

UNIVERSIDAD DE LA HABANA

# CORREO *de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA



ALMA MATER

SABER-UH



# Sumario



04



08

## CORREO *de Cuba*

REVISTA DE LA EMIGRACIÓN CUBANA

No. 466 Edición Digital  
Primera Semana / Junio 2023

Fundada en agosto de 1995.  
Publicación semanal adscrita a la Dirección  
General de Asuntos Consulares y de  
Cubanos Residentes en el Exterior (Daccre),  
del Ministerio de Relaciones Exteriores.  
República de Cuba.

### CONSEJO DE DIRECCIÓN

Ernesto Soberón Guzmán  
Lisvette Vega  
Lianet Arias Sosa  
Ariel Barredo Coya  
Anathais Rodríguez Soto

### EDITORA

Yolanda Borges Bello

### DISEÑO

Enermai

### CORRECCIÓN

Sheyla Valladares Quevedo

### EDITADA POR

Vicepresidencia Editorial de **Prensa Latina**.  
Agencia Informativa Latinoamericana, S.A.

Calle 21 No. 406,  
El Vedado, La Habana, Cuba  
Telfs.: 7 8321495 y 7 8383649

### E-mail:

correocuba@pubs.prensa-latina.cu



10



18





nación  
y emigración



# CUBANOS RESIDENTES EN EL EXTERIOR

## Domingo de solidaridad



Imágenes y videos difundidos en la página de Facebook del proyecto solidario Puentes de Amor muestran a distintas personas en el mundo alzando sus voces para pedir el fin del bloqueo de Estados Unidos contra Cuba.

Durante una transmisión en vivo, el líder del movimiento, el cubano Carlos Lazo, mostró la caravana realizada en la ciudad de Miami y las declaraciones de quienes están a favor de apoyar a la isla caribeña.

Estas manifestaciones tienen lugar los últimos domingos de cada mes, en diferentes ciudades del mundo, para pedir el cese del bloqueo económico, financiero y comercial que por más de 60 años sucesivas administraciones estadounidenses imponen contra la mayor de las Antillas.

Los participantes exigen, asimismo, la eliminación de Cuba de la lista de países supuestamente patrocinadores del terrorismo y el levantamiento del resto de las medidas coercitivas que impiden los

viajes a la isla y dificultan sus transacciones económicas.

La celebración de estos actos es constante en esta ciudad, pese a que los activistas sufren numerosos actos de hostigamiento y amenazas de grupos anticubanos que buscan impedir una política de acercamiento.

Además de las que se efectúan en Miami, otras actividades solidarias con la isla se organizan de manera regular en varias ciudades estadounidenses como Seattle y Nueva York; en Vancouver, Quebec y Ottawa, Canadá y también en otras regiones de Latinoamérica. ≡





# Condenan el bloqueo

Representantes de asociaciones neerlandesas, connacionales radicados, residentes y amigos de Cuba manifestaron su solidaridad con la isla frente a las agresiones estadounidenses, al tiempo que exigieron el fin del bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por Washington.

En un encuentro en la Embajada de la mayor de las Antillas, los participantes denunciaron el impacto del cerco vigente por más de seis décadas, una política a la que calificaron de injusta y unilateral.

Al respecto, condenaron el recrudecimiento del bloqueo por la Administración de Donald Trump (2017-2021), hostilidad mantenida por su sucesor en la Casa Blanca, Joseph Biden, y el carácter extraterritorial del mismo, que afecta no solo a los habitantes de la nación antillana, sino también a empresarios, bancos y ciudadanos europeos.

Grupos de solidaridad y organizaciones como Cuba Vive, Cuba Adelante, Prótesis de Mama, Etiocubanos en Holanda y

Holanda ProCuba, entre otros, sumaron sus voces para rechazar la presencia de la isla en la lista de los países patrocinadores del terrorismo confeccionada de forma unilateral por Estados Unidos.

Asimismo, reiteraron su compromiso con la promoción del intercambio y la cooperación con la nación caribeña en los sectores de la salud y la educación.

La embajadora cubana en Países Bajos, Anet Pino, compartió con los presentes detalles de la realidad económica y social de su país e ilustró las consecuencias del bloqueo en la vida de la población.

En su intervención, la diplomática comentó, además, las prioridades del Gobierno de la isla para enfrentar los desafíos con iniciativas como el Plan Nacional de Desarrollo Económico y Social 2030.

Pino agradeció la solidaridad neerlandesa y de nuestros compatriotas, al tiempo que afirmó que Cuba seguirá resistiendo las agresiones sin renunciar a su proyecto socialista. ≡





# Acción internacionalista

Chilenos internacionalistas junto con residentes cubanos y amigos de la Revolución realizan una campaña para el envío de insumos médicos y alimentos al país caribeño.

Acción solidaria internacionalista por Cuba es el nombre de esta iniciativa de apoyo a la isla, que sufre una compleja situación económica producto del recrudecimiento del bloqueo de Estados Unidos y de las consecuencias de la pandemia de la Covid-19.

La presidenta de la Asociación Cultural de connacionales radicados en Chile Raíces Cubanas, Tania Tellería, declaró a esta publicación que todas las agrupaciones, colectivos y asociaciones están llamados a sumarse a esta campaña que se extenderá hasta el 26 de julio.

Con esta acción se busca también saludar el 70 aniversario de los asaltos a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, que marcaron el comienzo de la



última y definitiva etapa de la lucha por la independencia de la nación caribeña.

“Cuba históricamente ha sido solidaria con el mundo entero, particularmente con Chile, por eso hoy nos toca a nosotros devolver la mano a esa hermosa isla”, declaró Vasili Carrillo, uno de los promotores.

Precisó que la idea es recaudar recursos económicos para la compra de insumos, por eso la amplitud de la convocatoria.

Organizaciones políticas, sociales, estudiantiles, gremiales y sindicales, de la cultura y las artes, deportivas, así como personalidades y compatriotas residentes están llamados a sumar voluntades para apoyar a la mayor de las Antillas.

Anteriormente se desarrolló otra campaña denominada Cuba no está sola, que permitió el envío de guantes, jeringas, catéteres, suturas, entre otros recursos y medicamentos para varios hospitales y consultorios de salud, recordó Carrillo. ≡

Ante el recrudecimiento de la situación económica, producto del salvaje bloqueo de EEUU y las nefastas consecuencias de la Pandemia, muchas y muchos nos hemos convocado en una gran...

## Acción Solidaria Internacionalista por CUBA

M - 26 - 7

### Campaña para financiar Alimentos e Insumos Médicos para la Isla. Del 26 de Mayo al 26 de Julio de 2023

**sumate!**

A 70 años del Asalto al Cuartel Moncada de Santiago de Cuba y Céspedes de Bayamo

**¡En CUBA siempre es 25!**

Cuenta Bancaria  
Luis Ramiro Burgos Rivas  
Cta. Corriente 53300454484  
Banoestado  
RUT: 9.789.682-8  
colectivosolidaridadcuba@gmail.com

COLECTIVO INTERNACIONALISTA DE SOLIDARIDAD CON CUBA



# La alegría de existir



El pintor cubano Francisco Rivero ofrece en París un acercamiento a su trabajo como parte de las Semanas de América Latina y el Caribe en Francia.

En el Instituto Cervantes de esta ciudad europea, alrededor de una decena de propuestas en diversos formatos del artista plástico nutren la exposición colectiva *Lo Intangible de lo propio*, una de las actividades con las que comenzó recientemente la décima edición de las semanas dedicadas a resaltar la riqueza cultural y la vida política, económica y social de la región latinoamericana y caribeña.

La alegría de existir, más en estos tiempos que vivimos, de tanta complejidad, así definió Rivero el mensaje de sus propuestas al dialogar con esta publicación.

De acuerdo con el creador, con sus cuadros le complace provocar alegría a otros, a partir de la creencia de que esta puede ser contagiosa.

Sobre la oportunidad de compartir espacio con

otros pintores y fotógrafos latinoamericanos, la calificó de muy agradable.

Es un momento de encuentro entre compatriotas de la América Latina y el Caribe, dijo el artista, uno de los primeros cubanos residentes en Francia en recibir en 2014, la medalla del Senado por su aporte al fortalecimiento de los vínculos franco-cubanos.

Al abundar acerca de la muestra colectiva inaugurada en el Instituto Cervantes de París, Rivero explicó que permite una aproximación a su carrera.

Soy una persona inquieta, no me gusta tomar una sola vía, así que voy descubriendo el camino, por eso en la exposición hay pintura sobre tela, serigrafía, *collage* y ensamblaje sobre madera, subrayó sobre los diversos formatos en los que se expresa su trabajo.

Diplomáticos y artistas de Bolivia, Cuba, Ecuador y Perú coincidieron en celebrar el espacio que permite estrechar lazos y apuntar hacia la unidad regional. ≡



# Comunicación y economía al centro de los debates



**El presidente de la República, Miguel Díaz-Canel, resaltó que la ANPP tiene que exigir más por el cumplimiento de todo lo que aprueba, aspecto que resulta primordial para que la población tenga confianza en la ejecución de cada una de las directrices.**

POR MILAGROS PICHARDO

La segunda sesión extraordinaria de la Asamblea Nacional del Poder Popular de Cuba (ANPP) centró sus debates en la situación económica del país y en el papel de la comunicación como pilar de la gestión gubernamental del Estado.

En las jornadas de preparación, el presidente de la República, Miguel Díaz-Canel, resaltó que la ANPP tiene que exigir más por el cumplimiento de todo lo que aprueba, subrayó que este aspecto resulta primordial para que la población tenga confianza en la ejecución de cada una de las directrices.

Por unanimidad, el legislativo de la isla aprobó la Ley de Comunicación Social, una normativa que resulta la primera de su tipo en la nación.

La Ley tiene como objeto regular el Sistema de Comunicación Social para la gestión estratégica e integrada de los procesos de comunicación social en los ámbitos organizacional, mediático y comunitario, con fines políticos, de bien público, organizacionales y comerciales, tanto en los espacios públicos físicos como en los digitales.

Al respecto, Díaz-Canel comentó que la norma representa un primer paso y es el resultado de un profundo proceso de debate y consulta, al tiempo que destacó los grandes retos que implica su implementación ante el escenario cambiante en la llamada sociedad de la información y el conocimiento.

En una actualización a los diputados, el vice primer ministro y titular de Economía y Planificación, Alejandro Gil, señaló



**Por unanimidad, el legislativo de la isla aprobó la Ley de Comunicación Social, una normativa que resulta la primera de su tipo en la nación.**

la producción agropecuaria y la inflación como dos de los mayores retos que enfrenta la economía nacional.

Al abordar la situación del sector, precisó que al país le urge enfrentar el déficit en las producciones agrícolas, las cuales disminuyeron de manera sistemática en los últimos años.

Explicó, además, que se trabaja para conectar la producción con la venta en divisas, a fin de que genere ingresos que le permitan desarrollarse.

Igualmente, subrayó que se mantiene la prioridad en la atención a las situaciones de vulnerabilidad social y reconoció que se ampliaron las brechas de equidad.

Valoró que la nación caribeña puede cumplir los planes económicos trazados para 2023, aunque debe incrementar la producción agropecuaria y enfrentar la inflación.

Al cierre de abril, informó, las exportaciones de bienes y servicios alcanzaron los 866 millones de dólares; 23,6 millones por debajo de lo proyectado para la etapa; y el caso del turismo, uno de los principales sectores generadores de divisas, se situó en ese periodo al 28 por ciento del plan anual.

Sobre el complejo contexto en la isla, el ministro de Relaciones Exteriores, Bruno Rodríguez, denunció que el principal obstáculo para el desarrollo económico continúa siendo el bloqueo impuesto por Estados Unidos.

La Asamblea Nacional constituyó además las 11 comisiones permanentes de trabajo



y los 109 grupos parlamentarios de solidaridad; y anunció que prevé analizar durante los próximos cinco años, 52 nuevas leyes y 29 decretos leyes.

Se adelantó que la primera sesión ordinaria del legislativo, a celebrarse en el próximo mes de julio, se efectuará durante cinco días, durante los que se debatirán asuntos de interés popular. ≡



## **Electos gobernadores y vicegobernadores provinciales**

*Todas las propuestas para gobernadores y vicegobernadores de las 15 provincias del país resultaron electas al alcanzar la mayoría de los votos válidos emitidos por los delegados de las Asambleas Municipales del Poder Popular en los territorios, anunció Alina Balseiro Gutiérrez, presidenta del Consejo Electoral Nacional.*

*Explicó, asimismo, que estas personas tomarán posesión del cargo a partir del domingo 4 de junio, según la fecha establecida mediante acuerdo del Consejo de Estado.*

# Mujer espectáculo

POR DAIMARELYS PÉREZ

Decir Juana Bacallao significa buscar un pretexto para disfrutar de la tradición picaresca popular de Cuba, sobre la base del desenfado con el que la artista asume un repertorioailable ante públicos de todo el mundo.

Esta mujer que responde al nombre de Neris Amelia Martínez Salazar ha hecho de cada una de sus actuaciones un espectáculo de cubanía. El pasado 26 de mayo arribó a sus 98 años, edad en la que se mantiene vital y sobre los escenarios, como expresión de una entrega al arte que la hace única.

Las declaraciones emitidas a **Correo de Cuba** por el compositor y cantante Jorge Soto, un joven artista perteneciente al catálogo de la empresa Adolfo Guzmán, dan cuenta de la audacia de la artista y la diversidad de géneros musicales que es capaz de asumir.

Soto cantó con la diva *Bailando con Juana*, un tema que llegó a las primeras listas de éxitos entre los años 2017 y 2018. En la pegajosa canción se mezcla la música urbana, el mambo y la timba, lo que, unido al doble sentido, logra una nota de humor, que era aderezada también con pasos de baile.

El uso de la picaresca en sus canciones y en su forma de interpretarlas, así como su manera de interactuar con el público, la hicieron merecedora del Premio Nacional del Humor en 2020.

Jorge Soto también expresó que Juana Bacallao es muy querida en México, Venezuela, Estados Unidos y Canadá; en este último país recibió un Disco de Oro.

Se le reconoce también en República Dominicana, donde actuó durante varios





**Única en su estilo, Juana es un símbolo en la historia del cabaret cubano y sus actuaciones con figuras internacionales del espectáculo demostraron su fuerza emocional en el escenario.**

raron la obra con una mixtura de géneros y sonoridad al estilo de las *jazz bands* de los años 50 del pasado siglo. Se entremezclan en esa producción cadencias para mantener el afecto que el público le profesa a Bacallao.

## **UNA VERDADERA SHOWWOMAN**

Juana es la forma corpórea de una perdurable práctica expresiva del arte en nuestro país y que marcó pautas en la cultura nacional del siglo XIX: el teatro bufo, unido a la interpretación de un repertorio sonoro acentadamente popular.

Sin dudas, es la *showwoman* de Cuba, bautizada así por su descubridor, el maestro Obdulio Morales, título más que merecido a fuerza de trabajar durante décadas para los espectadores, quienes la ovacionan una y otra vez gracias al modo de actuar, la letra de las canciones y el extravagante vestuario.

años, al tiempo que muchas emisoras de Europa promovieron algunas de sus canciones, sobre todo, entre los italianos.

### **BAILANDO CON JUANA, LA CUBANA**

*Bailando con Juana* es el éxito escrito en 2011 por Soto para honrar a la reina de los cabarets en Cuba.

“Ella es todo un espectáculo”, expresó el compositor, “gracias a ese tema muchas personas supieron que la carismática artista sigue en pie a sus casi 100 años de edad y aún con presentaciones”, declaró.

Entre la Empresa Comercializadora de la Radio y la Televisión cubanas, RTV Comercial, y los Estudios de Animación del ICAIC, prepa-

La artista rememoró en una ocasión el singular inicio que la catapultó a la fama.

“Morales, un amigo y distinguido director de orquestas cubanas, me oyó cantar un día en las escaleras de una casa donde yo trabajaba, montó el número que más tarde me dio una identidad artística y dijo: tú vas a ser Juana Bacallao; al reclamar decidida lo feo del nombre, el músico me contestó: sí pero te va a traer suerte”.

El norteamericano Nat King Cole, los cubanos Ignacio Villa (Bola de Nieve), Rosa Fornés y Benny Moré, el mexicano Mario Moreno (Cantinflas) y la italiana Rafaela Carrá compartieron escena con Juana, quien aún no nagenaria hace vibrar al público que asiste a sus espectáculos. ≡

# Cada respuesta está en la ciencia



**El jefe de Estado, Miguel Díaz-Canel, defendió la estrategia de fomentar e incrementar la formación doctoral, pues es vital un personal altamente calificado.**

POR **JOEL MICHEL VARONA**



Cuba vive situaciones complejas en el orden económico y social, pero la solución a cada problemática tiene su respuesta en la gestión de gobierno basada en las novedades de la ciencia y la innovación.

“Hemos aprendido que la ciencia y la innovación tienen respuesta para todo”, fueron las palabras del presidente de Cuba, Miguel

Díaz-Canel, al finalizar la conferencia inaugural de la Primera Convención Científica Internacional de la Universidad de La Habana, Saber-UH 2023.

En la cita —que fue considerada el mejor homenaje a la casa de altos estudios que cumple 295 años de fundada—, el jefe de Estado defendió la tesis de que la gestión de gobierno debe estar basada en el sistema de ciencia e innovación, para solucionar con urgencia los problemas que retrasan el desarrollo.

Cuando surja una situación compleja, lo primero que se debe hacer es buscar un



respaldo en la investigación científica, siempre cercanos a la intersectorialidad y al campo de las ciencias sociales.

Díaz-Canel defendió la estrategia de fomentar e incrementar la formación doctoral, pues es vital un personal altamente calificado para llevar adelante los programas de desarrollo basados en ciencia, tecnología e innovación.

En estos momentos resulta imperativo el progreso de los territorios, dígase municipios y provincias, desde esos puntos el país tiene que empezar a avanzar, y para ello existen grupos de trabajo con asesoramiento científico, señaló.

Entre las principales funciones del sistema de gestión de gobierno, definió que están, entre otros aspectos, situar prioridades, aplicar los conocimientos en la toma de decisiones; respaldar la formulación, seguimiento y evaluación de políticas públicas; promover interacciones y eliminar barreras.

El sistema de gestión creado permite el diálogo sistemático entre los científicos y el Gobierno, y este estilo de trabajo puede extenderse para abordar otros problemas complejos, manifestó.

Deseamos un gran impacto de los conocimientos en el desarrollo, no solo en el campo científico, sino también en los proyectos locales, entre otros sectores del país.

No solo se trata de innovar en tecnología, también en estructuras, organización y procesos de dirección, expresó el jefe de Estado.

Asimismo, recordó el escenario que vive el país marcado por la batalla económica y el recrudecido bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por Estados Unidos desde hace más de 60 años a la mayor de las Antillas.

Tal política privó al país caribeño en la etapa más compleja de la pandemia de la Covid-19 de obtener ventiladores pulmonares e insumos.

Sin embargo, gracias al conocimiento, la ciencia y la innovación fue posible saltar esos obstáculos e incluso fuimos capaces de desarrollar esos equipos aquí, además de candidatos vacunales e inmunizadores de producción nacional que hoy permiten exhibir notables resultados en el control del virus SARS-CoV-2.

En la Primera Convención Científica Internacional de la Universidad de La Habana, Saber-UH 2023, fueron abordados temas relacionados con diversidad biológica, biotecnología, biomedicina, medioambiente, geografía, ciencias básicas, biomateriales e inteligencia artificial.

También fueron debatidas cuestiones actuales sobre aplicaciones criptográficas, desarrollo sostenible, transformación digital, Antropología, Derecho, Lenguas, Administración Pública y Filosofía, al tiempo que se realizaron seminarios sobre el Comandante en Jefe, Fidel Castro; MalcomX y Lucius Walker, entre otras actividades. ≡

# Reto personal y profesional de un cirujano

POR **NARA ROMERO**

Trabajar como cirujano general en Ghana es un reto personal y profesional, porque atiendes casos que solo conocías en los libros de Medicina y demandan toda tu preparación, afirmó el colaborador cubano Eduardo Hormachea Gutiérrez.

De la provincia de La Habana, Hormachea declaró a esta publicación que llegó al país africano en septiembre de 2021, en su primera misión internacionalista, para formar parte de la Brigada Médica Cubana presente hace 40 años allí.

Cuenta que el trabajo con la población local ha sido intenso, duro, pero gratificante. Preciso que, aunque Ghana no cuenta con atención primaria de salud, tiene muy bien establecida la secundaria y terciaria, que en la isla vendrían siendo los policlínicos y hospitales.

De igual modo, el país dispone de un centro de referencia ubicado en la capital, pero el acercamiento de los hospitales donde trabajamos a la población rural tuvo gran impacto, enfatizó.

Sus inicios fueron en la región de Volta, al este de la capital, como cirujano general, lo que fue todo un reto porque al trabajar en un hospital regional, todos los casos eran remitidos hacia allí y teníamos que realizar todas las cirugías que necesitaran pacientes de cero a 120 años.

“Tuvimos que hacer cosas de angiología, cirugía pediátrica, que en Cuba normalmente los cirujanos generales no somos quienes las realizamos, pero lo asumimos como un reto personal y profesional”, reveló.



*El cirujano Eduardo Hormachea cuenta que el trabajo con la población local ha sido intenso, duro, pero gratificante.*

Posteriormente, fue trasladado a un hospital en Accra para asumir, además, el programa de cirugías de mínimo acceso en un país donde existe poco personal formado en esa función. Preciso que actualmente los profesionales se entrenan en el exterior y luego retornan a ejercer esa rama de la Medicina.

## IDIOMA, ACOGIDA, RAÍCES AFRICANAS

Para el cirujano cubano que llegó a Ghana con un conocimiento básico del idioma inglés, la barrera idiomática no fue lo que más le dificultó la comunicación sino la pronunciación utilizada por los nativos. “Tienen un acento y una cadencia muy fuertes en África, entonces tienes que adaptar un poco el oído para poderlo entender”.



*La presencia de los galenos cubanos viene a cubrir el déficit de especialistas en Ghana. Todos juntos garantizan una atención médica de calidad para la población.*

Otro obstáculo superado fueron los dialectos locales, recordó, porque muchos no hablan inglés y uno tiene que pensar en español, traducirlo en su cabeza y decírselo al enfermero o al otro médico que esté trabajando contigo para poderse lo notificar.

Es difícil al inicio, pero ya después te acostumbras, incluso llegas a aprender su lenguaje y eso facilita la comunicación con los pacientes.

Sobre la acogida por parte de la población, resaltó que, como la Brigada Médica Cubana lleva 40 años en Ghana, la aceptación es buena porque nos conocen y saben de la calidad de nuestro trabajo.

También unen las raíces africanas que tenemos. “Desde Cape Coast, una zona al suroeste, salía la mayor cantidad de los barcos con los esclavos capturados de toda esta región, no solo de Ghana, también de Nigeria, Níger, Mali y Benin y los llevaban hacia las Américas”.

Como muchos médicos cubanos en el exterior, ha diagnosticado y atendido casos que solo conocía en los libros de Me-

dicina. Recordó la tuberculosis, que a nivel mundial está bastante controlada, aunque se cataloga actualmente como una enfermedad reemergente.

“La tuberculosis que nosotros vemos en Cuba es la pulmonar y en los libros solo conocíamos la que está fuera del aparato respiratorio. Aquí he visto todas las formas de esta enfermedad y otros casos propios de mi especialidad muy diferentes a lo que vemos en nuestro país”, recalcó.

Como parte del trabajo de la brigada, ha tenido la posibilidad de intercambiar con médicos ghaneses formados en Cuba, los denominados cubanitos, desde los recién graduados que comienzan sus rotaciones y exámenes hasta aquellos con más experiencia y que hoy son especialistas.

“Es bonito porque puedes regresar en tu lugar de trabajo al idioma español de tu tierra, de Cuba, y es gratificante escucharlos con diferencias de edades cómo hablan de sus experiencias y su paso por la mayor de las Antillas”, concluyó. ≡



## Una cita diseñada para la industria turística

POR **TEYUNÉ DÍAZ**

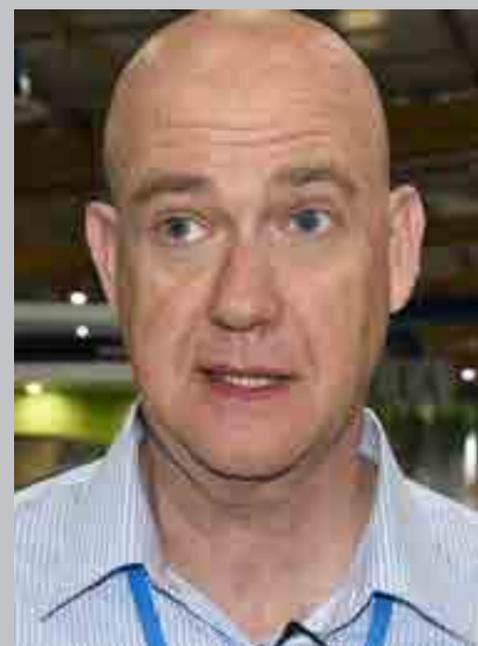
El IV Salón Internacional para Restaurantes, Hoteles y Servicios Turísticos, Hostel Cuba 2023, concluyó tras reunir a un centenar de expositores de 14 países. El evento fue diseñado para visibilizar las nuevas tendencias en la industria hostelera.

En declaraciones a esta publicación, la directora general de Operaciones en Calidad del Ministerio de Turismo, María del Pilar Macías, explicó que ese tipo de feria permite actualizar al empresariado cubano sobre las nuevas tecnologías sostenibles, para que su aplicación contribuya al ahorro en la economía.

La cita, que tuvo lugar del 23 al 25 de mayo, se especializó en suministradores y oferentes de servicios al sector hostelero del país, con el objetivo de presentar al empresariado turístico —estatal o privado— un grupo de productos de tecnología que pueden ser comprados o aplicados, detalló.



**María del Pilar Macías explicó que la feria permite actualizar al empresariado cubano sobre las nuevas tecnologías sostenibles.**



**Queremos que Cuba siga siendo una referencia mundial en el ámbito del turismo, aseguró Ricard Zapatero.**

Al igual que otros empresarios, Macías coincidió en que Hostel Cuba 2023 superó las tres ediciones anteriores, luego de un proceso de consolidación que no se detuvo durante los dos años de pandemia de la Covid-19, que afectaron severamente al turismo mundial.



**Las empresas presentes en el evento ofrecieron productos, soluciones y servicios para dar respuesta a aquellos que, a su vez, brindan atención a los turistas.**

En esta convocatoria, dijo, se sumaron nuevos empresarios a los que nos acompañan desde hace años, lo cual confirma la voluntad de apostar por la isla y permite avizorar el despegue del turismo, en parte, por las medidas económicas adoptadas en el país.

Hostel Cuba tiene la característica de ser una feria sectorial profesional, un espacio para concertar contratos. Es una alianza entre el grupo español Fira de Barcelona y el Grupo Palco y Pabexpo, por la parte cubana, que es auspiciada por el Ministerio de Turismo.

Anteriormente, el director de Fira Barcelona Internacional, Ricard Zapatero, comentó su deseo de que la mayor de las Antillas siga siendo una referencia mundial en el sector, y añadió que las empresas presentes en el evento ofrecen productos, soluciones y servicios para dar respuesta a aquellos que, a su vez, atienden a los turistas.

Durante las jornadas feriales, el presidente cubano Miguel Díaz-Canel recorrió los diferentes espacios del evento y resaltó que, dada su envergadura, es una muestra de que las expectativas de las firmas presentes en el país caribeño no han decrecido y confían en que se honrarán los compromisos adquiridos.

Para nosotros esto es muy alentador, porque es una base importante de apoyo a la actividad comercial y turística, añadió el gobernante de la nación caribeña, quien también destacó que el encuentro da la posibilidad de adquirir nuevos productos y tecnologías, así como de exhibir emprendimientos muy interesantes.

En ese sentido, se refirió a la vinculación de algunas firmas extranjeras con la industria nacional, específicamente con la producción agropecuaria, lo que ha permitido cerrar ciclos de elaboración de productos necesarios para surtir el mercado turístico, entre otros.

Asimismo, resaltó la presencia de un grupo de negocios con las formas no estatales como actores económicos, con lo cual se abre un diapasón que no existía en otros momentos. ≡

---

**Hostel Cuba tiene la característica de ser una feria sectorial profesional, un espacio para concertar contratos, y Cuba es un buen mercado porque el turismo es un sector priorizado por el país.**



# De la isla te cuento

POR YOLANDA BORGES

## LA CANCHANCHARA

En una taberna enclavada en el casco histórico de la ciudad patrimonial de Trinidad, puede usted disfrutar una típica bebida cubana, vinculada a la historia de nuestra nación: la popular canchánchara, la cual se prepara a base de aguardiente de caña, miel de abeja, zumo de limón, soda y hielo.

El agradable coctel nació en la región oriental de Cuba, en el período de las guerras independentistas contra el colonialismo español, cuando los mambises (insurrectos cubanos) carecían de suficientes alimentos.

Esta bebida mambisa se tomaba caliente como un

**Ahora ha derivado en un brebaje más suave y placentero no solo por el entorno turístico en que se consume, sino por la incorporación del hielo que le añade cualidades refrescantes.**



**Se apeló a la tradición alfarera de la ciudad para sustituir la jícara por el cuenco barrigón de barro, que hoy se conoce en medio mundo.**

trago alimenticio y tonificante. Para muchos era la salvación, pues les servía para combatir el frío de las madrugadas, restablecerse de las batallas, calentarse el pecho y protegerse de diversas enfermedades, gracias a las bondades de la miel y los cítricos.

Cuentan que el Lugarteniente General Antonio Maceo se encontraba entre





*El trago se ha convertido en una suerte de oferta turística exclusiva que no puede faltar en la agenda del viajero que llega a esta región.*

sus admiradores, pues gustaba de brindar con ella junto a sus amigos cuando sus provisiones de café se habían agotado. Nuestro Titán de Bronce la bautizó con el nombre por el que hoy se le conoce, y la consumía sin alcohol cada vez que se requería por sus responsabilidades al frente de la batalla.

En fin, la canchánchara es eso: una bebida capaz de levantar el ánimo y dar fuerzas al cuerpo en cuestión de minutos.

Y aunque no es original de la bella Villa de Trinidad, si es el único lugar de Cuba donde puede beberse, ahora servida con hielo y tomada en taza de barro que simula la jícara de antaño, donde la bebían los mambises.

Si usted no puede llegarse hasta Trinidad, no se quede con el deseo y prepárese su canchánchara en casa. ≡

## Comer bien

POR YOLANDA BORGES

### La canchánchara

Aquí dejo la receta de este coctel refrescante lleno de cubanía, que deja encantados a todos los que lo toman por su agradable sabor.

#### PREPARACIÓN:

Mezcla bien en un vaso la miel y el jugo de limón. Añade el aguardiente, la soda y el hielo. Revuelve y disfruta. ≡

#### INGREDIENTES:

2 onzas de aguardiente

2 cucharadas de miel de abeja

1 cucharadita de zumo de limón

Un poquito de soda y unos cubitos de hielo





# La mayor casa editorial de publicaciones seriadas de Cuba

The largest publishing house of continuous publications in Cuba

[www.prensa-latina.cu](http://www.prensa-latina.cu)

@PrensaLatina\_cu   PrensaLatinaTV   @AgenciaPrensaLatinaOficial  
 prensalatinacuba   @PrensaLatinaNoticias   TesoroLatino

