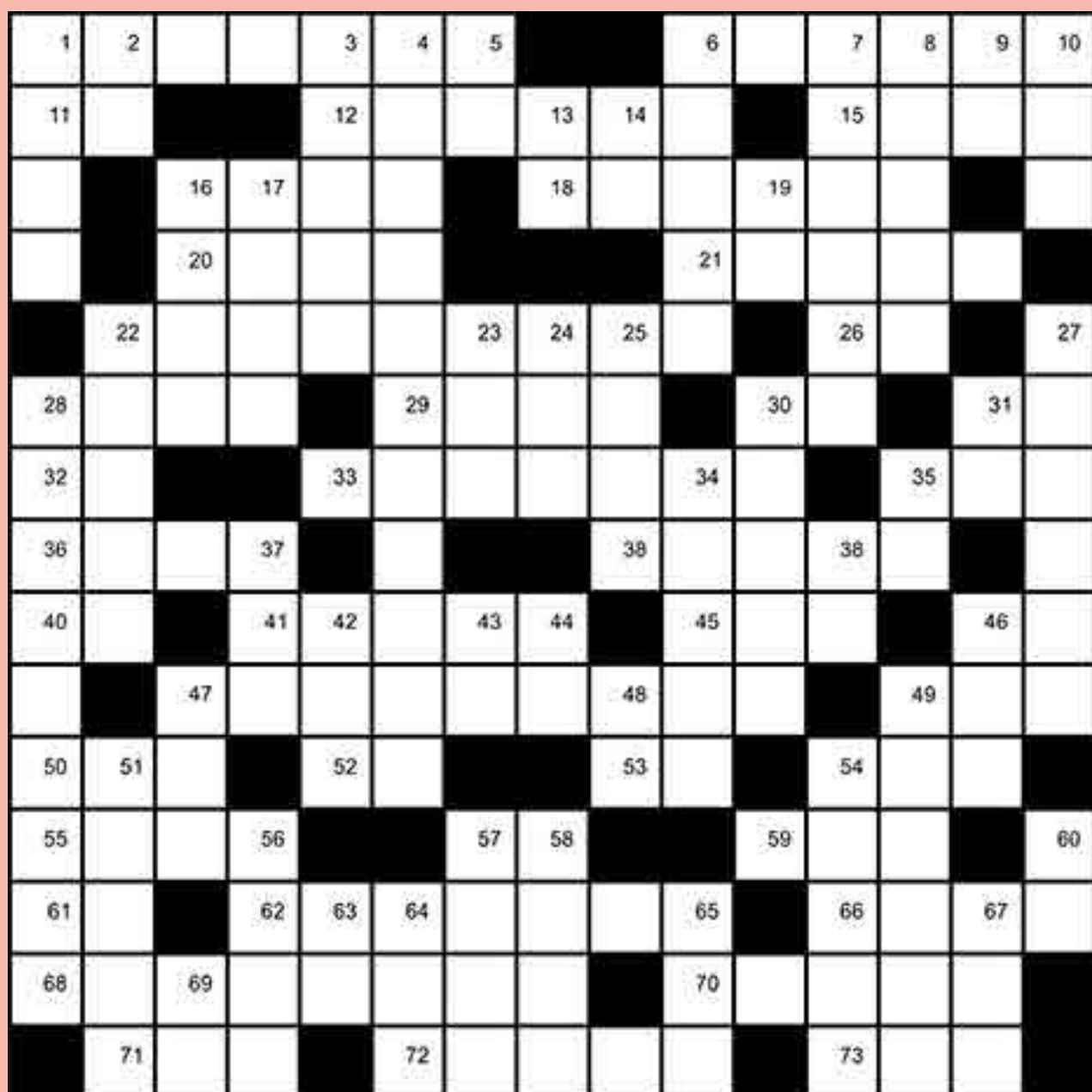
POR ROSA M. CUBELA

### HORIZONTALES

**1**-En Cuba: bolsa grande. **6**-Estimación, aprecio. **11**-Campeón. **12**-Producto resultante de un proceso de producción. **15**-Alabar. **16**-Úlcera pequeña que se forma en la mucosa de la boca. **18**-Imantar. **20**-Grupo unido por fuertes vínculos y con tendencia exclusivista. **21**-Río más largo de Cuba y el segundo más caudaloso. **22**-En Cuba: caos, tumulto, desorden. **26**-Onomatopeya de los golpes dados en la puerta para llamar. **28**-Descender. **29**-Isla de Grecia. **30**-Consonante repetida. **31**-Río de Italia. **32**-Orden Religiosa. **33**-En Cuba: tacaño. **35**-Personificación del gobierno de los EE. UU. **36**-Clara y bien definida. **38**-Fianza, seguridad, garantía. **40**-Interjección usada para expresar asco. **41**-Acción de tocar. **45**-Letra del alfabeto griego. **46**-Violonchelo siamés. **47**-En Cuba: atrevido. **49**-En este día. **50**-Ánsar. **52**-Diptongo (gram). **53**-Negación. **54**-Punto cardinal. **55**-Niñera. **57**-Símbolo del calcio. **59**-De ir. **61**-Pro nombre personal (gram). **62**-En Cuba: descalabro, fiasco. **66**-Escrito en que alguien responde de la conducta de otra persona. **68**-Ocupado, afanado. **70**-Terrón grande en las tierras de labor. **71**-Metal precioso. **72**-Extenso. **73**-Nombre de letra.

### VERTICALES

**1**-Piedra que se considera un mineral que emite calma y proporciona limpieza y protección. **2**-Símbolo del osmio. **3**-Observar o advertir. **4**-En Cuba: dinero. **5**-Orden Teutónica. **6**-Asalta.



**7**-En Cuba: barra de pan. **8**-Arteria mayor del cuerpo. **9**-Inmediatamente, ahora mismo. **10**-Altar. **13**-Constante usada en Matemática. **14**-Unidad Militar. **16**-En Cuba: don especial, poder especial. **17**-Brote de muchas plantas. **19**-Consonante sánscrita. **22**-Encuentro o reunión de dos o más personas cara a cara. **23**-Comercializadoras de Último Recurso. **24**-Vocales de premisa. **25**-En Cuba: irritación, rabia. **27**-En Cuba: compadre, amigo. **28**-En Cuba: transporte público que transita en la madrugada. **30**-Apunto. **31**-Apócope de padre. **34**-Excesivamente gordo. **35**-Interjección usada para detener las caballerías. **37**-Amarra. **38**-Símbolo del

sodio. **42**-Ganso doméstico, por lo general de color completamente blanco. **43**-Se utiliza por el Sistema Internacional de Unidades para representar un microlitro. **44**-Extraterrestre. **46**-Religiosa. **47**-Admirador o seguidor de alguien. **48**-Encendido (inglés). **49**-En Cuba: haragán, indolente, que gusta en exceso de la comodidad. **51**-Precavido. **54**-Liso y blando al tacto. **56**-Prefijo que forma palabras relacionadas con la aviación. **57**-Designa uno por uno la totalidad de los elementos de un conjunto o serie. **58**-Ciudad bíblica de prosperidad. **60**-Contracción (gram). **63**-Coñozco. **64**-Óxido de calcio. **65**-Resonancia. **67**-Antes de Nuestra Era. **68**-Terminación verbal.

# HISTORIETA

POR JESÚS RODRÍGUEZ



HORAS DESPUÉS...



## ORDENA LA FRASE

"ON MOSARÍBEDE MARNISADE  
A AL TEGEN VENJO ED  
ÑARSO DESGRAN ÑOSESU".

NYLEN KENSWIL

Soluciones

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| J | O | L | O | N | G | O | A | L | F | A | Y | A |
| A | S | O | U | T | P | U | T | L | O | A | R |   |
| O | A | P | T | A | I | M | A | N | A | R | A |   |
| E | C | L | A | N | C | A | U | T | O |   |   |   |
| C | H | O | R | I | C | E | R | A | T | A | C |   |
| C | A | E | R | D | U | I | D | A | A | P | O |   |
| O | R | D | U | R | A | Ñ | O | N | S | A | M |   |
| N | E | T | A | I | A | B | O | N | O | P |   |   |
| F | O | T | O | D | U | E | E | T | A | S | A |   |
| R | F | A | C | U | L | T | O | S | O | H | O |   |
| O | C | A | A | I | N | O | S | U | R |   |   |   |
| N | A | N | A | C | A | F | U | E | A |   |   |   |
| T | U | E | S | C | A | C | H | E | A | V | A |   |
| A | T | A | R | E | A | D | O | C | A | V | O |   |
| O | R | O | L | A | R | G | O | E | N | E |   |   |

"No deberíamos desanimar a la gente joven de soñar grandes sueños."

Lenny Wilkens



# La mayor casa editorial de publicaciones seriadas de Cuba

The largest publishing house of continuous publications in Cuba

[www.prensa-latina.cu](http://www.prensa-latina.cu)

@PrensaLatina\_cu   PrensaLatinaTV   @AgenciaPrensaLatinaOficial  
 prensalatinacuba   @PrensaLatinaNoticias   TesoroLatino

